



MARINELA PREOTEASA FLORENTIN SMARANDACHE

În exercițiul funcțiunii

(Haz de necaz)

Editura CuArt, Slatina, 2008

MARINELA PREOTEASA FLORENTIN SMARANDACHE

În exercițiul funcțiunii (Haz de necaz) = semiepigrame =

ISBN 978-973-7613-03-5 (format PDF)

Editura CuArt, Slatina, 2008

Coperta: Marinela Preoteasa și Florentin Smarandache

Ilustrații: Marinela Preoteasa, Lucia Olteanu, Cristina Stan, Tudor Prună

Tehnoredactare computerizată: Marinela Preoteasa

Editura CuArt, Slatina, 2008, România

telefoane fixe: 40 - 0249-430018; 40 - 0349 - 401577;

tel. mobil: 40 - 0721 – 204698.

În exercitiul functiunii (Haz de necaz)

C u v â n t î n a i n t e

„Încercări literare”, volum de poeme într-un vers, de Florentin Smarandache, cartea la care autorul a lucrat 30 ani, este izvorul pentru „În exercițiul funcțiunii” (Haz de necaz). Inteligența, puterea de sintetizare și de generalizare, caracteristice lui Florentin Smarandache se afla în fiecare compoziție din *În exercițiul funcțiunii*, unele sunt realizate chiar în întregime cu ajutorul sintagmelor din *Încercări literare*.

Florentin, profesor desăvârșit, m-a lăsat să fac selecția și să folosesc sintagmele după cum vor harul și Dumnezeu, iar toate aceste muze-cuvinte le-am pus între ghilimele spre a nu da cititorului ocazia de pus întrebări despre cum această culegere de sfaturi cu haz, în semiepigrame, este concepută de doi oameni din două colțuri diferite ale lumii.

Opera lui Florentin Smarandache este un izvor de inspirație în orice domeniu în care și-a exprimat gândurile și experiențele vieții, din artă și din știință.

Cartea vă este dăruită, format PDF, cu ocazia zilei de naștere a lui Florentin Smarandache, 10 decembrie 2008.

La multi ani! Florentin Smarandache, Dumnezeu să ne bucure multă vreme cu excepționalele tale gânduri, trăiri, fapte!

Să ne trăiești sănătos, în fericire, prosperitate și inegalabile realizări...

Marinela Preoteasa



În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)

B i o g r a f i e

(F. S.)

Florentin Smarandache este Prof. univ. dr. și Șeful Catedrei de Matematică și Științe la Universitatea New Mexico, Campusul din Gallup, în Statele Unite.

A publicat peste 75 de cărți și 160 articole și note de matematică, inginerie, fizică, economie, filozofie, psihologie, rebus, literatură, și artă în multe reviste de circulație internațională.

În literatură a publicat volume de versuri, proză scurtă, un roman, piese de teatru, povestiri pentru copii, traduceri din lirica universală, eseuri, și a inițiat curentul de avangardă numit paradoxism în anii 1980, la care au aderat sute de scriitori de pe glob pe care i-a publicat în antologiile paradoxiste ce apar periodic:
(<http://www.gallup.unm.edu/~smarandache/a/Paradoxism.htm>).

A publicat și albume de artă electronică și experimentală [aut-artă] :
(<http://www.gallup.unm.edu/~smarandache/a/oUTER-aRt.htm>).

Cărțile sale se pot descărca din Biblioteca Digitală de Literatură și Artă:
<http://www.gallup.unm.edu/~smarandache/eBooksLiterature.htm>
și respectiv din Biblioteca Digitală de Științe:
<http://www.gallup.unm.edu/~smarandache/eBooks-otherformats.htm>.

Florentin Smarandache, absolvent ca șef de promoție al Facultății de Științe ale Naturii, secția

În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)

informatică, Universitatea din Craiova, 1979, s-a făcut cunoscut, pe toate meridianele, prin noțiunile care îi poartă numele în Teoria Numerelor (Secvențele Smarandache, Funcțiile Smarandache, și Paradoxul Smarandache sunt incluse și în CRC Encyclopedia of Mathematics tipărită în Statele Unite), dar personalitate de excepție este cunoscut ca scriitor, și este membru al Uniunii Scriitorilor din România, al Societății de Științe Matematice din România (1980-); Mathematical Association of America (1983-1990); American Mathematical Society (1992-); Academia Oamenilor de Știință Români (1993-); ARA (1999-); Poetry Society of America; Uniunea Scriitorilor Români; International Poets Academy (India); La Société "Les Amis de la Poésie" (Franța); Association "La Licorne" (Franța); Académie Francophone (Franța); Societatea Română de Haiku; Academy of American Poets; Modern Languages Association (SUA); Centre d'Études et de Recherches Poétiques "Aquitaines" (Franța); International Writers and Artist Associatio (USA); World Union of Free Romanians (Anglia); Free Romanian Writer Association (Franța); World Academy of Arts and Culture (SUA); Liga Culturală Oltenia; East and West Literary Foundation (SUA); World Poetry Society (India); World Poetry Research Institute (Coreea); Societatea Mihai Eminescu (Australia); referent la Zentralblatt für Mathematik (Germania) (1985-).

Florentin Smarandache a obținut premii literare, astfel: International Eminent Poet, Madras, India (1991); Diplôme d'Honneur en poésie fantaisiste, L'Académie des Lettres et des Arts du Périgord, Franța (1992); La Médaille d'Argent pour l'ensemble de son oeuvre, Bergerac, Franța (1992); Grand Prix, 4~ Edizione del Premio Internazionale di Poesia e di Narrativa "Goccia di Luna", Bastremoli, Italia

În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)

(1993); « Best Poet » Award of Rio Grande Press, Amarillo, Texas, USA (1998); Premiul revistei "Lumina" pentru eseu și contribuții personale, Novi Sad, Iugoslavia (1998); Premiul « Podul lui Traian », la Festivalul Internațional « Drumuri de spice », Uzdin, Iugoslavia (2000).

Florentin Smarandache merita să fie propus pentru premiul Nobel pentru contribuția sa în literatura universală.

Editor



În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)

B i o g r a f i e (M. P.)

Marinela Preoteasa, profesoară de matematică la Colegiul Național Vocațional „Nicolae Titulescu”, Slatina, Olt și editor, redactor șef și coordonator al revistei de matematică MxM și al revistei Scurt-circuit-oltean (care a funcționat prin autofinanțare din abonamente, până în anul 2000).

Marinela Preoteasa a scris poezie, proză, teatru, scenarii, a primit peste 30 premii naționale (în literatură și matematică).

Volume publicate: *Reliefuri '88* (Chemarea), proză scurtă, Ed. Scrisul Romanesc Craiova (semnata Iacob Marinela, după numele soțului, carte de debut literar, președintele juriului fiind Marin Sorescu); **Iarba iubirii**, poezie, 1994, Ed. Anotimp; **Clarviziuni astrale**, poezie, 2005, Ed. CuArt; **Extraverbal pentru iubire** - în limbile: română, engleză, franceză, latină (tradusă de: D. Mihai, Nicole Pottier, M. Corcău, A. Negru), poezie, 2005, Ed. CuArt.

Marinela Preoteasa a publicat poezie și articole în: **Luceafărul, Ramuri, Astra, România literară, Flacăra, Meteor**, ș.a.

În matematică, pe plan național, a obținut premiile: locul I, în cercetare matematică cu „**Aplicații ale matematicii în agricultură**” C.R. Craiova 1980 și, loc II cu „**Panou logic demonstrativ**”, C.R. Piatra Neamț 1982, cărți publicate: **Teste de matematică pentru capacitate** (cu M. Neagu), Ed. CuArt, 1999 și **Teste de matematică pentru admiterea în liceu** (cu M. Neagu), Ed. CuArt, 2000; **Matematica fără profesor** (cu I. Neață și I. Burcă-Florea), Ed. CuArt, 2007, **Să gândim**

În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)

distractiv, matematică distractivă în română –engleză(cu D. D. Mihai, prof. de lb. engleză), 2005, Ed. CuArt.

