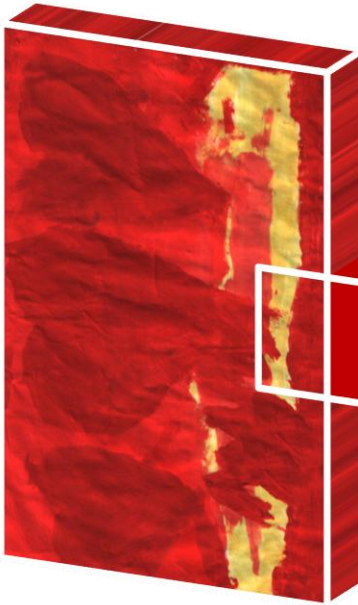


Ninth International Anthology on Paradoxism



Anthologist: Florentin Smarandache

Editura Duran's
Oradea, 2014

Ninth International Anthology on Paradoxism
Anthologist: Florentin Smarandache

Collection by: ©Florentin Smarandache, PhD

fsmarandache@gmail.com

Cover Illustration: ©Taya Stevens

Layout&Design: Octavian Blaga

Societatea cultural-științifică AdSumus

EuropaNova asbl, Bruxelles

octavian.blaga@laposte.net

E-publishing:

Editura Duran's

Oradea, Iuliu Maniu 48

Tel: +40 742 162.843

Fax: +40 359 401.562

E-mail: ovi@durans.ro

**Ninth International Anthology
on Paradoxism**
collected by Florentin Smarandache

Editura Duran's
Oradea, 2014

The Ninth Paradoxist Anthology
was published in connection
with the LSR (Romanian Writer League),
whose President is
Al. Florin Țene (Cluj-Napoca).

Referenți

Gheorghe Niculescu

scriitor, Uricani, Hunedoara, România

Elena Adriana Răducan

scriitoare, Craiova, Dolj, România

Dr. **George Anca**

scriitor, București, România

ISBN 978-973-1903-67-5

Contents

Eugen Evu (România)	13
Paradoxalia smarandacice	13
Gura păcătoșilor și a șugubeților adevăr grăiește!	14
Tudor Mușatescu (România)	16
Savori intelectuale paradoxiste	16
Mircea Eugen Șelariu (România)	19
Conopiramidă și mai ciudată în trei culori	19
Florentin Smarandache (USA)	24
Perpetuum Beweglich	24
Lösung	24
Atheist	24
Gleichung	24
Pech	24
Zeitlich	25
Besteuerung	25
Parasit	25
Ungewissheit	25
Eindringling	25
Orgie	25
Nostalgie	26
Euphorie	26
Metaphysik	26
Faulpelz	26
Leidenschaft	26
Illusion	26
Aufbruch	27

Zakoni Paradoksizma	27
Paradoks 1	28
Paradoks 2	28
Paradoks 3	28
Ion Soare (România)	29
Legile lui Florentin.....	29
Denis Kouliantanos (Greece).....	29
Thoughts	29
George Roca (Australia)	30
Prune-n gură (exerciții de dicție).....	30
Crapa neargă-n patru carpă	30
Viii în vii.....	31
Ion Pătrașcu (România).....	33
Reductio ad absurdum	33
Bernd Hutschenreuther (Germany)	34
Homonyme	34
Florentin	35
B. Venkateswara Rao (India)	36
Paradoxist distichs	36
Nothing.....	36
Always.....	36
Certain	36
Laziness	36
Union.....	36
Home	36
Traveller.....	37
Hole	37
Body.....	37
Today	37
This.....	37
Here	37

Fast	37
Up	38
Down	38
Now	38
Stationary	38
Speech.....	38
Flirt.....	38
Duty.....	38
Divinity.....	39
Rogue.....	39
Ape.....	39
Singing.....	39
Water	39
Intuition	39
Stupid	39
Cyber-Slavery.....	40
Public Transport.....	40
Eclipses	40
Galaxy.....	40
Height.....	40
Ass	40
Horse	40
Elephant	41
Eagle	41
Cat	41
Saturn.....	41
Tap.....	41
Pen.....	41
Holiday	41
Tudor Păroiu (România).....	42
Iluzia realitate	42

Valeriu Iovan (România).....	47
Văzut și nevăzut	47
Alexandru Podea (România)	48
Extrage ceasul	48
Andrei Radu (România)	49
Bazakonion Reloaded.....	49
Bazakonion muzical.....	49
Bazakonion genial.....	49
Bazakonion historikon... ..	51
Bazakonion gramatikon.....	52
Bazakonion geograficus.....	53
Bazakonion zoologikon	53
Liviu-Florian Jianu (România)	54
Despre revoluție	54
Tom Decker (USA)	55
Come out and play with words	55
Proverbs For Modern Times.....	55
Those Who Didn't Follow Our Advice.....	56
We Are not Alone.....	57
Parenting Rule #4	57
Adrian Botez (România)	58
Început de discurs.....	58
Svetlana Garabaji (Moldova).....	59
Aforisme paradoxiste.....	59
Vavila Popovici (USA)	60
Râs-plânsul	60
Ioan Marinescu-Puiu (România).....	61
Calambururi	61
Balmeș-talmeș	63
False paradoxschisme	69
Paradoxuri de toate nopțile	71

Folclor	72
Vest vs. est	72
Opinii.....	72
Punctualitate.....	72
Coadă	73
Contacte.....	73
Viață.....	73
Bătrânii în viața de zi cu zi.....	74
Transport	74
Petrecere	74
Restaurant	75
Excursii.....	75
Vremea	75
Abordarea problemelor	76
Șeful	76
Elena Adriana Răducan (România)	77
Povara despletită	77
Zbor de cocori	78
Gh. Niculescu (România).....	79
Creionări încondeiate cu pixul	79
Folclor	89
Nebunia omului modern.....	89
Folclor	90
Paradoxul olandez sau de ce a intrat Olanda în criză	90
Folclor	91
Paradoxuri românești comparate	91
Folclor	94
Rele care fac mult bine	94
Addenda	97
Scrisori primite.....	97
(Gavrilă Calefariu, Cătălin Barbu, Mircea Șelariu, Cristian Petru Bălan)	

MOTTO

Nu fi dulce peste măsură, ca să nu fii înghițit.
Nu fi amar din cale-afară, pentru a nu fi scuipat.

ÎNȚELEPTUL ARGHIR

Ce mă surprinde cel mai mult la umanitate?

OMUL.

Își sacrifică sănătatea pentru a face bani.

Apoi își sacrifică banii pentru a-și recupera sănătatea.

Apoi este atât de nerăbdător cu gândul la viitor, încât nu se bucură de prezent.

Rezultatul este că nu trăiește în prezent, dar nici în viitor.

Trăiește de parcă n-ar muri niciodată și apoi moare fără să fi trăit.

DALAI LAMA

Am găsit un text, în literatura veche a Indiei (Linga Purana, II, 39-40), în cuprinsul căruia bombănelile mele și ale altora par să fi fost anticipate cu vreo două-trei mii de ani în urmă (Puranas au apărut, în formă scrisă, în veacurile III-V de după Hristos, dar vin dintr-o tradiție orală care, deja pe-atunci, era veche de peste un mileniu). Intuițiile profetice ale hinduismului se referă la modul în care **se va încheia actualul ciclu al civilizației terestre**. Iată o listă, selectivă, a simptomelor pe care le anunță textul puranic, privind spre viitorul care e, acum, prezentul nostru:

"**Coeficientul de ură** din sufletul fiecărui om va cunoaște – spun textele – o alarmantă **creștere**. Oamenii vor deveni din ce în ce mai **iritabili**. Toate marile achiziții de cunoaștere vor fi **deturnate** spre scopuri impure, adică spre **amplificarea** răului din lume. Se va înmulți **numărul șefilor de stat de extracție joasă și de proastă calitate**. **Lucrătorii manuali și negustorimea** vor fi înălțați la rang de **intelectuali**, iar **intelectualii vor fi puși în condiții subalterne**. Va avea loc, cu alte cuvinte, un destructurant amestec al „castelor“, o destrămare dramatică a ierarhiilor firești, **o ireparabilă dezordine socială**. **Necinstea** va căpăta o răspîndire fără precedent, la toate nivelele. **Hoții vor deveni lideri**. (*Rog să nu mi se atribuie nimic din toate aceste afirmații! Nu fac decît să citez un text multi-milenar!*, n.m., A.P.). Femeile nu vor mai pune preț pe propria virtute. **Proștii, impostorii**, naturile rudimentare și gălăgioase **vor fi luați drept înțelepți**. Oamenii „drepti“, de bună calitate, vor avea tendința de a se retrage din viața publică. În piețe se va vinde mîncare gata-preparată (*să recunoaștem că e de necrezut să auzim vorbindu-se, acum 2000 de ani, de „semipreparate“ și de fast-food!*, n.m., A.P.). **Limbile vor sărăci, vorbirea se va trivializa**. Vor fi mai multe femei decît bărbați, vor prolifera asociațiile criminale, va crește numărul celor care nu găsesc de lucru. Se vor răspîndi, pretutindeni, **bolile de stomac**. Se va extinde moda părului purtat în dezordine și se va generaliza starea de **letargie**, de **lehamite**, cu corolarul unei cronice incapacități de acțiune. Vor apărea nenumărate organizații religioase necanonice, **blasfemia** va conviețui cu **fanatismul**. Se va practica, pe scară largă, **uciderea fătului în pîntecul matern** și se vor asasina direct sau

simbolic eroii fiecărei comunități. **Deținătorii puterii nu o vor mai folosi în beneficiul popoarelor lor.**

Discernământul (ca percepție a deosebirii dintre bine și rău) se va șubrezi, instituția respectului va intra în derivă (vor fi respectați, preponderent, cei nedemni). Vor câștiga teren **nerușinarea, călcarea cuvântului dat, invidia**. Între părinți și copii vor apărea obstacole greu de trecut, **forța** va prevala asupra dreptății, ospetia va declina, **vulgaritatea** va împinzi totul."

Contemporanii noștri ar putea îmbogăți acest diagnostic prin infinite amănunte, extrase din experiența cotidiană. Evident, nu mi-am propus să furnizez cititorului o culegere, deprimantă, de toxine. Nu vreau, pur și simplu, să-l indispun. Dar, pornind de la inventarul de mai sus, un igienic atac de spaimă, o mică ipohondrie nu i-ar strica. Ar fi, poate, un început de terapeutică...

