


MADAMA



Videopoem de Florentin Smarandache

The background is a traditional marbled paper pattern. It features intricate, organic swirls and veins in shades of terracotta orange, off-white, and charcoal black. The colors are blended together in a fluid, non-repeating pattern, creating a rich, textured appearance. The overall effect is reminiscent of natural stone or organic growth.

este bună și este iarnă



tropană



pitulice cu goarnă

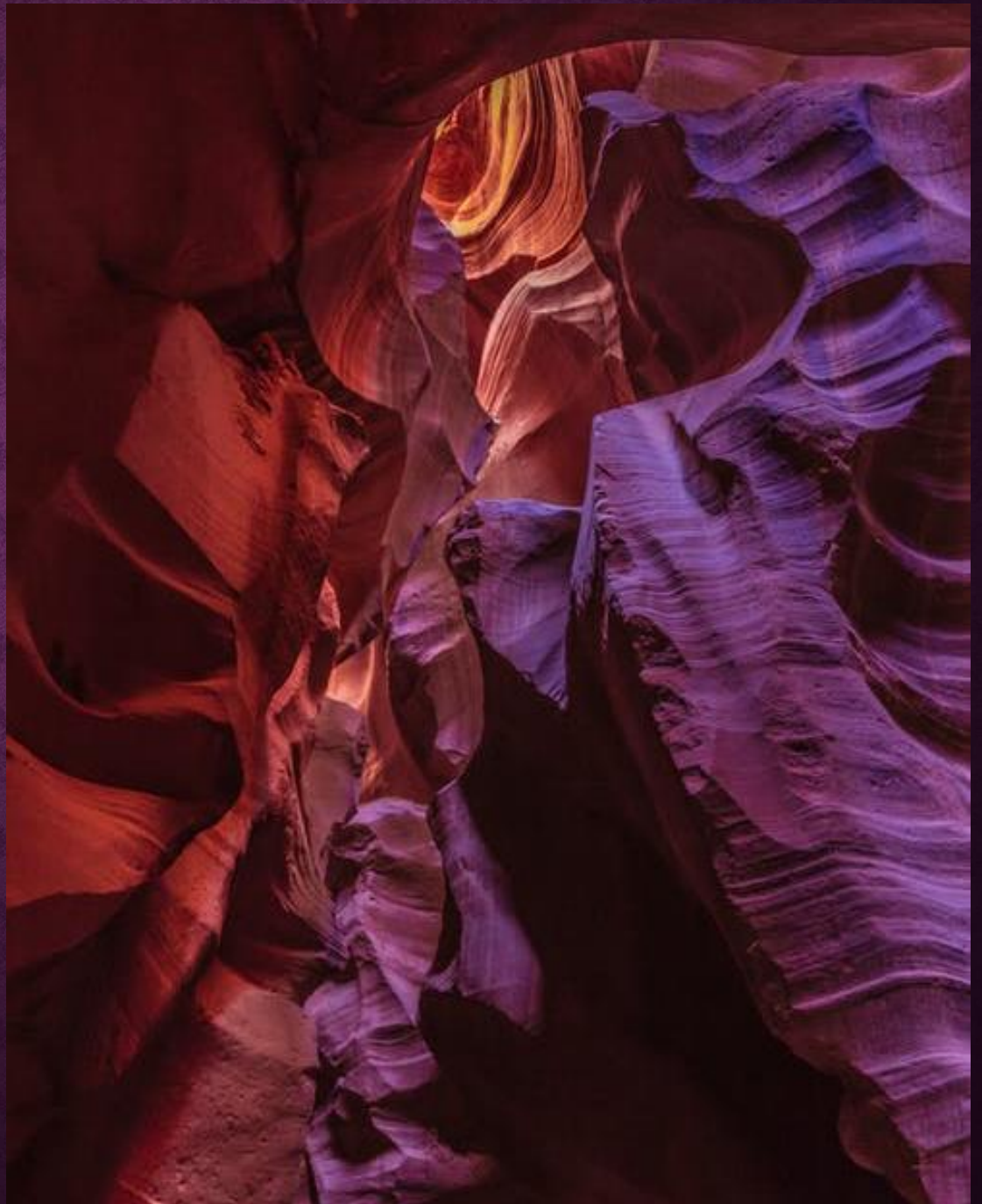
când o apucă bâțâielile



și cotigăielile



închide
yala
de siguranță



fără nici o cleanță





fără siguranță



înainte
de înainte



din vârful capului



până-n vârful capului

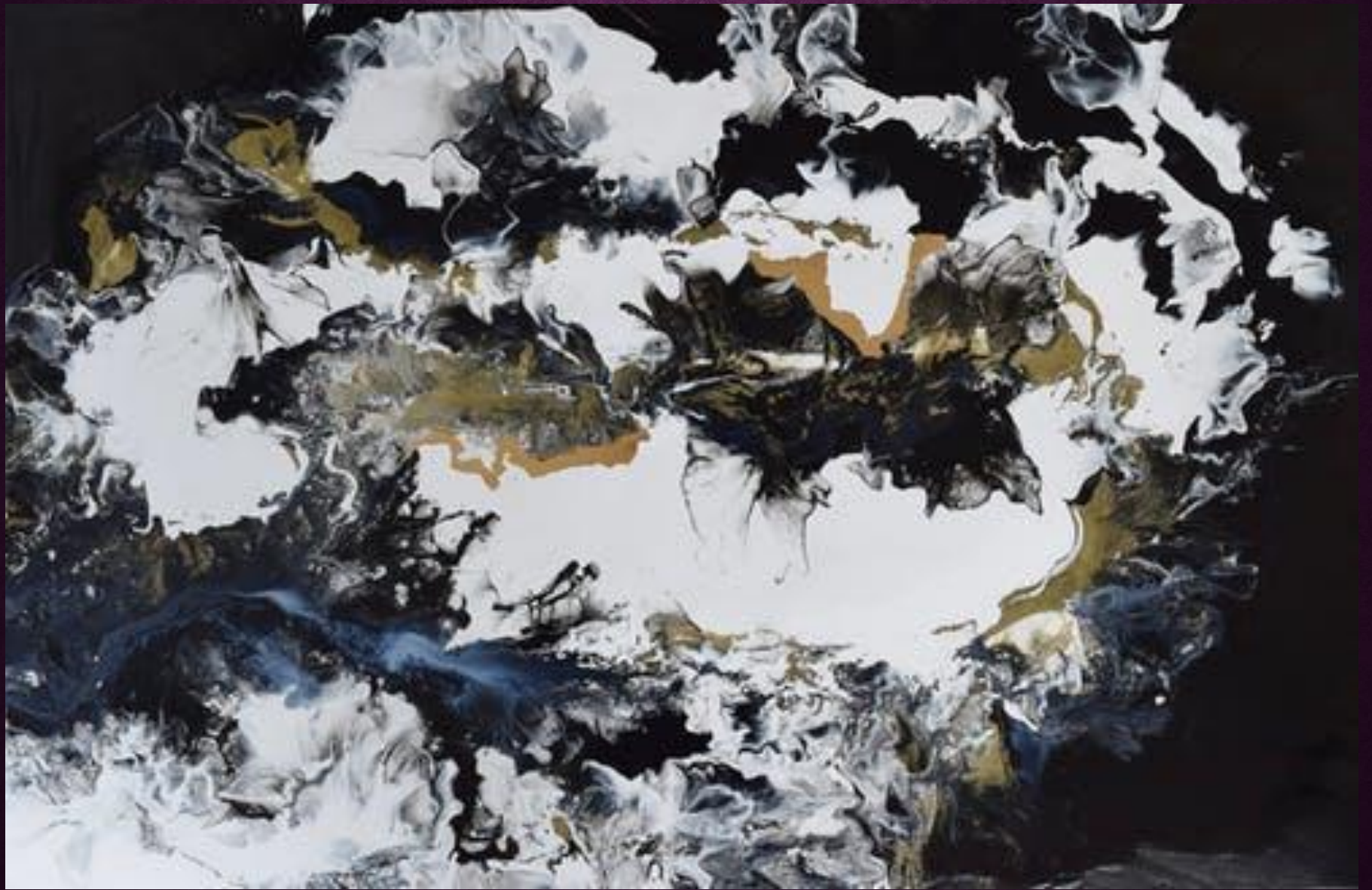




înapoi de înapoi

de la burta calului





pân'la coada iepei

bâbâlici





și-a chemat femeia lui

de servici



I-a zăpăcit de cap





și de proțap

ca să-și facă damblaua





i-a tras cacialmaua

nu-s cam bolânzii



fumurile astei iubiri târzii



în sala
cu inscripția



<fumatul interzis>



la propriu-zis?



- Poezie din volumul

Florentin Smarandache:

Cântece de mahala

Editura Anotimp & Editura Abaddaba, Oradea – 2000

<http://fs.unm.edu>

- Ilustrații de artă abstractă *Pexels*

<https://www.pexels.com>

- Muzica:

► *Music Credit: LAKEY INSPIRED*

Track Name: "Days Like These"

Music By: LAKEY INSPIRED @ <https://soundcloud.com/lakeyinspired>

Original upload HERE - <https://www.youtube.com/watch?v=RTGEO...>

Official "LAKEY INSPIRED" YouTube Channel HERE -

<https://www.youtube.com/channel/UCOmy...>

License for commercial use: Creative Commons Attribution 3.0 Unported "Share Alike" (CC BY-SA 3.0) License.

Music promoted by NCM <https://goo.gl/fh3rEJ>