Marinela Preoteasa este publicată in antologii:

Antologia paradoxistă de Florentin Smarandache, mai recent in **România din suflet**, Constanța, 2008, de Ana Ruse cu

sprijinulul pro Basarabia. Din creația poetei Marinela

Preoteasa, se poate citi pe internet pe siturile :

<http://www.poezie.ro> , <http://www.nordlitera.ro/> ,

<http://www.luminitasuse.com> ,

<http://www.europeea.ro/atelierliterar> ,

<http://www.cultinform.ro> ,

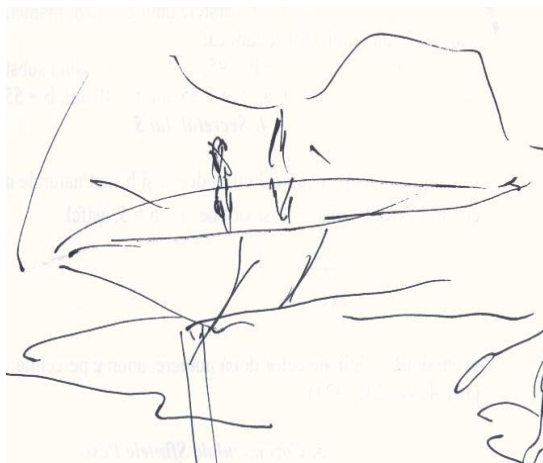
<http://www.citate-celebre.net/poezii> ,

<http://poezii.citatepedia.ro> ,

<http://fs.gallup.unm.edu/TotulEstePosibil2.pdf> ,

<http://www.omnigraphies.com> .

Editor



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Cobilița și oltenii **(Prefață)**

Cobilița (vezi cartea **În exercițiul funcțiunii**) are la cele două capete doi olteni, amândoi profesori de matematică, unul din Slatina, Marinela Preoteasa și celălalt tocmai de la capătul lumii, Florentin Smarandache, Șeful Catedrei de Matematică și Științe la Universitatea New Mexico din Gallup, U.S.A.

Apropo de cobiliță, Tudor Arghezi, meșter inegalabil al slovei, spunea: „Ca meridionali ai românilor, oltenii au știut să ia limba românească pe cobiliță și în răspăr, mânați de o răzmeriță a lui Tudor din Vladimiri”.

Despre olteanul cu 24 de măsele, Petre Pandrea spunea că „poartă cobilița pe un umăr și pasărea măiastră pe alt umăr”.

Plin de umor și spirit ascuțit, Florentin Smarandache, autor a peste 75 de cărți, se prezintă cu „Încercări literare” care se plasează între metaforă și proverb.

La capătul celălalt al cobiliței, poeta Marinela Preoteasa, având în palmares peste 30 de premii naționale pentru creație literară și matematică, ne prezintă un calendar literar zămislit doar în „13” („0+13”!) zile, cu versuri mulate ca o mănușă pe sintagmele lui Florentin Smarandache (semnalate prin ghilimele).

Ilustrațiile cărții poartă semnătura Marinelei Preoteasa și a unui triplet de elevi slătineni: Lucia Olteanu, Cristina Stan și Tudor Prună.

În exercițiul funcțiunii (Haz de necaz)

Există în versurile Marinei Preoteasa și câteva
briliante la care a ajuns spontan, ca trăsnetul.

Făcând haz de necaz, **În exercițiul funcțiunii** va
rămâne ca o inscripție în versuri pentru degustătorii de
umor.

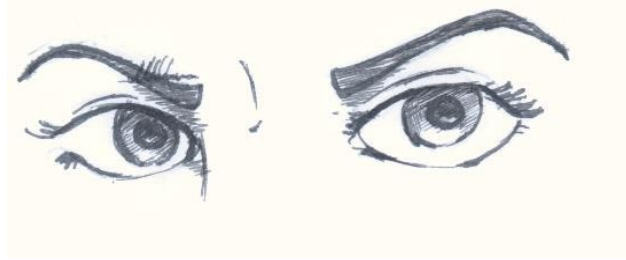
Aș vrea însă să nu stric liniștea paginilor care
urmează și las ca dumneavoastră să vă vorbească doar
versurile Marinei Preoteasa și lui Florentin
Smarandache.

Craiova,
17 dec. 2008

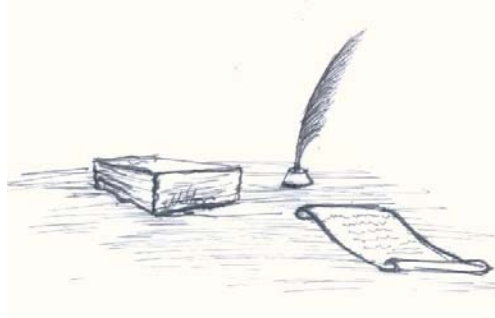
Florea Florescu



În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)



Ziua zero



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Fac jocul femeii

„De - ți vine ție pe chelie
Să mă trimiți pe mine-n vie”,
Să sap, să leg, să copilesc ...
Nu vezi cum fug ca să iubesc?!

Coborâtul e mai ușor

„Tu cel care urci”, te rog, „mai privește și în urmă!”
Chiar nu îți ajunge prăjina la nas? nu fugi de turmă!
Nu știi că până în vârf se ajunge destul de greu?
La vale te rostogolești mai ușor, te asigur și eu.

Drama cuplurilor de azi,

- „Cine a pierdut un cărucior să vină să-l ia !”
Vorbi Ion „bolnav de inimă rea.”
Dacă ar fi știut că ea nu-l va vrea,
Ar fi dus-o la primul tren, să scape de ea!

Împrumutul prietenilor

„Cu schepsis” este motivul lui, vă asigur,
- „Dai un ban dar știi că nu-l mai ai!”
Dar imediat se sfătui, de unul singur:
Mormăind: Ia nu da, să vezi cum ai!



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Droguri la înaintare

„- Am nasturi pentru dame cu două găuri!”
Zice bărbatul care ”Vizionează meciul la radio.”
Ca bătut de soartă, omul mârâie ca din hăuri:
- La dame cu CEC-uri cu multe zerouri, de-adio!

Cina din carne de lebădă!

„Lebedele-s găște bete pe lacul puturos,”
Plutesc ca mici corăbii în apusul fabulos,
„pe sub copaci cu crengi lăsate ca de sâni”
Au pe aripi vestea bogatei mese la rumâni!

Cei șapte ani de acasă

„Tovarășul Icsulescu își bagă mâna până la cot în
nas,”
Din ce pune-n gură, el scoate nestingherit pe nas!
Va exploda, cum „i se umflă capul de atâtea
informații,”
E în tramvai fără bilet, ca boschetarul, între stații!



În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)

Ziua întâi



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

<Mari> și <Mici>

„Ești mare dacă îi știi pe cei mici,”
Și ții pentru ei în buzunare firfirici,
„căci pe cei mari îi știi cam toți,”
cum sunt de blânzi și poligloți!...

Coadă ursului păcălit

„Mare e grădina ta Doamne, și ai uitat și poarta deschisă!”
Că au trecut prin ea deopotrivă : măgari, lei, oi și lupi
vrac,
Toți Te-au salutat de formă și cu pofta de înhățat aprinsă,
Știi întrebarea: De ce n-are ursul coadă? Și-a uitat-o în lac?!

Unei cucoane cu perucă

„Dacă te mănâncă în cap, cum te scarpini?”
Cu <deștele> dacă ești de la țară și te mănâncă,
Sau suferi și privești în jur cu ochi blajini,
Firește, depinde de cucoană dar și de perucă!

Unei cucoane cu fund

Dar ce te faci „dacă te mănâncă în fund?”
Cum crezi că te scarpini și în acest caz?
Tot din ce am scris mai sus nu are haz,
Te scarpini în cap, restul e în plan secund!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

<Distinse> după prăzi

„Biroul de iluzii pierdute” este în colțul oricărei străzi,
„Timpul se face că nu mă vede și trece înainte,”
Dar îmi șoptește ștregar bătrân, vechi cuvinte:
- Infantele pierdute se fâlfâie <distinse> după prăzi!

Cine se-aseamănă se-adună

„Fluture cu masca de gaze pe-al său chip,”
Se scâlâmbăie viteaz ca militarii prototip;
Face plecăciuni unei buruieni cu coroniță,
Îmbiind-o cucernic să-i deschidă o portiță.

Un petic de hârtie

„Stelele, ca niște puncte de suspensie,”
Pulsează pentru o dragoste fără sfârșit.
Ele spun că în iubire nu există pensie,
Decât un petic de hârtie cam nesuferit!

Cotidiană

„Tramvaiul se scarpină jenant pe spate,”
Iar „troleul merge de îi sar scânteii,”
E doar în trecere printre fiare de femei:
Darul străzii din zori și până-n noapte

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Pipa păcii la olteni

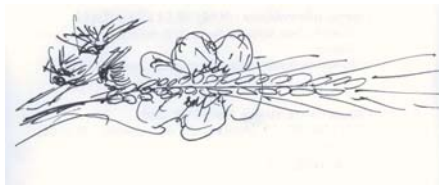
„Văzduhul ne trage-n piept,”
Precum într-un banc oltenesc,
Unde se bea din plin vin sec
Și pipa aduce fericirea-n piept.