ANDREI PLEȘU

Eugen Evu (România)

Paradoxalia smarandacice

✚
În acel zel al lor de a-l căuta pe Dumnezeu, au dat de
dracu'!

✚
De frică, cei mai mulți sunt ahtiați după bani, ca de
obiectul de lux al urii lor față de... bani??!

✚
Chiar benevol, primul act sexual este un viol: liber
consimțit.

✚
Eva fiind din „coasta lui Adam”, se cheamă că este de
fapt fiica sa!?

✚
Dracul e peste tot, drăcoaicele mai nicăieri.

✚
Fă-te frate cu dracu... Cu drăcoica fă-te soră??!

✚
Belirea mielului este un act duios al păstorului, cu
pretenții de sacru.

✚
Pragul de sus al durerii este de fapt cel de sus, dai cu
capul și înțelegi!

✚
Dacii erau, așadar, d'aci? D'acilea ?

Gura păcătoșilor și a șugubeților adevăr grăiește!

Sa zicem ca ești un idiot. Și sa zicem ca ești membru al parlamentului. Dar asta înseamna deja ca ma repet.

MARK TWAIN

Democrația trebuie să însemne mult mai mult decât doi lupi și o oaie care votează ce să mănânce la cină.

JAMES BOVARD

Ajutorul extern trebuie înțeles ca un transfer de bani de la oamenii săraci din țările bogate către oamenii bogați din țările sărace.

DOUGLAS CASEY

Guvernul este o mare invenție, prin care toată lumea se chinuie să trăiască pe cheltuiala altora.

FREDERIC BASTIAT

Nici o viață, libertate sau proprietate nu este în siguranță, atâta timp cât aparatul legislativ este în sesiune.

MARK TWAIN

Dacă tu crezi că sistemul de sănătate este scump acum, stai să vezi cât va costa când o să fie gratuit!

P.J. O'ROURKE

Eu cred că o țară care încearcă să prospere prin stabilirea de taxe mari este ca un om care, stând într-o galeată, încearcă să se ridice trăgând de mâner.

WINSTON CHURCHILL

În general, arta de a governa constă în capacitatea de a lua cât mai mulți bani de la o parte din cetățeni, pentru a o da altora.

VOLTAIRE

Să vorbești este ieftin, în afară de cazul când o face Parlamentul.

NECUNOSCUȚ

Răul inerent al capitalismului este împărțirea neechitabilă a bogățiilor. Bunul inerent al socialismului este împărțirea echitabilă a sărăciei.

WINSTON CHURCHILL

De ce are nevoie țara asta : de mai mulți politicieni fără loc de muncă.

EDWARD LANGLEY

Un guvern suficient de mare, încât să-ți dea tot ce ai nevoie, este suficient de puternic să-ți ia tot ce posezi.

THOMAS JEFFERSON

Un liberal este cineva care se simte îndatorat față de aproapele sau, datorie care este de acord să o platească din banii tai.

GORDON LIDDY

Tudor Mușatescu (România)

Savori intelectuale paradoxiste

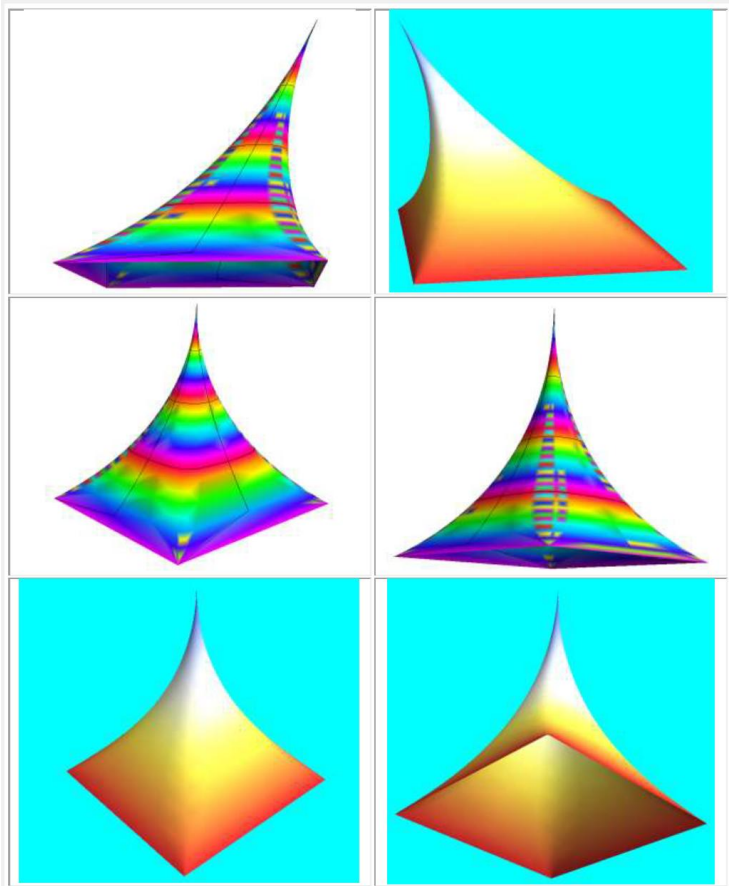
- ❖ Dragostea: Bătăi de inimă pentru dureri de cap; Sentimentul care vine în galop și dispare în vârful picioarelor.
- ❖ Femeile nu înșeală, compară.
- ❖ Unii trăiesc gratis, alții degeaba.
- ❖ Dacă într-o vorbă îndeși mai mult decât încape, devine vorbă goală.
- ❖ De ce prostul e mărginit, când prostia e nemărginită?
- ❖ Bănuitorul se trezește înaintea ceasului deșteptător, ca să-l controleze dacă sună exact.
- ❖ În fiecare zi de primăvară când vin rândunelele, pesimistul fredonează "vezi rândunelele se duc".
- ❖ Caloriferul stins e mai rece decât frigiderul în funcțiune.
- ❖ Lanțurile au redactat definiția libertății.
- ❖ Idee bine clocită trebuie să facă adepți, nu pui.
- ❖ Când stai de vorbă cu proștii numai duminica e o adevărată sărbătoare.
- ❖ De ce au militarii acte de stare civilă?
- ❖ Fost primar, fost prefect, fost senator, fost ministru, conu Mișu a fost numai un fost.
- ❖ Ca să măsoți distanțele, trebuie să le și străbați.
- ❖ Focul sacru nu se aprinde cu chibrituri.

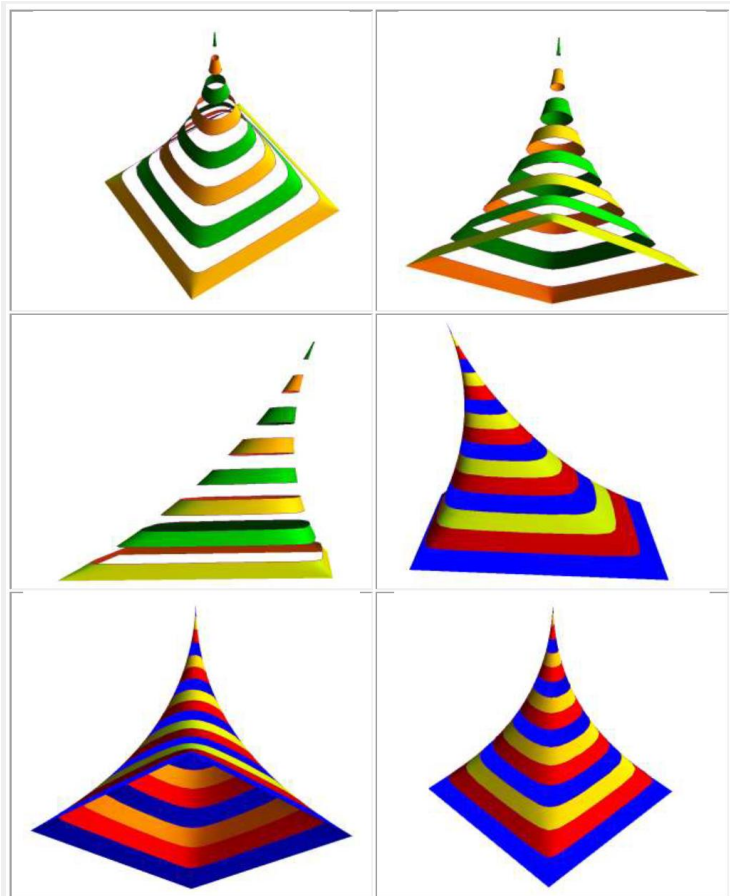
- ❖ Marele cusur al femeilor este că te iubesc, totdeauna, când ai altceva de făcut.
- ❖ Nu sunt sensibil la frig. Chiar și gerul mă lasă rece.
- ❖ E frumos să fii bun, dar trebuie să fii și bun la ceva.
- ❖ Numai după invidia altora îți dai seama de propria ta valoare.
- ❖ Fericirea se trăiește numai de la o clipă la alta. Între ele bagă intrigi viața.
- ❖ Lașitatea este sentimentul care n-are nici măcar curajul să spună cum îl cheamă.
- ❖ Plictiseala lungește ziua și scurtează viața.
- ❖ Plantă care provoacă insomniile unora: laurii altora.
- ❖ Minciuna premeditată nu mai e chestiune de fantezie, ci de caracter.
- ❖ Adevărații cai de cursă nu aleargă pentru premii, ci numai ca să-și pună sângele în mișcare.
- ❖ Gloria, când moare, nu face testament în favoarea nimănui.
- ❖ În ziua victoriei, nu uita să-ți amintești și de înfrângerile anterioare.
- ❖ Nu gloria este efemeră, ci numai cei ce o au.
- ❖ Amintirile unora se numesc remușcări.
- ❖ Fiecare inimă are podul ei cu vechituri, pe care nu se îndură să le arunce niciodată, dar le scutură din când în când.
- ❖ Amintirile sunt asemenea cărților din biblioteca ta. Cauți câte una când nu mai ai nimic nou de citit.
- ❖ N-am cerut vieții nimic. Tot ce am avut, i-am smuls. Și tot ce n-am avut, mi-a furat.

