

florentin smarandache

La Mitad de la Terra



es una curva neutrosofica



**Este es el diario fotográfico de una nueva aventura cultural y científica, esta vez en Ecuador. La cámara de fotos captura imágenes de las grandes concentraciones urbanas Guayaquil y Quito (la capital), la Playa Villamil, una estación de Ecuador en las costas del Pacífico, la famosa Plaza de Poncho de Otavalo, galerías de arte, un planetario y exposiciones científicas, un paseo en lancha por el río Guayas, el Festival del Rey Santos de Cotacachi, el monumento dedicado a la Mitad de la Tierra, donde pasa la línea ecuatorial imaginaria, y diferentes situaciones cotidianas.**

**La línea ecuatorial imaginaria es en realidad una curva que circunda el globo en la mitad, denominada circunferencia, pero no es fija, para que tiene un cierto grado de incertidumbre. Esta curva varía dentro de una banda (superficie) del ancho de 5 kilómetros, rodeando el globo en la mitad.**

**Así, la línea ecuatorial es una curva neutrosófica, y analógico la circunferencia de la Tierra es neutrosófica. En un tramo de 5 kilómetros, la línea varía constantemente debido a los cambios en las fuerzas físicas de rotación, traslación, y mutación (oscilación periódica, inclinación) de la Tierra. Igual que en la lógica neutrosófica, donde lo preciso ... puede ser parcialmente impreciso!**

**Florentin Smarandache**

# **La Mitad de la Terra es una curva neutrosófica**

Agora  
Edición digital  
Sibiu, Rumanía, 2017

Música: *Alpargata Brass Band - La vuelta del Chagra (Capishca)*. Tema escogido por Pedro Balbín, en ritmo de capishca de Gonzalo Benites, la vuelta del chagra, sobre las vivencias de estos, su alegría, en homenaje a los hombres laboriosos de Machachi y toda la serranía ecuatoriana, al estilo de Alpargata Brass Band.

Revisor: JESUS GARCIA  
Universidad Carlos III de Madrid, España

[www.online-agora.ro](http://www.online-agora.ro)

Oștirii, 4

550388 – Sibiu, Rumanía

ISBN 978-1-59973-513-9





















# Caminando

13































Color de pétalos de rosa

















Fantasma



Divertido



















42

Mirador







45

Charco











Nublado

49





51

Flores





Bosque en la montaña



## Debajo del vapor



Edificio

55



Claro

INWACEL  
DISTRIBUIDOR AUTORIZADO

Coffee Time  
Disfruta el sabor











Iglesia

Parque



61

Matorral





**A OTAVALO,**  
HOMENAJE FILIAL DE LA ASOCIACION "11 DE OCTUBRE"  
Y DEL COMITE DE MILITARES PRO MONUMENTO A RUMIÑAHUI  
DITO MAYO 24 DE 1955

ALFREDO DE LA TORRE E	MANUEL DE J. A. E.	ENRIQUE GARCES
LEON A. LOPEZ R	LUIS E. DEL C. DE	CARLOS URRUTIA RIVERA
ALFONSO CARROLL C	JUAN TORAN	A. E. JARDON CHAVEZ REYES
EDUARDO GONZALEZ GARCIA	PEDRO DEL C. DE	OSCAR ANIBAL GONZALEZ
GUSTAVO MORALES PAZ	HECTOR YASQUE ALONSO	JAMES ESTEBANZ
LUIS J. CHACON	OSCAR CHAVEZ DE VES	GONZALO BENTEZ G.
RICARDO LOPEZ PINTO	ROMANO GALIOLA	TELMO GUERRA
MARCELO RODRIGUEZ D.	GABRIEL GARCIA MURCANO	CARLOS ALZAROLA

ARQUITECTO: DR. J. J. TORO DE LA CRUZ DE LA CULTURA ECUATORIANA





Guagua



Fruitel



Navidad



Familia





Renos

El palacio







# Colegialas







Calle principal

74







Cerca de la montaña

77



# Mercado artesanal







Camino empedrado



A photograph of a lush green forest. In the center, a small stream flows through a rocky bed, creating white water rapids. The stream is surrounded by dense vegetation, including various trees and shrubs. The background shows a steep, green hillside. The overall scene is vibrant and natural.

Agua corriente



Escalones

Crepúsculo





## El camino al cielo









Espera de la fiesta



# ANMAY

ARTE ÉTNICO EN CUERO



Baile



El ritmo



Alegria



## Luces nocturnas















# Torre de vigilancia



## Parpadeo en la noche



**Este es el diario fotográfico de una nueva aventura cultural y científica, esta vez en Ecuador. La cámara de fotos captura imágenes de las grandes concentraciones urbanas Guayaquil y Quito (la capital), la Playa Villamil, una estación de Ecuador en las costas del Pacífico, la famosa Plaza de Poncho de Otavalo, galerías de arte, un planetario y exposiciones científicas, un paseo en lancha por el río Guayas, el Festival del Rey Santos de Cotacachi, el monumento dedicado a la Mitad de la Tierra, donde pasa la línea ecuatorial imaginaria, y diferentes situaciones cotidianas.**

**La línea ecuatorial imaginaria es en realidad una curva que circunda el globo en la mitad, denominada circunferencia, pero no es fija, para que tiene un cierto grado de incertidumbre. Esta curva varía dentro de una banda (superficie) del ancho de 5 kilómetros, rodeando el globo en la mitad.**

**Así, la línea ecuatorial es una curva neutrosófica, y analógico la circunferencia de la Tierra es neutrosófica. En un tramo de 5 kilómetros, la línea varía constantemente debido a los cambios en las fuerzas físicas de rotación, traslación, y mutación (oscilación periódica, inclinación) de la Tierra. Igual que en la lógica neutrosófica, donde lo preciso ... puede ser parcialmente impreciso!**

ISBN 978-1-59973-513-5



9 781599 735139 >