Vânzătorul de ziare

„Vântul vinde ziare pe o stradă”
Negustorilor de legume și de fructe,
Pensionarilor gătiți ca de paradă
Să știe moartea pe unde să-i înfrunte!

Îmbrățișare solară (Toamna)

„Soarele ne cuprinde în brațe,”
Ca un muribund bătrân și fericit,
Pe cer primii nori au umbreluțe
Și trimit ploaia cu părul despletit!



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)



Ziua a doua



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Unui absolvent de facultate

„A terminat cu zece” facultatea,
„adică a luat zece la ultimul examen,
la celelalte...” Dumnezeu cu mila
iar dumnealui(ei) cu celebritatea!

Unui ins al Dracului!

„Cât îl țin curelele, ba nu, bretelele!”
Se umflă-n pene dumnealui,
De când îl știu, e dat dracului!
E tare la plantatul de bebele!

Unei așchii sărite (Săracul la nevoie!)

„Spune și ce nu știe,”
Și cât lapte de la mă-sa a supt ,
Ea mai e în pușcărie,
Dar așchia sare , ea nu s-a rupt,
Nu sare departe de trunchi,
Păduchele trage tot la păduchi!

Călimara poetului

„Uimitor de-albastră marea
– parcă ar fi căzută din cer;”
Ea este pâinea și sarea,
Pentru poeții cu inima de fier!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Unui curios natural

„Izvorul limpede umblă dezgolit până la brâu,”
Privește pe sub fustă fetele ce spală-n pârâu!

Cu coada între picioare

„Noaptea fuge cu coada între picioare,”
Că a fost prinsă de zori luându-și tălpășița.

Unui hoț de mere

„Un ram te-arată cu degetul,”
Cum furi mărul din livada lui Adam!
Parcă ar vrea să-ți spargă ochiul,
Fără să-apuci să zici măcar Ham!

Unui somnoros relativ

Ceasul tău de aur a rămas fără baterii,
Acum „timpul adoarme cu botul pe labe!”

Unei prostituate la program

Prostituata își pregătește victima,
Ca pe o păpușă din cârpe a milei,
Și „sângele duelând ritmic inima.”
Îi va „deschide poarta <înaltă> a zilei!”

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Jocul < rătăciților >

„Păsările în luncă sunt invitate la o partidă de bridge.”
Să măsluiască vesel cărțile perechilor răstignite printre ferigi!

Unui prozator

„Credeam că pictezi,
nu scrii - așa de plastic ți-e stilul!”

Startul unei performanțe

„Mulțumesc pentru descurajări.”
Că de încurajat mă descurc cu dușmanii!

Contemporană

„În casa asta ascultă” doar „părinții de copii.”
Așa că vai de părinții care nu-și ascultă copiii!

Datorii plătite

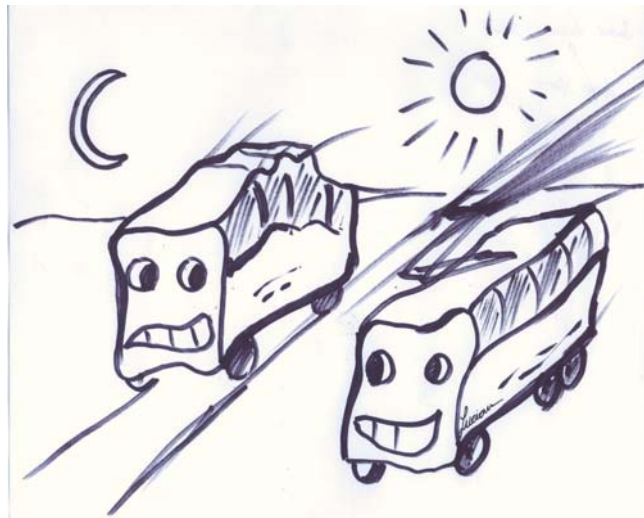
„Nici pe mine nu mă dau banii afară din casă.”
Dar mă dau afară din casă datoriile!



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Memorie scurtă

Se numește săgeata albastră și-ți golește buzunarele
Te călătorește pe bani grei, că te trec fiori(le)!
El e „trenul fără spații” de depozitat amintirile,
Memoria lui nu are decât foaia cu încasările...



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)



Ziua a treia



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Zugravul modern

„Față de alții eu sunt un mizilic,” coane!
E timp să rămâi și cu ochii în soare,
Știi că Domnia și Prostia costă, oare?!
Așa că, scoate banul! Și fără de fasoane!

Viață de chilipir

„Nu mă luați cu vraja și gata!
Mai lăsați-mi timp să și respir!”
Zici, doctore, că sunt pe chilipir?
Nu-mi mai dai pastile cu lopata?!

Șefului meu

„Dacă îmi vorbiți serios,
E clar că vă bateți joc de mine.
Dacă nu vorbiți serios,
vă bateți și mai rău joc de mine.”

Unui scriitor

„Dacă n-avea ce face se chinuia să scrie!
Dar culmea e, că pretindea să fie și citit.”



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Unui < cifrat >

„Sau tocmai asta e legătura:
că nu au nici o legătură.”

Unuia care se supraapreciază

„Oare este posibil să n-ai dușmani?
Uită-te în oglindă și nu le mai scorni!”

< Traducere > la buzunare

Dacă-mi „faci traducere-n doi peri,”
Atunci mă cam < tunzi > și de averi!

Hoțul simpatizat

Când m-a prins vecinul în casa lui
„M-am gândit” cam serios „s-o pui”,
Dar neașteptat, iar m-a salvat vecina
Zicând că-s văr din frate după fina!

Pus pe căpătuială

Că „vorba vine: o pica ceva la zar?”
De aia te-a făcut țara parlamentar!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Parlamentarilor care dorm la ședințe

„Ce mare deșteptăciune zace-n ei?”
Stau cu burta la bec și se visează zei.

Pact cu găina

„La culcuș găină,
Că ți-e gușa plină.”
Dacă azi ne faci vre-un ou,
Mâine îl vom bea șodou!

O democrație sălbatică

„Știe el pentru noi toți”: o să murim,
„deci nu e nevoie să mai și știm!”

La coafor

„I se mestecă ideile în cap când merge săltat,”
Încât i se încrețește părul, de-atâta mestecat,
Dar i se cârlionțează și mintea! E de remarcat.



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ziua a patra



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Noroc cu calculatorul

„Vara asta, ca și în cuptor,
Creierul meu s-a înnegrit,
Obosesc acu' de atât gândit,
Așa că trec pe calculator!”

Rateul caloriferului

„O pereche de ciorapi desperecheată:
unul de-o modă și altul de altă modă”
odihnesc de un an, zeflemitori, pe sobă
să îi încălzească vara că iarna e ratată!

Răspuns incert

„Să-nvețe să se descurce singur,
nu să îl duc eu de mână peste tot,”
mă-sa l-a făcut bărbat sunt sigur,
dar care e femeia lui să spun, nu pot!

Cine-mparte parte-și face

„Rău îmi pare mie și azi de voi,
dar de mine mi se rupe inima!”
Țuica asta o împart după nevoi
Câte o ceașcă vouă, sticla e a mea!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Soluție de durată

Mi-a plecat femeia peste graniță
Gătită de <muncă> precum o fetiță,
Că am rămas singur nu am nici o frică,
Fiindcă „nu voi fi eu ușă de biserică!”

<Mihai Viteazul > la o sută metri garduri

„Îl ține nevasta din scurt”
Până sare-n zori pârleazul,
Parcă-ar fi Mihai Viteazul,
Dar fără cal și fără de scut !

Mister întârziat

„Eu gândesc” numai „cu creionul în mână,”
E un truc vechi și fără costuri suplimentare
Stau așa <pironit> mai bine de o săptămână,
Fără să dezleg misterul: care este cu care?!

Firul Ariadnei

„Pe unde mă duce viața,”
Numai tălpile mele o știu,
Precum Ariadna cu ața,
Doar prin labirinturi o țiu!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

10 septembrie 2008, Experiment

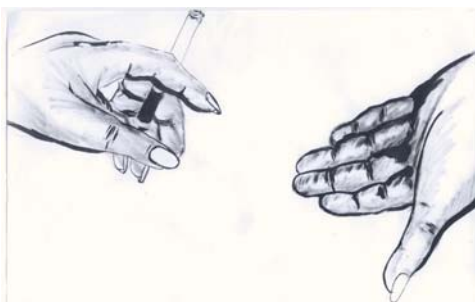
Descoperirea asta trebuie ascunsă bine,
„Poate cădea pe mâinile cui nu trebuie.”
Totul va depinde numai de mine și de tine,
Chiar de-ar fi s-avem tălpi înfipite în cuie!.