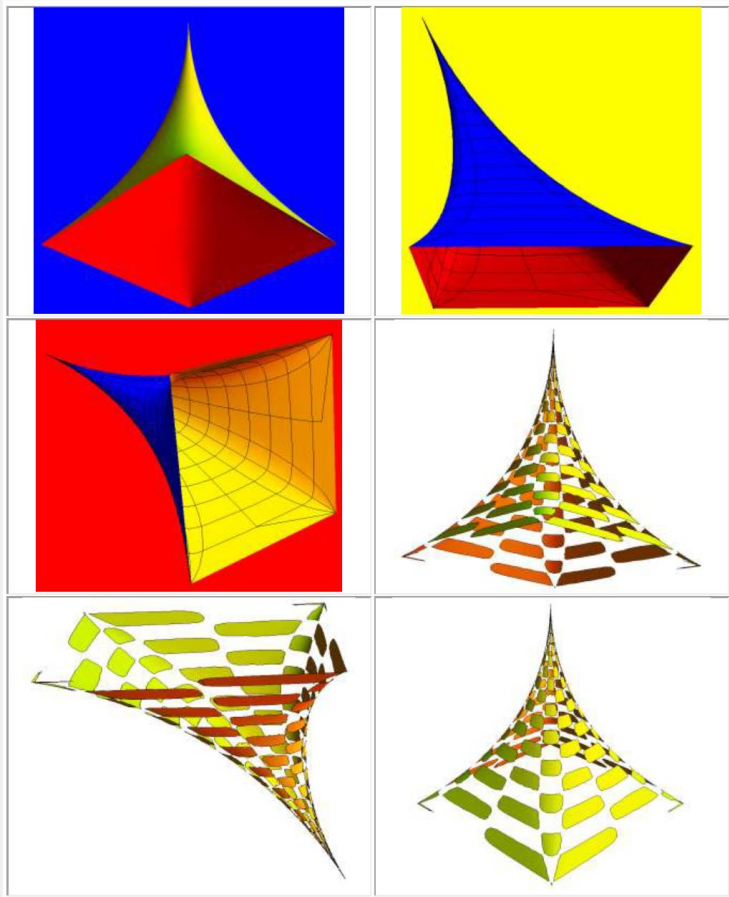
- ❖ Cu vremea să mergi în pas, nu la pas.
- ❖ Una e să crezi și alta e să fii credul.
- ❖ Una e să ceri, alta să cerșești, și cu totul altceva să revendici..
- ❖ Amabilitatea adevărată trebuie să fie, în primul rând, o chestiune de caracter și apoi una de educație.
- ❖ Nu plânge fără motiv. Și mai ales, nu plânge când ai motive.
- ❖ Când ți se cuvine ceva, să nu ceri. Pretinde.
- ❖ Viitorul unui om, ca și al unei lumi, se construiește, nu se visează.
- ❖ Te-ai întrebat vreodată câte mâini au făcut pâinea, pe care, cu una singură, o duci la gură?
- ❖ Fără mâna omului, omenirea ar fi trăit în patru labe.
- ❖ Bănuiala e serviciul de spionaj al oamenilor neînarmați pentru viață.
- ❖ În fiecare tren al lumii, viața circulă pe compartimente.
- ❖ Era atât de urât, încât atunci când se strâmba, părea mai draguț.
- ❖ Când privești marea, gândul o ia în derivă.
- ❖ Suntem chit, tinere confrate. Dumneata nu mă cunoști și eu nu te recunosc.
- ❖ Poți să fii într-o ureche și totuși foarte serios la treabă: dacă ești ac.
- ❖ Noaptea, viteza gândului circulă în "ani-întuneric".
- ❖ Și dacă ai chelit, ce? Parcă pe lumea asta nu sunt și vulturi pleșuvi?
- ❖ Numai covoarele se nasc ca să fie călcate în picioare.

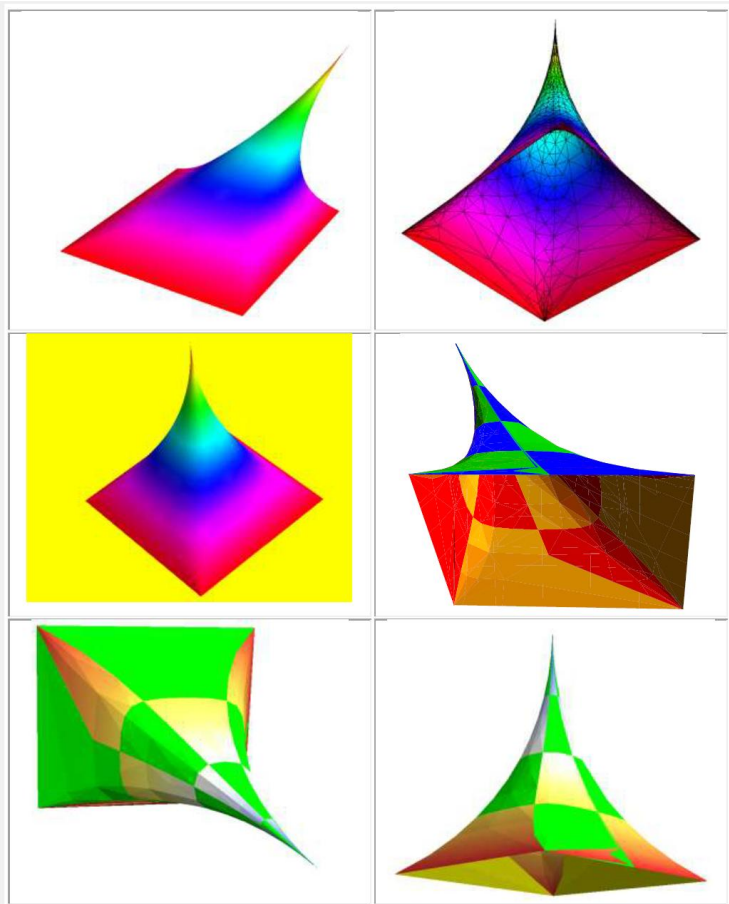
Mircea Eugen Șelariu (România)

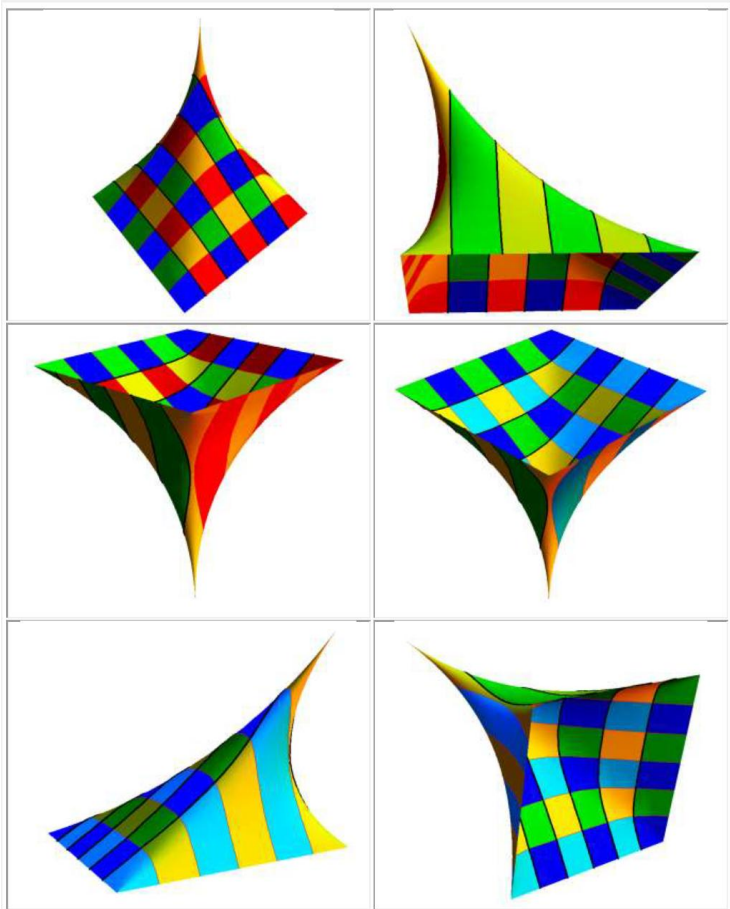
Conopiramidă și mai ciudată în trei culori











www.SuperMatematica.org

Florentin Smarandache (USA)

Perpetuum Beweglich

In einer stabilen
Unbeständigkeit

Lösung

Es ist getan:
"kann das nicht machen!"

Atheist

Treu ergeben
In seinem Mangel an Glauben

Gleichung

Alles bekannte
Hat seine Unbekannten

Pech

Wenn ich etwas wünsche,
geschieht es entgegengesetzt

Zeitlich

Dein zu frühes Erscheinen
Erwies sich als zu spät für mich

Besteuerung

Sie müssen dafür bezahlen,
Was Sie noch nicht verdient haben

Parasit

Er stiehlt von sich selbst
Und gibt es den anderen

Ungewissheit

Er hat Recht
Und natürlich hat er nicht recht

Eindringling

Ungeladener
Gast

Orgie

Die ganzen Hochstapler
aufgestapelt

Nostalgie

Bitter
Süß

Euphorie

Alkohol wiegt dich in Schlaf,
Um dich in einer anderen Welt zu wecken

Metaphysik

Unlogische
Logik

Faulpelz

Wenn er erwacht,
dreht er sich auf die andere Seite.

Leidenschaft

Ich liebte sie
Mit verrücktem Hass

Illusion

Armer blinder Mann –
Er sollte wenigstens seinen Traum sehen

Aufbruch

Als ich dich zurückließ,
sah ich, dass in Wahrheit du mich verlassen hast

Übersetzung: **BERND HUTSCHENREUTHER**

Zakoni Paradoksizma

Svaki fenomen ima neko značenje
I neko neznačenje

Sváka stvar ima neku vrednost
I neki besmisao

Smisao
Ima nekog nonsensa

Nonsens
Ima nekog smisla

Paradoks 1

Sve je „a“

Čak i „Non-a“!

Paradoks 2

Sve je „Non-a“

Čak i „a“!

Paradoks 3

Ništa nije „a“,

Čak ni „a“!

[Ova tri paradoksa su ekvivalentna]

Supstitucijom „a“ sa odgovarajućim atribútom, i evidentno, „Non-a“ sa njegovim antonimom, dobijaju se interesantni pojedinačni primeri:

Sve je moguće, / Čak i nemoguće!

[= deviza paradoksizma]

Svi su odsutni, / Čak i prisutni!