Paradoxul vieții de cartier

Domnul ne-a creat pardonul,
„Cu pardonul omori omul!”

Fier vechi european

„Occidentul ne-a așteptat cu porțile-nchise,”
Dar le-au deschis ai noștri cu forjele încinse
Fier vechi cadou, cât n-au avut nici în vise!



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ziua a cincea



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Așchia nu sare departe de trunchi

„O să-ți cadă ochii în gură și-o să privești printre dinți,
când ai să vezi cum i-o da o palmă morală”;
că doar așa își aleg copiii modelul de la ai lor părinți:
așchia nu sare departe de trunchi, cu fereală!...

Fără victime, fără răufăcători

„Fii ceea ce ești, nu încerca să arăți deferent;
Pentru bani joacă și ursul”, ne lași cu buza umflată
Să „ardem și ca șoarecii” înainte să ne lași chiar baltă,
Pe miriștea arsă de Un necunoscut, mereu prezent!

Deconectare antică

„Ceva care m-apasă pe creier”,
Mă face să pun visurile-n cuier
Am să-mi încep programul cu noaptea în cap,
„Sancho Pantza, vreau idei, de grijă ca să scap!”

Maratonist de ocazie

„Dacă arăți cumva că nu-ți convine regimul,
Îți bagă imediat, forțat, pumnul în gură”,
De scoți limba de-un cot, după prima tură,
Maratonist de ocazie, dar învățat cu chinul!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Orfanul iubit de toată lumea

„Unii câștigă (miliardele), dar alții se bat”
Moneda și acum circulă, asta e important,
Banul nu are nici miros dar nici culoare,
Și de când lumea, nu a știut ce tătuc are!

Răzbunarea alcoolicii

„Sunt așa de multe lucruri pe lumea asta,
Mor fără să le fi cunoscut pe toate vreodată”,
M-am hotărât din senin: pentru viața mea toată
Să mă răzbun, mă apuc de băutură și basta!

Dar din dar se face rai

„Mă pot considera scriitor atunci când pot trăi din
scrierile mele,
până atunci sunt amator”, un <penițar> nenorocit și fără
de lovele
care dăruiește prietenilor de aniversări proaspetele sale
epigramele,
rare flori de cactus crescute și <vândute> doar din
grădinile mele.



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ziua a șasea



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Fumător de ocazie

- L-am văzut la sală pe amicul tău, ziceai de el că nu fumează?
- În pauze de l-ai vedea cu câtă delicatețe doar țigări prizează,
- Parcă-ar fi fost sfârșitul lumii cu atâta plăcere fuma, o adora!
- „Nu, dragă, el nu cumpără țigări, fumează doar ALTORA”

Educație de cartier

- „Mă mănâncă podul palmei”,
- Depinde! Este stânga sau dreapta?
- Dreapta, frate! Știi cum e cu fapta:
- Dai cu dreapta iar cu stânga ie!

La pomul lăudat

- „Politicienii sunt falși fii ai poporului”,
- <La pomul lăudat să nu te duci cumva cu sacul!>
- De când e lumea, asta este vocea satului:
- Că politicianul din buzunarul tău e dat Dracu’!

În legitimă apărare

- „Dacă nu-i înșeli tu, te-nșeală ei” se pare ,
- Adică te afli în legitimă apărare!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Unuia care sapă groapa altuia

Dacă vrei să sapi groapa altuia, gândește de două ori
Că s-ar putea „să cazî în groapă de nu te mai scoli”!

Cauză și efect

Munca e rușinoasă cu șmecherii care nu vor să o
cunoască...

„Lumea se duce la serviciu să ia bani, nu ca să
muncească”!

Fiecare cu nașul lui

„Acest păcălici de” ... fraieri, trebuie lecuit în vreun fel
Din mulțimea asta doar el vrea să aibă nervi de oțel?
Orice sac are petecul lui, iar un naș altui naș poartă
rostul,
De ce n-am <juca> și noi cu el o partidă de-a popa
prostul?!

Concluzie

Cine are carte, are parte? Nu mai spune, Zău!
„Nu ești bun de carte, ești bun de copil rău”.

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

A se băga în seamă

Care pe care? este jocul zilei dintre Feți - Frumoși și Zmei

„Dacă ei nu mă cunosc pe mine, nici eu nu-i cunosc pe ei”

Puricele și boul

- Uită-te și tu, cât am eu spinarea de mare

„Tu nu poți să stai decât în capul meu”?!

A reproșat boul unui purice , cam cu mirare,

- Dar capul tău fără al meu nu mai e greu!

Cuvântul șefului

„Nu e o meserie după care să mă dau în vânt”,

Dar când nu vine Mohamend la munte,

Vine muntele la Mohamed, am și eu un cuvânt,

Dar șeful are cuvinte cu mult mai multe!

Marfă după ochi

Cu țapi ca mine, cât e târgul de înțesat,

De ce tocmai eu am fost de cumpărat?

- Din tot târgul, „tu ești cel mai bălțat”!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Inteligența umilește

- „Dumneata te descurci cu capul dumitale”!
Eu pun picioarele pe spinare și fug, d’alde ’matale,
Că nu mă va mai prinde nici săgeata albastră.
- Nu, „fuga fuge de voi”! ca o pasăre măiastră.

Tineri cu adrenalina ridicată

Strigă prin metrou contemporanul cu tuleiele vopsite,
Cu pantalonii pe dos, sfârtecați, e doar <om de vază>!
Să nu-l recunoască mă-sa și tac-său, gătit pentru iubite,
Că „tinerețea se numără în momente de fericire și
groază”!

Domnia și prostia costă!

„Prostia se plătește”, normal: domnia și prostia costă!
„E mai ușor să critici decât să faci”, zice până și nea
Vasile,
„Din tată în fiu, ciobani în sat, tocmiți să păzească oile,
Și-acum străbat tăpșanele în petice, și fără de ripostă”!

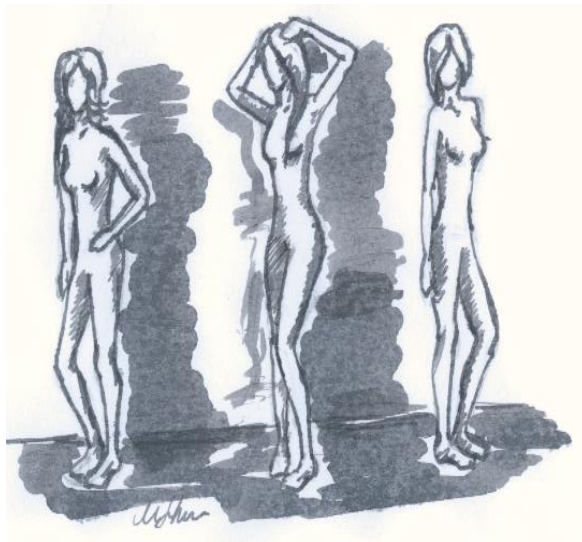
Pomană pentru < flămânzi >

„Până o s-apuc pământ de la ei, mă fac eu pământ”,
Comisia asta l-a tot împărțit cu mapa, pe ochi frumoși,
O mapă de pământ lui, două ei,..., mai multe la puturoși,
Iar proprietarului de drept: doi pe doi pentru mormânt!

În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)



Ziua a șaptea



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Armonie colorată

“Ideile filozofice țâșnesc de obicei spontan, altfel
- dacă încerci să le colorezi” apar ofensator de
“stridente”,
precum penele de păun lipite pe scalpul total chel,
și tremură în ritmul muzicii, deasupra cântăreței ardente!

Viața tihnită de la țară

„Asta a fost odată ca-n povești”, a fost ca niciodată,
Țăranul la casa lui cu: femeie, purcel, cățel și copii,
„acuma gata, s-a sfârșit”, satele au cam rămas pustii,
și babe, moși, multe datorii și o biserică dărăpănată.

Fiecare popor își are conducătorul lui (Timpuri noi, obiceiuri vechi)

„Conducătorii, de orice fel, sunt în general urâți de
popor”:
Doar se zice: „Unul este Cuza Domnul, altul este
Domnul Cuza!”
Una este pâine de seară hipocalorică, feliată, alta codrul
de spuză!
Să fim sinceri, acum e iubit conducătorul ce le zice din
topor?!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Clasică sau modernă?

Fătuca asta le știe pe toate, doar e fată de uși multe,
„E așa de bună, că-ți vine s-o mănânci cu ochii”!
Evident, să-i ocolești gândurile că-s stricate și mute
Îți cariază dinții, îți îngheață și mintea de atâtea rochii.