[= niko ne posvećuje pažnju događaju]

Sve je relativno, / Čak i Teorija Relativiteta

[i zaista, otkriva se da brzina svetlosti više nije nikakva prepreka u svemiru, dakle Anštajn se prevario]

Ništa nije savršeno / Čak ni savršenstvo!

U matematici ovi zakoni su nazvani Paradoksi Smarandache.

Traducere în sârbo-croată de **IOAN BABA**

Ion Soare (România)

Legile lui Florentin

(parafrază după Eminescu)

Rămâneți în umbră sfântă, Florentini și voi, Mușatini –
Demni "onoratori" de țară, dătători de... "legi" și datini,
Mai paradoxiste - primii, mai moldovinești - ceilalți!...

Denis Koulientianos (Greece)

Thoughts

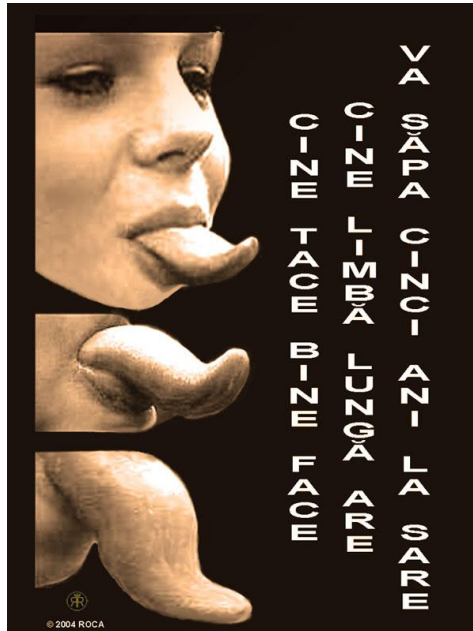
Meditation sometimes sings
sometimes kills love...

The happiness of "I want"
it seems to be
the misery of "I can".

I am awaiting for a miracle.
But at times I still mock
the luxury of dreams.

George Roca (Australia)

Prune-n gură (exerciții de dicție)



Crapa neargă-n patru carpă
(a se citi repede cu voce tare)

Capra neagră-n piatră calcă,
Cum o calcă,-n patru crapă;
Crape capu' capri-n patru
Cum s-a crăpat piatra-n patru!

Capra neagră calcă-n clinci,
Crape capu' capri-n cinci
Cum a călcat capra-n clinci.

Capra paște lângă casă
Capu' caprei crape-n șase!

Capra noastră n-are lapte
Crăpa-i-ar coarnele-n șapte!

Când în piatră a călcat
Capul caprei a crăpat,
Povestea s-a terminat!

Viii în vii

(recitați poezia sacadat)

De vii în vii cu viii
Dacă vi-i dor de vii
Învie cu cei vii
Când vie-n vie vii.

Și tu să vii cu viii
În vie tu să vii
Cu viii și neviii
Atunci când tu re'nvii.

Veniți în vii cu viii
Unde cu toți-s vii

În vie-nviind viii
Vi-i dau mereu de vii.

Să vi se spună-n vii
Că doar viii sunt vii
Reînvie și neviii
În vie când revii.

Când viii învie în vie
Și tu vii să reînvii
Înviind ca și via
Spre mine tu să vii.

Ion Pătrașcu (România)

Reductio ad absurdum

Euclid mergea la cinema,
Presupunem însă că nu era așa!
Obținem ca-n *Geometria Smarandache*
Că printr-un punct poți duce dacă vrei
Paralele două la o dreaptă, sau chiar trei!
CONTRADICȚIE – în plan! Aceasta ne arată
Că liniștit, câteodată, Euclid mergea la cinema!
(Deși ca să vă spun... așa,
Nu exista acesta-n vremea sa!)

Bernd Hutschenreuther (Germany)

Homonyme

1

Erdrücken.
Oder doch Erdrücken?

2

Rücken wir Erde.
Erdrücken wir.
Oder muss er drücken?
Oder erd-rücken?

3

Erdrücken-Schmerzen.
Er-Drücken-Schmerzen.
Er-Drücken-Schmer-Zen.
Erd-Rücken-Schmer-Zen.

4

Geopädie

Deutsche Forscher
rücken Erde
wieder gerade

Florentin

Weil Foren fliehn,
will Florentin
bohren ziehn,
andere erchoren Wien
und schoren ihn
beschworen Kien-
äpfel, ach Florentin!

Im Forenwien,
will Florentin
bohren ihn,
andere erchoren Fliehn
und schoren Kien.
Schworen ziehn,
ach Florentin!

B. Venkateswara Rao (India)

Paradoxist distichs

Nothing

Absence of something

Presence of which was presupposed

Always

Travelling along with Time

In a fixed frame of reference

Certain

Taken to have already occurred

Before coming into being

Laziness

Dealing with the disobedient body

Whiling away the valuable time

Union

Coming in tune together

Of the complementary counterparts

Home

Nested around a heart

That takes you as you are

Traveller

Making the best of the things around
Moves towards the goal

Hole

Allows the worlds on either side
To come into cordial contact

Body

Vehicle allotted to a wayfarer
Lost the route for its riding pleasure

Today

Tomorrow for yesterday
Yesterday for tomorrow

This

That from there
What for the unaware

Here

As far
As one can hear

Fast

Slower
Than light

Up

As long
As pulled by the earth

Down

Not a bit beyond
The nucleus of the earth

Now

Meant for you and us
Once for all after a while

Stationary

Move in tune
With the things around

Speech

Too crude to communicate
The state of affairs of the senses

Flirt

Gentleman
In a generous world

Duty

Decided to be done
Irrespective of interest

Divinity

Felt by a ferocious heart
Repented of a reasonable slip

Rogue

Takes envy
To be a desire

Ape

Remained uncivilised
Ashamed of the evolution

Singing

Making the sound melodious
Semantic content is secondary

Water

Hated by lungs
Loved by lymph

Intuition

Inherent power
Of instantaneous inference

Stupid

Happiest one
Envied by none

Cyber-Slavery

Perfect paperless society
Precedes a Palaeolithic period

Public Transport

Road is the best for random travel
Train is preferable on permanent routes

Eclipses

The earth is jealous of the moon
The moon in turn envies the sun

Galaxy

Whirl wind of spinning sparks
Being shot in slow motion

Height

Unable to represent the size
Of the anatomy of human body

Ass

Horse with a cow's tail
Carries loads in first gear

Horse

Wheel-less vehicle
Faster than a bicycle

Elephant

Mountain mobile and monolithic
With an artful fountain upside-down

Eagle

Able to view from above the world
Mere a helpless prey with a runway

Cat

Mouse-hunting friend
To be kept away from milk

Saturn

Two hats
In a tight embrace

Tap

Comfortable domestic canal
Compact as well as controlled

Pen

Spills ink on papers
The skilled say it matters

Holiday

Holy day for the religious
Jolly day for the industrious

Tudor Păroiu (România)

Iluzia realitate

Puțini sînt cei care știi sau înțeleg ce-nseamnă să-ți plîngi neînțelesurile și durerea în mijlocul fericirii tale ca Realitate în Sine, dovada că nu Realitatea în Sine este importantă ci realitatea ta **iluzie/realitate**. Să fii în sînul familiei care te iubește, să fii la pieptul soției sau iubitei tale, să fii inconjurat de toată dragostea și iubirea copiilor tăi iar tu să-ți curgă lacrimile nențelesurilor tale ca simultaneitate a celor două realități, ce poate fi mai absurd sau mai paradox?. Poate vi se pare un paradox, nu trebuie să ne fie teamă să recunoaștem că este un paradox și nu doar al meu ci al oricărui dintre noi, chiar dacă noi îi acceptăm sau nu existența. Ce poate fi mai frumos decît să știi că exiști, că ești parte integrantă a unei familii, a unei familii pe care o iubești și care la rîndul ei te iubește și te respectă cum poți numi lacrimile tale amestecate cu durerea destinului uman, cu inexistența pe care o știi că există ca realitate, a ta și a celor dragi, prezentă și viitoare care este doar o realitate a ta și nu o Realitate în Sine și nu te iartă cînd îți este lumea mai dragă, putem să-i spunem oricum, paradox, destin, fatalitatea ba chiar normalitate, .. dar pentru cine?

– Ești prietenul meu, mai puțin important dacă avocat sau ministru sau cerșetor la colțul străzii sau simplu muritor. Întotdeauna îmi face plăcere să ne vedm sau poate doar să stăm de vorbă la telefon, tocmai din acest motiv aș dori să te întreb cum simți prezența mea ca o pedeapsă sau ca o bucurie sau un amestec al realității noastre?

– Fii serios, mă bucur întotdeauna și când ne vedem și când doar discutăm, prefer însă să nu mai aud niciodată de necazuri în care să apelezi la mine ca profesie.

– Cred că îmi confirmi că mă percepi ca o apăsare, ca o presiune, mai puțin important ca o presiune sau solicitare psihică de bucurie sau de necaz. În subconștientul tău este o simultaneitate unde respingi presiunea dar îți dorești apropierea, vrei să te eliberez de presiune dar să -ți rămână plăcerea întâlnirii. Este ca și când te-ai duce la înmormântarea unui prieten la care nu-ți dorești să ajungi dar ești obligat să ajungi sau la căsătoria ex soției tale pe care vrei să o vezi fericită dar nu-ți dorești să o vezi ca să poți uita trecutul tău.

– Nu este nici înmormântare și nici uitare, eu te-am ajutat să treci peste un mare necaz, cum poți vorbi de înmormântare, nu știu dacă este stress sau relaxare postfenomen dar nici nu putem exclude efortul deosebit în care spre deosebire de alții am pus o parte din sufletul și trecutul și amintirile mele. Poți să-ți imaginezi acest efort repetat a doua oară în condițiile când este unic și ca mărime și ca personae și ca sentimente, eu nu. Ai dreptate mi-e teamă pentru o a doua oară iar teama este mai mare decât bucuria rezovării unei astfel de situații conflictuale. Pare o simultaneitate de-a ta ca o **bucurie/necaz** sau **libertate/constrângere** sau cercurile concentraționare ale lui Steinhart.

– Mi se pare atât de ciudat să ai o bucurie atât de mare, că ai făcut un lucru bun, pe care abia aștepti să o uiți, să te lipsești de ea din cauza fricii, mi se pare ca o revelație în care îl vezi sau doar îl intuiești pe Dumnezeu și de frică în fața unei astfel de posibilități să fugi sau să refuzi revelația

care este unică sau poate fi unică, să refuzi o stare unică, o bucurie unică doar pentru că îți este teamă de existența ei. Să refuzi o a doua întâlnire cu extazul pentru că ție frică și să te izolezi în mediocritate sau în inconștiență sau poate în indiferența cotidiană.