Concurență la delicatose

La cină făcea cum nu făcea
Și le dădea câte o cafea
„De îi puneă” pe toți „pe roate”!
Dar palinca, îi dădea pe spate!...

Perenă

Un bătrânel orb și un câine șchiop
Sunt „o companie de nota zece”,
Și așa , surd și orb , timpul trece,
Cu aceeași față enervantă de ciclop!

Fericiri paralele

Cred că nu numai „picturile mele de duminică”
Sunt veșnic pe pereții unei biserici de oraș,
Ci întotdeauna afaceristul cu fața cadaverică,
Își poartă crucea fericirii într-un sufertaș.

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Răzbunarea scrisorii neprimite

Salsa înnebunește trupurile îndrăgostiților din ring,
Sala incendiară, de ritmurile muzicii uimită
De-atâtea frumuseți ce strălucesc în ochi, ca un câștig,
„E ca un răspuns la o scrisoare neprimită”!

Electorală cu <frunte >

Nu e o întâmplare veche, ci una mai de curând,
Când tot satul a primit la crâșmă câte-un rând,
De țuică <frunte> și zic flăcăii cu perspectivă:
- Țsta „e băiat bun, președinte de colectivă”!

Adrenalină cu năbădăi

Doi rockeri, un el și o ea, către o pereche de fani:
- „Și voi sunteți sălbaticii sălbaticilor?”
- Da, suntem și noi, chiar puțin mai năzdrăvani,
Se vede? Suntem un el cu un el , amicilor! ...

Riscul unor Seniorite

„Haideți să cântăm cu toantele”!
Că ne-au intrat și zilele în sac
Și nu mai avem un cor cu toatele,
Ca neveste de Seniori Posac!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Preocupare

„Mamaa meaaa, ce fă-cuuuși, bunicule”!
Ți-ai tăiat mustața și acum vrei să o mai și aștepți
cu ochii-n oglindă să-i crească sfârcurile?!
„Am tăiat-o în Grecia! Acum vegetez” pentru isteți!

Filozofului de living

„Un filozof când se dă filozof nu e filozof”
E doar un papagal fudul și vorbăreț,
E ca un biet cocoș închis într-un coteț
Pentru cântăreții cu tuleie, e marele prof!

Moara tot <mălai>face

„N-o să m-apuc eu acum să plâng pe umărul lui!
N-ai ce-alege din ei”, sunt toți păpușoi de soi rău.
„Mă zbat în deșert, îi spui să nu” bați câmpii nimănui,
Nu știe moara ce toacă, tot mălai face chiar și rău!

Năravul din fire n-are lecuire

„Fuși la ea cu căciula-n mână ca la pomană.
Pușcăria te mănâncă”, dacă se află c-ai prădat-o!.
Gata cu pomana, până și căciuleala ți-ai și uitat-o!
Cine fură azi pomană, mâine va fura și - o țară!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Când simetria obosește

„Când sunt obosit îmi crește barba mai repede.
Simetria îți dă un sens magic, mistic” ce se vede,
Un om obosit este trei sferturi mort și restul verde,
Îl trage barba în jos, oricât de macio s-ar crede...

Celebritate în derulare

„Prima condiție a unui pictor ca să ajungă celebru este să
moară.
Opera odată încheiată, începe judecarea ei”: este sau nu o
comoară?



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ziua a opta



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Judiciară

- „Să căutăm adevărul! Zise un elefant către o furnică „, și ea, drăgălașă cum e, căscă gura ei maronie și foarte mică:
- Caută-l, unchiule! am simțit eu că mă glodește o frimitură!

Alianță bancară

- Vezi că ajunse țiganul împărat?
- Păi, de când s-a dat cu mercenarii!
- Hei, hei! „Mercenarii lui că...t!”
- Țiganul e țigan! s-a dat cu banii.

Dreptatea șmecherilor

„Nu am clipe de odihnă de la Dumnezeu!
Nicăieri nu-i dreptate” peste tot gunoaie:
Șmecheri cu cozorocul întors și fețele vioaie,
În secunda doi te altoiesc la portmoneu.

Arma din ciocolată

- „Dă-i-l, mă și lui, că doar nu ți-l mănâncă!
- A nu face binele care se așteaptă de la tine înseamnă a face rău” și chiar nu e deloc bine!
- Nu, e pistol de jucărie, din ciocolată și nucă!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Accident de vânătoare

Nu am venit eu câine surd la vânătoare!
Fără să văd cum zburdă vânatul de vânzare,
Că m-ar lătra gonacii și sigur m-ar trăda
Iar vânătorul falnic vânatului i-ar ceda!

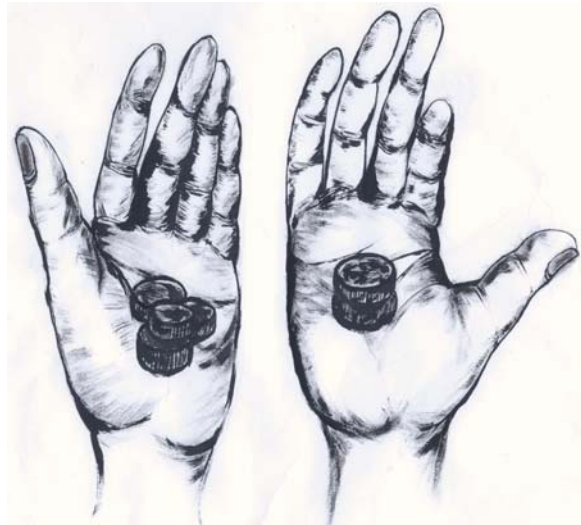
Mașina sindicatului

„M-au înjurat mulți, am înghițit în sec. Acum nu mai suport,
și-așa nu mai am nimic de pierdut” poate biletul de transport,
tot sunt eu adepta mersului pe jos, ca mersul cu taxiul săracului,
cunoscut de noi toți ca <mersul cu mașina sindicatului!>



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ziua a noua



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

O problemă nu apare niciodată singură

De foame te duci unde vezi cu ochii!
„Te lasă inima să-ți părăsești copiii?”
Îi lași precum cucul ouăle, în cuiburi străine,
Ca să-i aștepți să treacă pe la tine!?

Asemănare după paralela geografică

„Brânza comună pute urât”, toți o știm dintr-un un
proverb ungiuresc,
Brânză bună în burduf de câine, zice de când lumea
glasul românesc,
Dar... câinii cei mai gustoși îi găsești doar în restaurantul
chinezesc!

Proprietăți în cer

„Doi oameni dacă rămân pe pământ, unul va voi să aibă
mai mult decât celălalt”;
Așa că unii și-au cumpărat proprietăți și-n cer, ca să nu
mai vadă vecinii ce au prin ogradă,
Să nu rămână fără bunuri! se justifică dumnealor, că văd
cum justiția este surdă dar și oarbă,
Așa că bogătașii noștri își vor cumpăra și mijloc de
transport: de aici spre tărâmul celălalt!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Romantism de explorator universal

“Scris pe-o poză cu cowboy: <Cei trei care-au speriat Vestul sălbatic>”,
Să iei lumea la pas pe fiecare meridian și fiecare paralelă,
e foarte șic,
Nu are echivalent pentru nimic, înseamnă a trăi cu adevărat romantic!

Sfat pentru supraviețuire

Neamule, mă ascuți? „Nu trebuie să te uiți în gura lor ce zic”,
Altfel cumpără-ți umbrelă pentru „ADN”-ul celor de nimic!

Turism oltenesc?

„Am momente când îmi place să fiu trist”, chiar și în buricul lumii;
„Aduni bani cu lopata pe stradă aici în SUA, cam așa cred unii”;
Visează că aici ”Câinii umblă cu covrigi în coadă” la lumina lunii,
Iar noi, turiștii cu papornițele lui ’nea Mărin, venim să le luăm banii!

În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)

Tratament de trubadur

„Eu fac poezie în bătaie de joc”, să-mi răcoresc sufletul
Că prea s-a aprins cu vâlvătăi, de atâta foc, nemernicul!
Așa că îmi torn peste freză găleți cu cerneală, să mă
vindec
De arsuri și-njurături de la fanii cu care timpul îmi petrec.

Numai cine nu vede nu pricepe

„Umblă cu vestice minciunile,
Acești străini, chipurile, care ne vor nouă <binele>!
Ha, Ha, râd și curcile!”
Că de când ne curtează ne dăruiesc numai belele!

Verdict de <cămilă>

Nu aborda „subiecte care pot leza mințile slabe:
Pe femei nu le mulțumești niciodată” cu vorbe,
Ascunde verdictul și suferi în tăcere precum cămila
„Să ne mai vedem când o vedea orbul Brăila!”

Mai sunt și șefi snobi (De dragul laudelor)

„Un amator care lucrează cu mult profesionalism”
La dezastre spontane și în serie,
Știe, ca un maestru, să te perie
Și să scuture conturile ca dintr-un viciu de formalism!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Măciuca de spart oale

Vezi „că-n capul meu se sparg toate oalele,
Nici dracu nu mai cumpără case acum”,
Capu-mi e ca o măciucă de-ncercat belele,
Care a răsturnat carul cu nebuni în drum!

Sfat

- „Ultimul cartuș pe țeava puștii”
I-a dat cadou muierei un copil,
- Dacă ți-ai descuiat lacătul cuștii
Păstrează-ți și cheia de a fi viril.

Visul elevului nonconformist

Dacă m-ar fi prins profesoara cu tema nescrisă
Să afli tu, „că mi-ar fi picat obrazul de rușine!”
Parcă ne-ar fi prins pe amândoi la ora interzisă,
M-aș fi văzut cu ea, în loc să mă văd cu tine!

Unui superficial

<Prostul nu e prost destul până nu e și fudul>,
Mult este până își așează pe situație fundul !
„Puțin din fiecare înseamnă nimic din toate”,
Dar nu pentru el, cel care <le știe> pe neînvățate!

Seleționat și selecționer

Naționala crezi că te-a primit așa cum ești?
Așa vezi tu?” Te dă afară când nu gândești!”

În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)

Fără promisiuni

„Ne întâlnim când ne vedem.”

Înjurături de mamă, la tot pasul

„O curte d-aia strâmtă, n-ai loc să tragi o bă...
Dacă pui trei cactuși ai să calci peste ei,”
E motiv de ceartă, dar oare din a cui vină?
„Mă-sa e de vină, p’... mă-si, e numai vina ei!”

Unui emotiv

Ca să devii calfă, mai întâi trebuie să fii ucenic
„Pentru a ajunge la organizare trebuie să treci prin
dezorganizare,”
De când eu te știu, tu vrei ori totul, ori nimic!
Dar întotdeauna pe tine te înspăimântă doar stadiul de
particularizare!

Un șofer cu portocală!

„Mașina mă așteaptă” precum” o vacă parcată afară”.
Dar” eu, mă uitam” și visam, „și eu, precum prostul”!
Dacă n-are coarne să-mpungă, nu dă cu mine-n bară?!
Căutam eu în gând, să-mi găsesc pe lumea asta rostul

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ziua a zecea



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Publicitate ascunsă

„Ești un om imparțial atunci când dai voie să se scrie
împotriva ta fără să te superi”, fără ca tu să ripostezi,
chiar pare că te bucuri, mai mult, îți permiți să
bravezi,
nu cine vede și pricepe, că publicitatea te descrie.

Unii au căpățână doar să nu-i plouă-n gât!

„Nu înțeleg ce vor fi atât de bătuți în cap”,
Că și așa i-a bătut Dumnezeu destul,
De-atâta prostie poate o fi și El sătul,
Și a lăsat la unii doar căpățâna fără de cap!

De unde sare iepurele?

Azi nici „nu știi de unde sare iepurele!”
Poate chiar din jobenul amendatului...
Focus - focus, din contul dumnealui,
La amendator, să-i și umple buzunarele!

Simbioză

„Se cunoaște mână de bărbat în casă”
Când și-a făcut femeia mai <ochioasă>

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Încurajare

„Nu mi-a zis nimeni <dă-te mai încolo>, de ce să mint”,
M-aș fi făcut că nu văd , această formă de alint!
Această formulă de iubire, și n-aș fi încercat să dezmint!
Aș fi cerut chiar un fotoliu, să stau ca un suferind!

Schimbare de situație

„N-ai astâmpăr. Nu vrei deloc să te potolești!”
Tu o cauți cu încăpățănare, cu lumânarea,
Mă scoți din sărite și vezi cum ai să o belești,
Unde a sosit bucuria vine și supărarea!

Nuntă cu năbădăi

„Au luat-o mulți peste nas, și tot nu s-au învățat minte,
Dacă-ți povestesc ce-a fost la nuntă la Bibică, scriu un roman!”
Dar prefer să rămân cu vorba în gât, în camera mea, cuminte
Și să trec cu vederea pe toți acei beți dansatori ca la maidan.



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Slăbitul este la modă

„Așa, le-am căzut noi dragi? Ne-au avut la inimă? Dracu crede!”

Tot el le face și tot el le desface, și le răsuțește,... ca în tiribombă,

Pe mapamond slăbitul la modă,

Pentru asemenea comedie este oare cineva care ne vede?!...



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ziua a unsprezecea



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Dulcea răzbunare a unui gelos

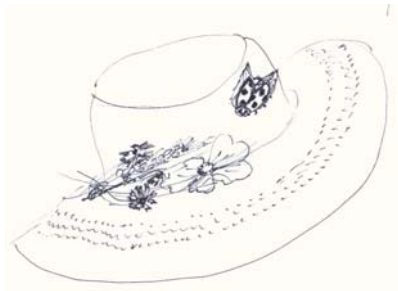
„Tace precum în vreji, el are boală de gelozie”,
Nu este dus la biserici, s-a îmbătat cu ambrozie,
Supărat ca văcarul pe sat a copt-o pe îndelete,
așteaptă clipa răzbunării cu multa răbdare și sete!

După bani vine și celebritatea

„Există scriitori celebri și scriitori < celebrizați >”
Adică scriitori cu probleme financiare, divinizați,
Și <scriitori> care rezolvă probleme cu banii altora,
<Celebrizați>, dar și cu banii în buzunare, doldora!

Obrazul subțire cu cheltuială se ține

„Nu că m-aș topi eu,... după răspunsul ei:
Este un om bun, pâinea lui Dumnezeu!”
Știam eu, dar așteptam să-mi pună o vorbă bună,
Dacă dai, nu e păcat! așa scrie și-n scriptură.



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Transport ilegal

„Să stea numai de c...l ei?! domnul vrea nevastă
americancă!”
Cine l-o fi pus să stea ascuns în cală, tot oceanul
Pacific?!

Doar cu gândul la viitoarea lui nevastă, chiar pot să
certific:
Din lipsă de ocupație, era să-și dea duhul cu ochii pe o
olteancă!

Autocritică

„Proza se scrie mult mai greu decât poezia, le zic eu;
Să nu-l scurtcircuităm pe D-l Popa!” cu așa expozeu ,
Că-i turuie gura! parcă-ar fi critic de fotbal, de Liga Întâi,
ce spune despre proză, el știe! doar este proza dumnealui!

Câini, în coadă, cu câte un fursec

„Și-acum ultima bombă...X avea impresii prea roz despre
America.
Zic: Dom'le, nu e chiar așa!” Câini cu covrigii în coadă
pe acolo nu trec,
Cel mult, lângă statuia libertății petrec, câini în coadă cu
câte un fursec!
Așteaptă să îi <viziteze> când și când vreun emigrant
fățos cu logodnica!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ferește-mă de prieteni,
că de dușmani mă feresc singur!

„Merge ca focul! ideea, lucrul ăla să-l faci!

Un bun dușman îmi este Mike”,

Ci că știe să arate ce vrea, și ca bun cârmaci

cunoaște doar comanda Înainte!

Funcție cu spate, dar și cu față

„Al dracu, și-i spuseseam că nu mă interesează politica!”

Dar el o fi uitat! când la partid, cu < tata> și cu
<mămica>

Către mine, cu subînțeleles s-au uitat conspirativ și mi-au
propus

O funcție cu bani frumoși, dar totdeauna cu sosire, dar și
cu dus!

Săracul tot sărac rămâne
(Rău de gură!)

„Banii nu prea mă scot din casă.

Dar eu scriu împotriva tuturor.”

Mă simt ca în stofă de procuror

Și așa sărăcia este la ea acasă

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Care pe care

„Nu trebuie dușmanul să-ți cunoască mutările”.
Important este să-i cunoști tu prietenii și <sfurile!>

Vegetarian de nevoie

„Căutam ceva, nu știam ce caut”, dar n-aveam ascultare!
„Am băgat bine la cap că unii fac poze la-ntâmplare
Nu mă-ncălzește cu nimic, mă uitam și eu, ca prostul!”
De-acum gata cu masa de dulce, iată, vă începe postul!

Făt-Frumos renăscut (Campionul la sticlism)

„Joacă mâța pe perete și e gata ca să fete,
Ne lovim unul de altul” ca într-un bing bang ambițios,
„El, s-o crede, îți dai seama, cine știe ce Făt-Frumos”.
Campionul modern la alergatul după fete!