– Sigur, dar ce nu este absurd, nu tu îmi spui mereu că lumea este un absurd un paradox, după cum vezi eu nu conștitez aceste paradoxuri dar așa cum spui tu **conștient/inconștientul** meu îmi spune, mă face să simt, această bucurie nu ca o libertate ci ca o constrângere sau ca libertatea unei constrângeri sau ca libertatea lui Steinhardt în cercul lui concentraționar. Este adevărat că uneori simt și constrângerea ca pe o libertate așa cum un ascet simte plăcere în constrângerile lui la fel și eu simt de multe ori o constrângere ca o libertate dar mai ales atunci când mă apropii sau simt că mă apropii cât de cât de credință și de Dumnezeu.

– **Libertatea/constrângere** este doar un sentiment ca și **singurătatea/pluralitate** sau **frumosul/urît** sau alte multe contrarii sentimentale. De aceia oamenii se simt când liberi când constrânși când singuri când apropiați de ceilalți, când urîți când frumoși în raport de vibrațiile neconvenționale la nivel ADN și dincolo de acesta.

– Și totuși împotriva acestei simultaneități îți calci în picioare și frica ba poate chiar și sentimente și mă ajuți mai departe, ce sperii, sperii într-o mulțumire prezentă cât exiști sau liniștea de dincolo de existența noastră care este o realitate dar nu o realitate a noastră conștientă, se vede clar că după foloasele materiale nu te omori.

– !!!

– Ești cititorul meu, te rog citește aceste rînduri și spune-mi părerea ta.

– Ești incredibil încerci să pătrunzi în sufletele și rațiunea oamenilor, nu credeam că poți citi atît de bine unele gînduri sau sentimente umane sînt chiar eu în aceste rînduri, credeai că nu observ?.

– A! Nu, în nici un caz. Să nu confundăm realitatea cu iluzia ei. Noi sîntem realitatea, acea realitate nelimitată, incomparabilă și inconfundabilă, aceste rînduri, imagini, cuvinte sau idei, mai exact convenții sînt departe de Realitatea în Sine care sîntem noi. Noi și AND –ul nostru trăim, vibrăm, rezonăm direct cu realitatea prin realitatea din noi să nu confundăm acest lucru cu iluzia creată de mine prin aceste rînduri, imagini, cuvinte sau idei, sau mai exact convenții, niciodată.

O umbră deasă ca în mijlocul unei păduri, poate ca într-o mică oază de copaci cu mese curate, fețe de masă albe și proaspăt scrobite, o oază de viață și de culoare care asigură liniștea și relaxarea călătorului ca oazele în deșert unde acestea devin salvarea celui plecat de acasă. O oază înconjurată de o mare de lumină fierbinte sau de o mare de întuneric rece dincolo de limitele sau orizontul ochilor noștrii. Un semiîntuneric plăcut unde micile adieri ale vîntului aduc mici raze de lumină ce schimbă coloritul și dinamica peisajului din cînd în cînd.

Chiar și păsările au locul lor, îmbină continuu filfiitul aripilor cu ciripitul atît de plăcut oricărui călător în timp și spațiu, mai ales într-o zi însorită de vară, care cu toată insistența ei nu poate să-și trimită săgețile de lumină și căldură prin multiplele straturi de frunze verzi sau tulpinile

seculare, uriașe ale arborilor de printre noi. Ici colo câte un băutor de cafea sau de bere visează sau își aduce aminte câte ceva sau chiar analizează probabil problemele existenței sale din ziua aceia sau de altă dată, ca și noi ca și alții. Ne ridicăm și noi ca să plecăm cu sufletul împăcat, sau poate doar plăcut afectați de discuțiile noastre și de atmosferă, trăim în continuare **iluzia/realității** noastre în care credem că dialogul nostru a exprimat realitatea noastră sau a trăirilor noastre, al rezonanței noastre cu realitatea. Și cât de departe sîntem de Realitatea în Sine chiar dacă noi înșine sîntem Realitatea în Sine, nelimitată, pe care doar noi și **iluzia noastră/realitate** limitată o limităm ca pe o oază de lumină și culoare înconjurată de o mare de lumină sau de întuneric dincolo de orizontul opricării cunoașteri sau simțuri, prin care nu pătrundem niciodată.

Valeriu Iovan (România)

Văzut și nevăzut

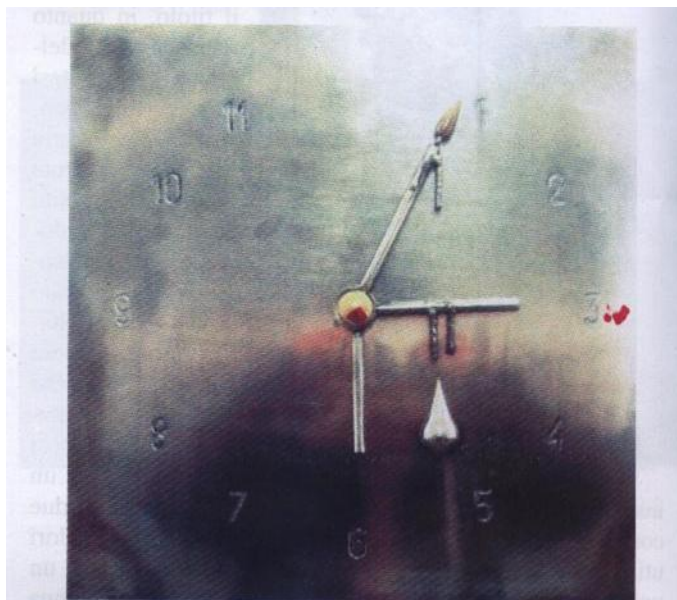
Ceea ce ai văzut nu este nevăzutul iar ceea ce nu ai văzut nu este văzutul.

În spațiul dintre ceea ce este în interior și ceea ce este în exterior există coaja cuvintelor și din coaja cuvintelor răsar ideile, adică nevăzutul văzut și văzutul nevăzut.

Facebook, 09.04.2012

Alexandru Podea (România)

Extrage ceasul



L'originalità è sicuramente una delle tante caratteristiche delle opere di Alexandru Podea, in quanto ogni scultura nasce da uno studio della forma e della plasticità. L'opera, che riproduce un orologio, porta a riflettere non solo sulla fugacità del tempo, ma le lancette che finiscono in forma di goccia, ci rimandano anche alle lacrime, alla rugiada, alla metamorfosi della vita scandita dal tempo. (*Cinzia Oliveri*)

Andrei Radu (România)

Bazakonion Reloaded

Bazakonion muzical...

Alt țigănuș din Fața Luncii, care se tot dădea pe piele cu apă oxigenată, până s-a albit de tot, de-i ziceau babele „maică, hapsân ești”, a ajuns tot peste ocean, cu o babă după el, care vorbea în locul lui, că el nu știa decât să cânte, și acolo i-au zis „Maică!”... Un amărât de milog cică trăia, cu cele două fete ale sale, într-o chilie nenorocită și de atâta sărăcie a decis să emigreze în Australia. Când au ajuns acolo, pe fata cea mare au întreat-o cum o cheamă și ea, înțelegând că a cui este, a răspuns că a „milogului din chilie”. Așa au înscris-o ăia drept Kilie Minogue, na! Dar, vorba lungă, sărăcia omului. De aia nimeni nu e profet în țara lui, dar într-a altuia este!

Bazakonion genial...

Cică era un băiat blond, caracterizat de amici drept tâmpit, și care se lăuda că este înalt ca un brad, deși nu era, așa că-l alintau Brad Tâmpit. Acolo, în America i-au scurtat un pic porecla și a rămas Brad Pitt. A, era să uit, un tip cam zbanghiu, care se lăsa mereu rugat să iasă din cârciumă, că acesta, când începea să filosofeze cu paharul în mână, nici că mai termina, și-l strigau mereu, „haide, haide, Gherțoi!”, sau prescurtat, “haide, Gher!”, a ajuns, nu știm cum, prin Germania și s-a remarcat ca filosof, cu numele de Heidegger, că așa i-au priceput ăia numele. Ce să mai spunem de poetul

ăla grec, din vechime, Pindar, care de fapt fusese pândar la vie pe la noi. Un alt scriitor genial, tot de pe la noi, evident, s-a pripășit prin Anglia acum vreo șapte sute de ani. Dacă pe aici nu era mare scofală de capul lui, acolo, la Canterbury, a ajuns celebru sub numele de Geoffrey Chaucer. Pe aici l-ar fi chemat Geo Freciosu, sau după părerea altor savanți de renume mondial, Ceofreci Ciosu. Polemica stăruie, vedeți dumneavoastră, de mai multe decenii! În domeniul cinematografic avem o altă celebritate neaoșă, un tip numit Mărin, care lucra la cinematograful, rupea biletele la intrare și mai repara câte ceva când nu erau proiecții, iar timpul liber și-l petrecea în cârciumă. Acolo, când ceilalți nu erau atenți, scurgea sticlele și paharele, de unde l-au poreclit Scursese, dar plecând el prin America, ăia i-au pocit numele și acum cică-l cheamă Martin Scorsese. Mai putem aminti, printre alte celebrități, și de un băiețel foarte brunețel, care vindea... bame la piață și-l porecleau „borac cu bama”, numai că plecând... peste ocean și numele lui s-a schimbat puțin. Altul, cu un nume cam... vulgar (Beleşc...), pe care l-a schimbat în... Berlusconi, a ajuns prim-ministru prin Italia! Întrerup deocamdată șirul de genii neaoșe aici, dar o să mai revin, ce dracu'!

Pentru contrast: Un actor celebru de pe la noi, botezat și cu numele neaoș, mioritic, de Florin, s-a descoperit de curând că este de origine... englez! Da, da, bunicul lui, un oarecare John Smith, a venit pe meleagurile noastre acum o sută de ani și a deschis un atelier de... piercing, pe strada Găurii nr. 13 bis din comuna Paranghelia de Sus. Și-a pus și o firmă acolo, PIERCING, dar ai noștri au înțeles „piersic”, că pe vremea aia nu prea era la modă... engleza!

Bazakonion historikon...

Din păcate, după romani au năvălit barbarii, care s-au datat la tot felul de... barbarii. Dintre aceștia cam printre primii au fost și goții, veniți din țara lor, o insulă amărâtă, pe numele ei Gotland. Ca să complice treburile, goții s-au împărțit în două, și anume în ostrogoți și vizigoți. Cică primii ar fi inventat ostropelul și ultimii viziera. După aceasta se părea că au dispărut din registrele istoriei, dar n-a fost deloc așa pentru că îi reîntâlnim și în zilele noastre sub formă de bigoți. Probabil că cele două ramuri ale lor s-au reunit pe șest și au rezultat goți de două ori, adică bi-goți, care, fiind de stirpe foarte barbară, fac în continuare ravagii pe plaiurile mioritice. După ei au apărut, tot pe plaiurile noastre, mioritizate de peste șase mii de ani... gepizii. Nu prea s-au remarcat prin cine știe ce isprăvi, doar cică ar fi inventat crema Nivea, din cauză că ei, mergând mereu călare și în bătaia vântului, le crăpau rău de tot buzele. Nu a rămas un document scris în acest sens, ci o zicală, care spune că unul dintre aceștia „da cu Nivea să nu-i crape buzele”, zicală ce s-a transmis din gură-n gură, sau din buză-n buză, conform legilor imuabile ale folclorului.

Acum trebuie să menționăm și amestecul alor noștri în istoria altora. Cică mai demult, când ai noștri de abia începuseră să umble cu corăbiile pe mările lumii, pe una dintre aceste corăbii se găsea și un bucătar simpatic, care știa și multe bancuri, pe lângă faptul că gătea foarte bine, din orice făcând, cu talentul său, bucate foarte gustoase, deși era, ca fizic, un tip micuț și cam gălbejit. Ajunși într-o țară din Orient, care tocmai rămăsese fără rege și localnicii neînțelegându-se asupra candidaților autohtoni, hotărâseră să-și

aleagă rege străin, ăloră atât de mult le-a plăcut de bucătarul nostru că l-au și ales rege, deși nici nu apucaseră să-l întrebe cum îl cheamă. L-au tot întrebat pe căpitan, dar acesta, un invidios și un cribdos, le tot zicea că bucătarul ar fi „nărod om și năuc”. Așa i-a rămas numele de Norodom Sianuk și a domnit acolo în bună pace... o perioadă.

Bazakonion gramaticon

Alte cuvinte noi le propunem pentru îmbogățirea vcoabularului tehnic al limbii române, care și așa a împrumutat prea mulți termeni de la alții, de parcă noi n-am fi fost capabili să-i inventăm. Iată, de pildă, modesta unghieră se prezintă sub mai multe dimensiuni. Pe cea mică s-o denumim simplu, „clici”, după sunetul pe care-l scoate când este folosită, pe cea medie „descopitator”, că aia face, descopitează, iar pe cea mai mare „descopitecator”, pentru că sună mai pompos și mai sugestiv, făcând și o fină aluzie la „pitecantropi”, strămoșii ăia primitivi ai omului, care nici măcar unghiile nu și le tăiau.

Evident că la cuvintele care încep cu „des” putem modifica prefixul, înlocuindu-l cu „rar” și vom căpăta astfel o mulțime de antonime gratis, ca, de pildă rarpărțire, rarmierdare, rarfătare, rartinație și așa mai departe, vedeți și dumneavoastră printr-un dicționar, că acolo sunt multe cuvinte. Așa, și uite, se zice mereu „odinioară”, păi de ce numai „o dinioară” și nu mai multe... dinioare? La fel, am auzit că se tot zice „mârșăvie”, adică o mârșă vie. Dar ce, este nemuritoare? Oare o „mârșă” moartă cam cum ar arăta? Pentru o mai bună încadrare în limbă propunem ca „meteahnă” să se scrie și să se pronunțe „metehană”, ca

măcar să rimeze cu prihană, că tot nu aveau cuvintele ăstea rimă și... e păcat de ele. Și dacă se zice împopoțonat, evident că asta provine de la „popoțon”, cuvânt pe care nu prea-l mai folosim și... nu e just! Mai avem și problema cu un... pădurar, adică pădu... rar. De ce n-ar fi și un pădu-des? În privința zarurilor, am găsit un... cob-zar, un apro-zar și un ba-zar. Mai căutați și domniile voastre... alte zaruri!

Bazakonion geograficus

Cât despre celelalte orașe, apoi să știți că noi, românii avem un unicat mondial, orașul cu toți locuitorii Onești, iar când ajungem într-o anumită gară, conductorul trenului ne îndeamnă elegant: „Urlați două minute!”. Un alt oraș interesant este acela unde tu te cucii, dar eu nu mă cuc. Ar mai fi unul, unde băieții sunt apelați într-un mod total lipsit de eleganță cu „Băi...coi.” A propos, știe cineva care-i drumul spre Carei? Nu de alta, dar o oră știe să-mprăștie-n Orăștie, c-a ajuns la Năsăud cu nasul... ud! Și dacă ne trebuie un cablu de la Kabul, să cumpărăm și un cabestan din Daghestan. În încheiere, o întrebare... încuietorie: cum se numesc absolvenții Facultății de Teologie din Urlați?

Bazakonion zoologikon

Din colecția de animale specifice să cităm câteva: rinocerbul, hipopotancul, privighieciara, berbecucul, struțopârțanul, elefantulumba, crocodilimachele, cocoșarpele, delfinlandezul, șoimulatrul, pițigolanul, sticletevizorul, porcelebrul, căpușaptezeci, curcantalupul, porculturnicul, și... mai urmează.

Liviu-Florian Jianu (România)

Despre revoluție

Toate revoluțiile pe care le-am cunoscut te cheamă de acasă și te aruncă în stradă. Aștept revoluția care să te culeagă din stradă și să te aducă acasă.

Până la urmă, revoluționarii de pe baricade se satură să le tot dărâme. Și începe o nouă revoluție...

Orice revoluție solicită concomitent două lucruri: Jos primul lucru și Sus al doilea. Nici măcar două idealuri nu pot ocupa un singur loc. Dar doi oameni....

Aștept cu nerăbdare o revoluție care să nu solicite nimic. Ar fi un semn că istoria este pe calea cea bună...

Se spune că revoluția este legiferată de voința maselor. Când tocmai legea care guvernează orice ordine socială este cvasiabsentă într-o revoluție. Asta mă face circumspect la analiza dictonului VOX POPULI, VOX DEI!

Nu vocea poporului devine vocea zeilor, ci zeii, care știu întotdeauna mai bine cum stau lucrurile, își impun voința, în numele poporului.

Tom Deicker (USA)

Come out and play with words

Proverbs For Modern Times

Absinthe makes the heart go flounder.

All that's litter is not mold.

An army travels on its strumpets.

Ask not on whom the tolls fell, they fell on thee.

Beast is only fur deep.

Better to forgive than to reprieve.

Beware of geeks wearing lifts.

Biting dogs bark, too.

Contentment breeds familiarity.

Disparity begins at the genome.

Don't build condos on the beach.

Don't hit a man when he's about to go down.

Don't judge a book by its movie.

Don't put all your eggs in one sperm bank.

Every silver lining has a cloud.

Feed the believer, starve the old.

First come, first serviced.

Hair today, dome tomorrow.

Homeless is where the park is.

Indiscretion is better part of pallor.

Let she who is without a stone be the first one
stoned.

The Lord gives and the Lord Takes away
— the Lord is a sadist.

Pass me no catsup and I'll give you no fries.

Those Who Didn't Follow Our Advice

- The juggler who played with fire
- The vet who looked a gift horse in the mouth
- The retreating army that burned its bridges behind itself
- The hatchery owner who counted her eggs before they hatched
- The dairyman who cried over spilled milk
- The blacksmith who had too many irons in the fire
- The air raid warden who hid her light under a basket
- The illustrator who judged a book by its cover
- The ski resort that made a mountain out of a molehill
- The amusement park that mixed business with pleasure
- The recycler who put new wine in old bottles
- The coin collector who took wooden nickels
- The actress who wore her heart on her sleeve

We Are not Alone

Surely, somewhere out there
In that vast expanse of goo and gas
Is another Intelligent Life Form
Sexually abusing its children

Parenting Rule #4

Dont' begin a conversation
With you child
That starts with "Don't"

Adrian Botez (România)

Început de discurs

distinși mârłani și sfinte curve
voi funcționați ca vomitiv:
umplând cu balegi bleaga urbe
treziți în mine-un primitiv

smerind blenoragia voastră
cu snob potop de avuții
cu sifilis - lepra cea castă:
sunteți model de măreții!

nefericiți broscui de gloată
mă faceți fericit în zloată:
orbit – pendulă-n ștreang să mori

de preferat e tot ce mișcă
decât orfeul vost' de chișcă
decât delirul de putori!

Svetlana Garabaji (Moldova)

Aforisme paradoxiste

- El are un nimic, iar eu am mai puțin decât nimic.
- Leneșul e harnic și el, la... masă.
- Mi-am pus zel să nu fiu consecventă în atingerea scopurilor, și-l realizez.
- Nemurirea-i moartea morții.
- Înaintează cu dinapoiul înainte.
- De ce posibil imposibilul, de ce e imposibil posibilul?
- Din ce cauză prin dreptate obținem nedreptate?
- Frâul e pentru desfrâu.
- Săracul găsește confort și în disconfort.
- Fericirea-i ca și umbra: cu cât te stărui s-o ajungi, cu atât mai tare iute fuge.
- S-a scurs o zi neagră...

Vavila Popovici (USA)

Răs-plânsul

Să știi să plânga de bucurie
când îți iese fericirea în cale
doar și numai pentru câteva clipe.
Să știi să plânga
când fericirea-ți este pierdută,
când inima și mintea aleargă năucite
pe căi neștiute.
Răs-plânsul lumii să-l prețuiești
și lacrimile-și vor naște poeme.