Prezumție de nevinovăție?

„Da’ de unde! L-a luat pe <nu știu> în brațe,
Deși are niște conturi secrete”, el o ține pe a lui
Așa a învățat mai demult, din vechi experiențe,
Să tragă căciula pe ochi, să nu explice nimănui!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ce este prea frumos face victime

„O carte ca un bibelou, care te unge pe suflet când o citești..

Scrisă cu inima, cu sângele, cu suferința lui”: daruri regești!

„Îi merge la inimă , la suflet,... cum o fi oare sufletul lui acum!?

Așa! Ca să pot plânge în liniște la <înmormântarea> mea”, presupun!



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ziua a douăsprezecea



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Fie pâinea cât de rea,
tot mai bună-n țara mea

„Eu n-aveam ce mânca, să mă bată Dumnezeu dacă
mint,
Iar voi îmi cereați să vă trimit bani, pachete,
medicamente”,
De parcă aş avea eu acolo cine ştie ce salariu de mare
ciumete!
Viața, oriunde ai fi, nu este ca acasă în zâmbet și
sentiment!

Vai de părinții care nu ascultă de copiii!

- „Vai, tată! zice Ely, își bagă nasul pe unde nu
trebuie.
- Curios nevoie mare! Și curios... nevoie n-are!”
- Așa mi-a izgonit pretenții, se bagă parcă i-aș da
voie!
- Văd că învață puiul pe găină, tu vezi ce tupeu are?!

I-a spulberat mirajul

Copile,” nu prea ai tu mutră de om însurat,”
Dar îți fug ochii după muieri ca după veverițe!
Îți pierzi nopțile prin localuri înșesate de pipițe,
Precum numai cu femei sfinte viața ai îndurat!



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Viață fără repetiție

Părinții tăi vor să fii cu carte și zi de zi te bat la cap să înveți,
„Precum te-ai duce la piață, ceri ouă și îți se dau castraveți!”
Tu le faci în contră și numai cu plăceri nevinovate te răsfeți,
Copile, maturizează-te! Viața trece repede și nu o mai repeți!

Vindecarea sinelui

„Cam tras de păr e jurnalul meu în ultimele luni”,
Parcă ar fi umblat anarhiștii încălțați peste filele lui,
Și mi-ar fi adus vești de prin alte necunoscute lumi,
Încât eu i-am înghițit cuvintele, spre binele sinelui!

Contract cu Dumnezeu pentru eternitate

- În ziua de naștere, ziua de cununie, ziua trecerii în eternitate,..
„Explică-mi așa, mai băbește”, unde este secretul veșniciei?
Afacerea cu Dumnezeu a cărei dintre zile e cheia bucuriei?
- Cu afacerea asta, ca și cu recompensa, cred că tu ai dreptate!...



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Mormântul avocatului

„<Conștiința>datoriei împlinite” geme în sălile de judecată,
Înseamnă că m-ai tradus: spânzuratul! cam de fiecare dată,...
Domnule avocat, cam des văd, că îți încalci dumneata jurământul,
Fața banilor, ca și unui nemernic, ți-a mânjit pe veci mormântul!

Cu răbdare și... pe rând fiecare

Să știi chiar tu, că „nici eu nu găsesc banii ăștia pe drum!
Credea că vine aici și, gata, îi pune pe ăștia-n c...r!”
Voi deveni celebru, sau celibatar?” Întreb eu ca un om bun,..
E clar: întâi iubita, apoi casa, iar restul în alt al vieții tur

C'est la vie! Unul cu mapa și alții cu sapa

„Tu te scremi prea mult până începi o treabă.”
De aia „îi bagă el în buzunar pe mulți ingineri”,
De când au aflat de el, cu toții, cei din ambasadă
Au găsit <prostul> să-i facă fericiți peste mări și țări!

Frumusețea se hrănește cu vegetale

„Caii sunt animale elegante”, n-au nevoie de palate,
Ci doar de prinți buni la călărie și o traistă cu plante!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Prostia și domnia costă

- Țsta „a trecut ca tărăța prin apă, numai bebele îmi face”.
- E bine! „Numai din neazuri se naște fericirea...”
- Fericirea lui, se distrează pe banii mei și-l vezi cum tace?
- Dacă nu suferi din prostie și iubire, nu-ți dregi firea.

Atitudinea unei foste slugi

„Să mă culc la picioarele lui ca să-mi dea drumul?!
Să nu mă scoată din mână , adică din forma în care sunt!”
Că nu vreau să mai dau cu capul de pământ, sunt orb și mut!
Nu vreau să știu care este sluga și care este stăpânul!

Doar fără <praline > e Mihai Viteazul

„Știi că unul mare are rău de altitudine?..”
Deși” se face luntre și punte să rezolve cazul,”
În fața prietenilor totdeauna face pe breazul,
Că nu poate, că îi e frică, până la <praline>!...



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Revolta celui ce trage trăsura familiei

„Trebuie să-mi traduc singur lucrările, și-apoi să ies cu ele la interval.
Se uită numai în spinarea mea să le fac pe toate, dar în ruptul capului”
Nu are cum să mă mai vadă cu ochelarii pe nas,
buchisind, la capul patului,
Că mi-am programat să îmi iau lumea în cap și să îmi trăiesc viața, pe val!

Când la pomul lăudat te duci cu sacul

„Scriu greu, încet, poticnit, pentru ca cititorii să citească repede,
Fără a lăsa cartea din mână” și fără să mă hulească,
precum se vede,
Așa reușesc să „stau pe c...l meu și să nu depind de altul”,
Nu vreau să se zică: la pomul lăudat nu te duci cu sacul!

Cadourile de la dușmani

„Când dușmanul îți dă cadouri nu-i a bună”, e în criză,
Când îți intră calul troian în casă, ți-ai dat foc la valiză,
Nu-ți rămâne decât să-ți chemi avocatul, să-i dai cât cere,
Și să aștepți verdictul precum vițelul, lângă vacă, la tăiere!

În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)

Dușmanul tot dușman rămâne

„Să nu privești niciodată în urmă”, oricâtă avere vei fi pierdut,
Oricâte daruri prietenilor tăi, cât și dușmanilor tăi, tu ai făcut,
Că mortul de la groapă nu se va întoarce, chiar în vecii vecilor,
Chiar niciodată nu vei cădea la voie cu dușmanii și prietenii lor!

Mâna criticului literar

„Sunt scriitor cu bătaie lungă”, sunt „romancier”, mai scriu și proză scurtă,
Cât despre critici se spune des: „Criticii sunt scriitori cu bătaie scurtă”.
Ăștia când mor, să fie îngropați cu mâna aceea care ia banii, lăsată afară,
Să vadă toți pământeni, cum din peisaj instrumentul șpăgii să dispară!

Unde n-a fost foc, nu iese fum!

Eu te sfătui că „dacă tot nu-ți iese nimic!
Măcar să faci praf, dacă nu faci gălăgie,”
Să te audă și presa, ca toată lumea să știe,
Că nu iese fumul dacă n-arde focul mic!

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Viață în gașcă

„Mă jur pe ce-am mai sfânt, mie-n sută, adică sigur,
Că trăiesc și eu pe sub picioarele altora,” să mă asigur
Că nu-mi pune nimeni bețe-n roate și că voi fi scutit
De taxa pentru fericire, fără ca – protectori - să fi mituit!

Ajutor în <breaslă >

„Primul care-a scos, în lume, capul...
Se sforțează și el din toți bojogii,”
Să-i tragă din ra...t, pe unul, apoi altul,
Că nu mor caii când vor boșorogii!...



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ziua a treisprezecea



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Rețeta pentru economii

Hai, „să nu-l scurtcircuităm pe X”,
De ce „să nu-l aruncăm din schemă?”
Sau prea ar fi totul, ca din cer, la fix
Ca să recuperezi „valiza ta cu cremă”!

Dacă nu curge, pică!

Doar „nu-s ei proști degeaba!”
Le pică , dacă nu curg, lovele,
Sigur le zboară de sub degețele,
Lor, specialiști în neagra-alba!

Invitație, în criză

„Hai la masă”, dacă ai ce mânca acuma,
„că îți atârnăm lingurile de gât!”

Siguranță, și nu numai!

„Mi-ar fi necaz dacă cineva mi-ar imita stilul în scris”.
Problema e dacă se merită să-l imite
- șoptesc eu, cel secret!



În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)

Succesul nu stă în limbă!

„Câteodată am impresia că nu mai vorbesc corect nici o limbă”,
Limbajul semnelor mă copleșește când văd cum și banii au limbă,
Limbajul trupului mă uluiește când văd fetele cum farmecele-și plimbă!