Ioan Marinescu-Puiu (România)

Calambururi

- Cine se DESCOMPUNE se poate și DES COMPUNE!
- După o AVANSARE toata lumea s-a uitat ce AVANS ARE!
- Femeia nu era EXPUSĂ, ci era vorba de o EX PUSĂ!
- Nevastă-mea, zise moldoveanul, nu e DIFORMĂ, ci așa se comportă ea; DI FORMĂ!
- Nu, nu era vorba de a DESFACE ceva, ci, mai degrabă, a DES FACE ceva!
- Localul nu era un FAST FOOD, ci, după sortimentele care le servea, era un ne-FAST FOOD!
- Când a fost vorba de PROPORȚIE, toată lumea a fost PRO PORȚIE!
- Nevastă-sa l-a făcut de OCARĂ și de atunci O CARĂ peste tot cu el!
- Când s-a vorbit de o DIMINUARE, s-a văzut că DIMI NU ARE!
- Referindu-mă la mine, nu e vorba de UITARE, ci de UIT TARE mult!
- Unui ARĂTOS pot să-i ARĂT OS?
- Era atat de HIDOS, încât un englez i-a spus: HY DOS!
- Când e vorba de CINSTE, CIN'STE mai știe?
- După AVANPREMIERĂ spectatorii au zis: AVAN PREMIERĂ!

- El nu DEZMINTE ceea ce DES MINTE!
- Pe DOGOARE, dacă vezi un dulău, poți să te întrebi: e DOG OARE?
- Vestea a fost EMISĂ și atunci s-a știut; domnișoara noastră nu E MISSĂ!
- Dacă SUS TRAGE, jos cum te poți SUSTRAGE?
- Ca să fii CAPABIL de ceva, trebuie neapărat să ai un CAP ABIL!
- Din DEPĂRTARE nu se putea ști dacă dispune DE PĂR TARE!
- De o APROPIERE de PRO TV nu se poate spune că e o A- PRO- PIERE!
- Focul APRINS nu A PRINS pe nimeni nepregătit!
- Ar fi bătut în RETRAGERE, dar s-a ordonat o RE - TRAGERE!
- A TENTAT pe mai mulți barbați, dar nimeni nu a ATENTAT la farmecele ei ascunse!
- DE CLIN se poate spune ca intră în DECLIN?
- Un angajat PRESUPUS că e slugarnic față de șefi, poate fi acuzat că e PREA SUPUS!
- Asta nu fusese PREVĂZUT să se lase PREA VĂZUT!
- Era DIFERIT față de ceilalți oameni, dar asta nu însemna ca era DI- FERIT de dușmani!
- Am un DEZGUST față de vin, care mi se trage din faptul că îl prea DES GUST!
- Nu era o PREOCUPARE propriu zisă, ci de o PREA OCUPARE!

- Ceea ce mă ATRAGE la un pistolar este capacitatea lui de A TRAGE!
- Am văzut-o ÎNGÂNDURATĂ și mi-am dat seama că are ÎN GÂND O RATĂ!
- În situația dată nu era vorba de un DEZAVANTAJ, ci de un DES AVANTAJ!
- Nu-ți poate DĂUNA dacă îți DĂ UNA!

Balmeș-talmeș

- Încurajați prostituția! Este singurul sector unde se pot crea noi locuri de munca în perioada de criză.
- Să faci rahatul praf, merge. Invers, nu cred!
- „Suntem toți în aceeași oală!”, a declarat misionarul după ce expediția a fost capturată de canibali.
- În urma sentinței tribunalului, condamnatul la moarte a fost executat silit.
- Și eu o duc rău, dar nu mi-am facut din asta o specializare. (Dar unii parcă și-au luat doctoratul în treaba asta.)
- De la Bulă citire: „Asta nu mai e evaziune, ci o adevărată invaziune fiscală!”
- Când a intrat, deși s-a purtat frumos cu ea, până la urmă a ieșit urât.
- Era atât de pueril încât, până la urmă, s-a apucat de puericultură.
- Știri internaționale: „La granița dintre India și Pakistan s-au semnalat noi nemișcări de trupe.”

- Meniu bizar: Cotoare de cărți făcute varză.
- Sunetul, după ce că era surd era, pe deasupra și mut!
- Mica publicitate: „Căutăm mână de lucru. Să fie dreaptă!”
- Un tip mort miroase, un timp mort nu!
- „Eu nu mă dau bătut!”, a zis S.O. Vântu la tribunal.
- AM MIERLIT-O! (Un mierloi, coborând de pe nevastă-sa.)
- Avea o groază de bani, așa că prefera sa stea departe de ei.
- Ceasul morții?! Unde se duce moartea să-și repare ceasul?
- Un început de chelie nu se știe niciodată când o să și termine.
- „Timpul costă bani”, zice englezul, dau uită că și banii costa timp!
- Retică: O apă chioară tot mai vede cu un ochi?!
- La Craiova, ce s-a mai strâns ban cu ban!
- Era ea o femeie ușoară, dar se lăsa greu când alții vroiau s-o lase grea.
- „Ei nu, că asta-i culmea!”, a strigat turistul când a ajuns pe creastă.
- DE ȚIN la ceva asta nu înseamnă că DEȚIN ceva!
- „Să-ți stea în gât!”, i-a urat dopul sticlei.
- NU SUPTOR AȘA CEVA! (Un suport)
- Din cauze de vârstă, blonda fusese scoasă dintre cadrele regulate ale armatei.

- NU-MI-S-MAT!, a strigat un colecționar de monede în cursul unei partide de șah.
- Servici contra servicii! (Un jucător de tenis)
- Un pod, la inundații, a simțit că își pierde capul.
- Se plângea la prieteni că nu-i convine că nu mai face față ca și nevasta și amanta să trăiască pe socoteala lui.
- Bulism: Întotdeauna am crezut că SCRUPULE este un cuvânt obscen.
- „Nu te văd în clar!”, zise clar-obscurul.
- Se vede cât colo cât e de încoace!
- „Uneori e mai important să prindem momentul, nu infractorul!” (Un polițist nenorocos)
- A încercat să pună mâna pe putere și acesta i-a ars una peste ea!
- „Pielea e mai aproape decât cămașa!”, zise osul.
- Când era caniculă (vânzătorul de înghețată) își vindea marfa numai pe bani gheață.
- Deviza consumatorilor din bar: LICHIDĂM LICHIDĂȚI!
- Nu era în stare să adopte o idee, darămite un copil! (Nu puteți să adoptați un copil? ADOPTAȚI O IDEE!)
- Bulism: Un vecin a fost condamnat pentru amor calificat. La locul de muncă!
- Murphologie aplicată. Pricipiul de bază al băutorilor: NU MÂNCA PE STOMACUL GOL!
- Condiție esențială: Ca să fii scos din sarite, trebuie ca în prealabil cineva să te fi băgat acolo!

- Știri: „Inundațiile recente au băgat o mulțime de oameni la apă.”
- Au încercat să-l scoată din răbdări. Degeaba. Acestea erau deja prăjite!
- „Eu o să încep cu dreptul!”, a declarat canibalul așezându-se la masă.
- Nedumeriri nedumerite: Cu ce fel de somnifer poți să adormi niște bănuiele?!
- Paradox: Un deal iritat la culme!
- A hotărât să se pună pe treabă chiar dacă aceasta era mare!
- AM LUAT-O PE SPINARE! (Un deal)
- Era de felul lui destul de dezghețat. Dar nu era decât un frigider care se stricase.
- MI-A CĂZUT FISA! (Un telefon public)
- Deviza homosexualilor: Nu te băga în față! Mai bine încearcă prin dos!
- La inundații: Barbatul meu nu e dus cu pluta, ci adus de(cu) ea!
- Declarația unui bețiv: „Mie îmi stă mintea numai la băutură! În restul timpului îmi merge.”
- Uneori îmi vine să-i trag un cap în gură. În gura lumii!
- Cuge-tare: „Masa e o mobilă cu scaun la cap!”
- Omul potrivit: Era un om tare sucit, dar asta numai de când îi sucise o muiere capul.
- Paradox: „Un munte care visează să ajungă mare!”

- Știri interne: La un moment dat, dezbaterile în Parlament au devenit atât de aprinse încât a trebuit să fie chemați pompierii!
- Paradox: „Să scoți vin sec din piatră seacă!”
- L-a apucat furia, dar nu se știe de care parte a corpului.
- Mi-a adresat o otheadă și abia atunci am aruncat și eu un ochi.
- UNA e să contezi și alta să scontezi.
- Nu a învățat la vreme să înoate și am auzit că a murit înecat. În datorii!
- Sfat medical: Nu puteți dormi noaptea? DORMIȚI ZIUA!
- Sau: Nu puteți dormi noaptea? Nu vă faceți probleme! Gândiți-vă că veți dormi destul (pe săturate) la cimitir!
- Știri din țară (nu de la țară): La înmormântarea comandantului poliției, binenecunoscutul actor Iordan Păduche a recitat poemul minulescian „A murit dresorul de sticleți”.
- Bulism: „Credința mută și mușii!”
- Bizar: Cravată de mătasea broaștii.
- Proverb modernizat: Pisica cu clopoței nu prinde șoareci. ȘARPELE, DA!
- Omul potrivit la locul potrivit: După ce a ieșit odată cu mașina în peisaj a decis să se facă pictor peisajist.
- Dacă adevărul n-a vindecat niciodată pe nimeni, în schimb mulți au murit de pe urma lui!

- Deviza canibalilor (angajați în comerț): PRIMUL VENIT, PRIMUL SERVIT!
- Știri: „Șeful Jandarmeriei Române a fost eliberat din funcție..” Până acum nu am știut că a fost închis!
- Avertisment: „Nu puneți toate ouăle în același coș! N-o să-l puteți duce!”
- Este un capăt în tot ce capăt de la viață!
- Era o femeie care știa să trezească bărbatul din bărbat.
- De felul lui era un om sărit. Mereu de pe statul de prime. Că de pe fix nu putem spune. Avea numai mobil!
- La masa festivă poetul s-a emoționat atât de tare în fața fripturii încât a recitat poezia „ATÂT DE FRAGEDĂ”.
- Au furat ouăle de sub cloșcă și de atunci aceasta clocea o răzbunare.
- Își ținea banii la saltea îndesați bine într-un ciorap.
- Se specializase în turnarea betoanelor. Era predes-tinat din naștere și cred că de aceea părinții lui îi pususeră numele de ANTON.
- Și România este o țară a cantoanelor: C.F.R părăsite (părăsite de C.F.R.).
- Vinul acesta a prins floare, dar mai are până la buchet.
- Paradox: Să recunoști o Zi a Recunoștinței.
- Constatare: La un singur PROST PLĂTIT sunt cel puțin 10 neplățiți.