Puterea ultimului cuvânt

„Vrei tu, întotdeauna să ai ultimul cuvânt?”
De când trăiesc cu picioarele pe acest pământ
„Oamenii zic DA, adică promit, însă fac NU,”
Clar că știi anticipat ultimul cuvânt, adică NU!

Intri în exercițiul funcțiunii

Pentru nevasta lui, știe una și bună:
„Să-i arunce în obraz vorbe urâte”
Parcă ar arunca, la câini, lături -
stăpânul seamănă cu câinele lui...

Fericirea trece prin stomac

„Nu bag mâna-n foc pentru el”
Că mă ard și nu se merită efortul!



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

C u p r i n s

	Pag.
Cuvânt înainte.....	3
Biografie (F.S.).....	4
Biografie (M.P.).....	7
Cobilița și oltenii (Prefață).....	9

Ziua zero

Fac jocul femeii.....	12
Coborâtul e mai ușor.....	12
Drama cuplurilor de azi.....	12
Împrumutul prietenilor.....	12
Droguri la înaintare.....	13
Cina din carne de lebedă!.....	13
Cei șapte ani de acasă.....	13

Ziua întâi

<Mari> și < Mici>.....	15
Coadă ursului păcălit.....	15
Unei cucoane cu perucă.....	15
Unei cucoane cu fund.....	15
<Distinse> (după) prăzi.....	16
Cine se-aseamănă se-adună.....	16
Un petic de hârtie.....	16
Cotidiană.....	16
Pipa păcii la olteni.....	17
Vanzătorul de ziare.....	17
Îmbrățișare solară.....	17

Ziua a doua

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Unui absolvent de facultate.....	19
Unui ins al Dracului!.....	19
Unei aşchii sărite.....	19
Călimara poetului.....	19
Unui curios natural.....	20
Cu coada între picioare.....	20
Unui hoţ de mere.....	20
Unui somnoros relativ.....	20
Unei prostituate la program.....	20
Jocul <rătăciţilor>.....	21
Unui pictor naiv.....	21
Startul unei performanţe.....	21
Contemporană.....	21
Datorii plătite.....	21
Memorie scurtă	22

Ziua a treia

Zugravul modern.....	24
Viaţă de chilipir.....	24
Şefului meu.....	24
Unui scriitor.....	24
Unui <cifrat>.....	25
Unuia care se supraapreciază.....	25
<Traducere> la buzunare.....	25
Hoţul simpatizat.....	25
Pus pe căpătuială.....	25
Parlamentarilor care dorm la şedinţe.....	26
Pact cu găina.....	26
O democraţie sălbatică.....	26
La coafor.....	26

Ziua a patra

Noroc cu calculatorul.....	28
Rateul caloriferului.....	28

În exercitiul funcţiunii (Haz de neaz)

Răspuns incert.....	28
Cine-mparte parte-și face.....	28
Soluție de durată	29
<Mihai Viteazul > la o sută de metri garduri.....	29
Mister întârziat.....	29
Firul Ariadnei.....	29
10 septembrie 2008, Experiment.....	30
Paradoxul vieții de cartier.....	30
Fier vechi european	30

Ziua a cincea

Așchia nu sare departe de trunchi.....	32
Fără victime, fără răufăcători.....	32
Deconectare antică.....	32
Maratonist de ocazie.....	32
Orfanul iubit de toată lumea.....	33
Răzbunarea alcooliculuz.....	33
Dar din dar se face rai.....	33

Ziua a șasea

Fumător de ocazie.....	35
Educație de cartier.....	35
La pomul lăudat.....	35
În legitimă apărare.....	35
Unuia care sapă groapa altuia.....	36
Cauză și efect.....	36
Fiecare cu nașul lui.....	36
Cocluzie.....	36
A se băgaîn seamă.....	37
Puricele și boul.....	37
Cuvântulșefului.....	37
Marfă după ochi.....	37
Inteligența umilește.....	38
Tineri cu adrenalina ridicată.....	38

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Domnia și prostia costă.....	38.
Pomană pentru <flămânzi>.....	38

Ziua a șaptea

Armonie colorată.....	40
Viața tihnită de la țară.....	40
Fiecare popor își are conducătorul lui (Timpuri noi, obiceiuri vechi).....	40
Clasică sau modernă?.....	41
Concurență la delicatose.....	41
Perenă.....	41
Fericiri paralele.....	41
Răzbunarea scrisorii neprimite.....	42
Electorală cu <frunte>.....	42
Adrenalină cu năbădăi.....	42
Riscul unor Seniorite.....	42
Preocupare.....	43
Filozofului de living.....	43
Moara tot <mălai>face.....	43
Năravul din fire n-are lecuire.....	43
Când simetria obosește.....	44
Celebritate în derulare.....	44

Ziua a opta

Judiciară.....	46
Alianță bancară.....	46
Dreptatea șmecherilor.....	46
Arma din ciocolată.....	46
Accident de vânătoare.....	47
Mașina sindicatului.....	47

Ziua a noua

O problemă nu apare niciodată singură.....	49
Asemănare după paralela geografică.....	49
Proprietăți în cer.....	49

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Romantism de explorator universal.....	50
Sfat pentru supraviețuire.....	50
Turism oltenesc?.....	50
Tratament de trubadur.....	51
Numai cine nu vede nu pricepe.....	51
Verdict de <cămilă>.....	51
Mai sunt și șefi snobi (De dragul laudelor).....	51
Măciuca de spart oale.....	52
Sfat	52
Visul elevului nonconformist.....	52
Unui superficial.....	52
Seleționat și selecționer.....	52
Fără promisiuni.....	53
Înjurături de mamă, la tot pasul.....	53
Unui emotiv.....	53
Un șofer cu portocală!.....	53
Ziua a zecea	
Publicitate ascunsă.....	55
Unii au căpățână numai să nu-i plouă în gât!.....	55
De unde sare iepurele!.....	55
Simbioză.....	55
Încurajare.....	56
Schimbare de situație.....	56
Nuntă cu năbădăi.....	56
Slăbitul este la modă.....	57
Ziua a unsprezecea	
Dulcea răzbunare a unui gelos	57
După bani vine și celebritatea.....	59
Obrazul subțire cu cheltuială se ține.....	59
Transport ilegal.....	60
Autocritică.....	60
Câini, în coadă, cu câte un fursec.....	60

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Ferește-mă de prieteni, că de dușmani mă feresc singur!61
Funcție cu spate, dar și cu față.....	61
Săracul tot sărac rămâne (Rău de gură)	61
Care pe care.....	62
Vegetarian de nevoie	62
Făt - Frumos renăscut.....	62
Prezumție de nevinovăție?.....	62
Ce este prea frumos face victime.....	63

Ziua a douăsprezecea

Fie pâinea cât de rea, tot mai bună e-n țara mea ...	65
Vai de părinții care nu ascultă de copii!.....	65
I-a spulberat mirajul.....	65
Viață fără repetiție	66
Vindecarea sinelui.....	66
Contract cu Dumnezeu pentru eternitate.....	66
Mormântul avocatului.....	67
Cu răbdare și ... pe rând fiecare.....	67
C'est la vie! Unul cu mapa și alții cu sapa.....	67
Frumusețea se hrănește cu vegetale.....	67
Prostia și domnia costă	68
Atitudinea unei <foste> slugi.....	68
Doar fără <praline> e Mihai Viteazul.....	68
Revolta celui ce < trage trăsura> familiei.....	69
Când la pomul lăudat te duci cu sacul.....	69
Cadourile de la dușmani.....	69
Dușmanul tot dușman rămâne.....	70
Mâna criticului literar.....	70
Unde n-a fost foc, nu iese fum!.....	70
Viață în gașcă.....	71
Ajutor în <breaslă>.....	71

Ziua a treisprezecea

În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)

Rețeta pentru economii.....	73
Dacă nu curge, pică!.....	73
Invitație, în criză.....	73
Siguranță și nu numai!.....	73
Succesul nu stă în limbă!.....	74
Puterea ultimului cuvânt.....	74
Intri în exercițiul funcțiunii.....	74
Fericirea trece prin stomac.....	74



În exercitiul funcțiunii (Haz de neaz)



Coperta: *MARINELA PREOTEASA și FLORENTIN
SMARANDACHE*

Ilustrații: *Marinela Preoteasa, Lucia Olteanu, Cristina
Stan, Tudor Prună*

Tehnoredactare computerizată: *Marinela Preoteasa*

În exercițiul funcțiunii (Haz de necaz) : *semiepigrame*

Format PDF ; ISBN 978-973-7613-03-5

Editura CuArt, Slatina, Județul Olt

În exercitiul funcțiunii (Haz de necaz)