- Paradox: Să-l tragă curentul pe unul care trăgea cu urechea.
- Vecinul s-a supărat pe capră și a pus-o să taie lemne.
- Și iarna, în extrasezon, un arheolog se ocupă cu săpături. Îi sapă pe colegi!
- Nedumeriri nedumerite: Ce dată are o dată dracului?!

False paradoxschisme

- Totul poate fi relevant, chiar și irelevantul. (Totul poate fi irelevant, chiar și relevantul.)
- Totul poate fi suportabil, chiar și insuportabilul. (Totul poate deveni insuportabil, chiar și suportabilul.)
- Totul poate fi curabil, chiar și incurabilul. (Totul poate ajunge incurabil, chiar și curabilul.)
- Totul poate deveni disponibil, chiar și indisponibilul. (Totul poate deveni indisponibil, chiar și un disponibil.)
- Totul se poate dispune, chiar și un indispus. (Să dispui de un indispus).
- Totul poate fi scris, chiar și un nedescris. (Chiar și un nedescris poate fi scris.)
- Oricine poate deveni oportun, chiar și un inoportun. (Chiar și un inoportun poate deveni oportun.)
- Totul e permis, chiar și un permis.
- Totul poate fi probabil, chiar și un reprobabil.

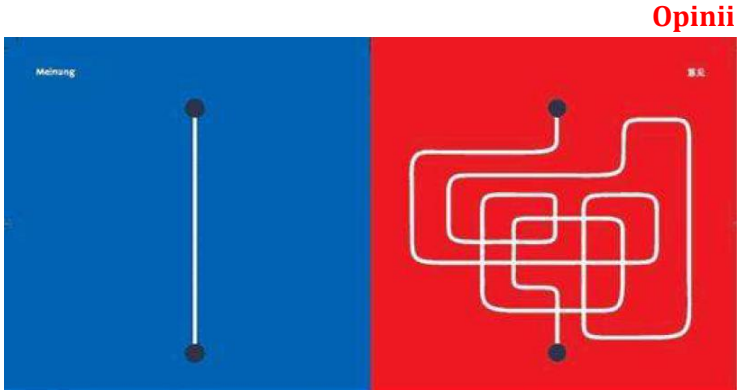
- Totul se poate regulă, chiar și iregulabilul.
- Și un continent poate deveni un incontinent.
- Totul poate fi potrivit, chiar și un nepotrivit.
- Totul este repetabil, chiar și irepetabilul. (Chiar și irepetabilul se poate repeta.)
- Totul poate să placă, chiar și implacabilul. (Chiar și o placă.)
- Totul se poate disciplina, chiar (mai ales) și o disciplină.
- Totul se poate asuma, mai ales o sumă.
- Totul se poate pricepe, chiar și o nepricepere.
- Totul se poate stabili, chiar și o stabilizare.
- Totul se poate controla, chiar și incontrollabilul.
- Totul se poate isprăvi, chiar și un neisprăvit. (Într-o bună zi, chiar și un neisprăvit se poate isprăvi.)
- Totul există, chiar și inexistentul. (Chiar și inexistentul are existența lui.)
- Toate lucrurile pot fi duse la bun sfârșit, chiar și cele care se sfârșesc rău.
- Totul se poate subtiliza, chiar și o subtilitate. (Toate lucrurile pot fi subtilizate, chiar și o subtilitate.)
- Totul poate fi cert, chiar și o incertitudine. (Câteodată chiar și o certitudine are incertitudinile ei.)

Paradoxuri de toate nopțile

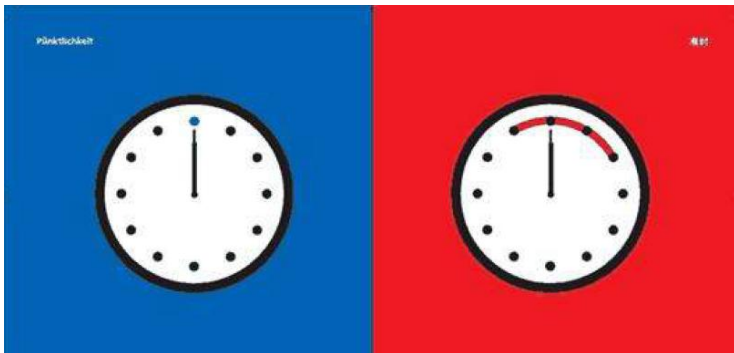
- Să-i faci vânt unui vânt.
- Să azvârli un bun de aruncat.
- Să consideri un ciocan că e bun de aruncat.
- Un succes care să fie sortit eșecului.
- Un scriitor care să dea în scris.
- O femeie grea care să fie o pradă ușoară.
- Să te răfuieși cu o răfuială.
- Să te revanșezi față de o revanșă (de un revanșard).
- Să fii sătul de foame. (De sete de ce nu?!)
- Să mânuieși o manipulare.
- Să favorizezi o favoare.
- Zidul, deși nu se ocupa cu afaceri financiare, ra totuși ruinat.
- Să legi o legătură de sânge.
- Să frecvențezi unele localuri care nu sunt de prin partea locului.

Folclor

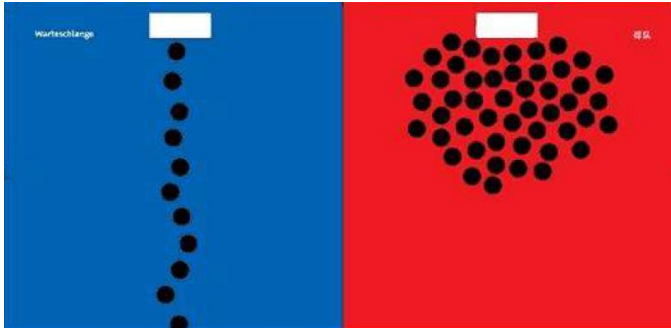
Vest vs. est



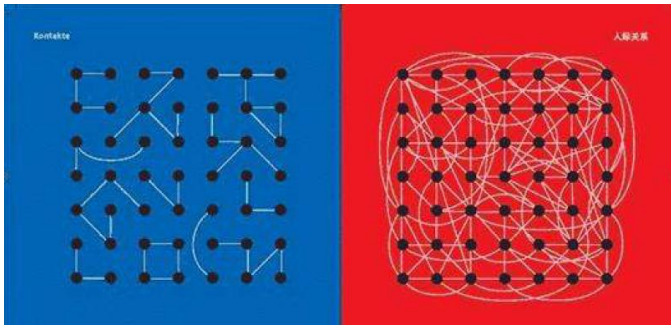
Punctualitate



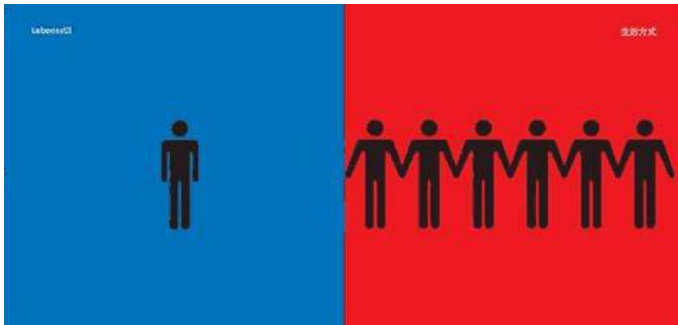
Coadă



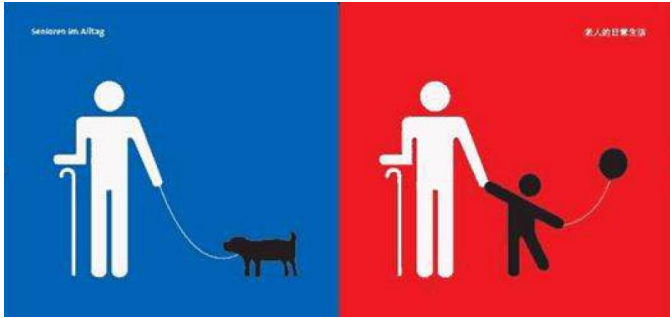
Contacte



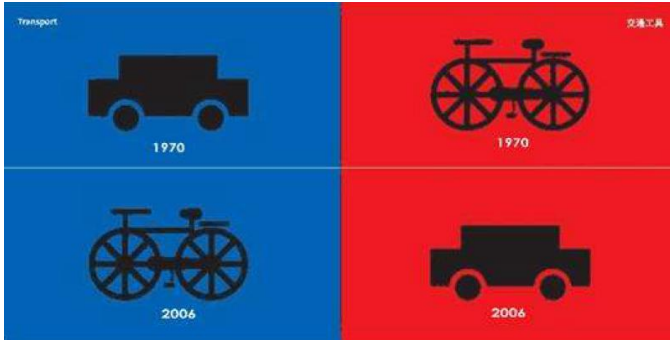
Viață



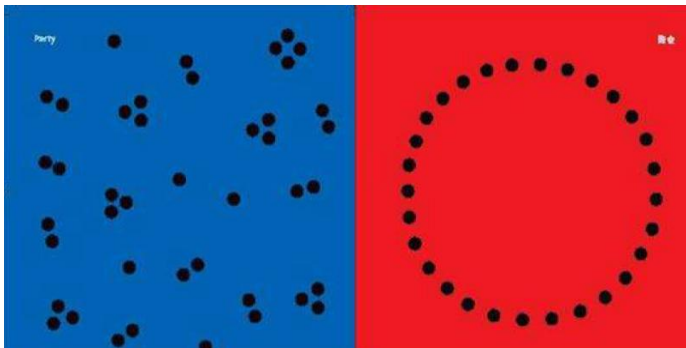
Bătrânii în viața de zi cu zi



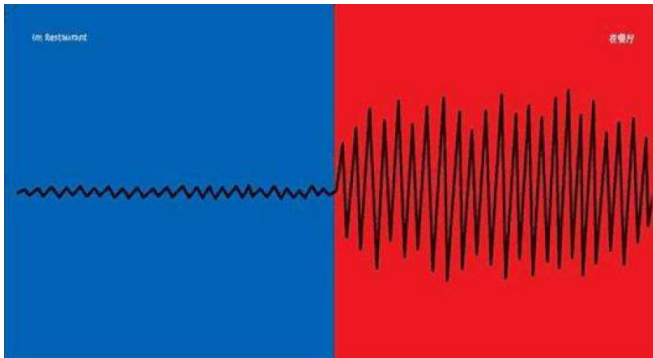
Transport



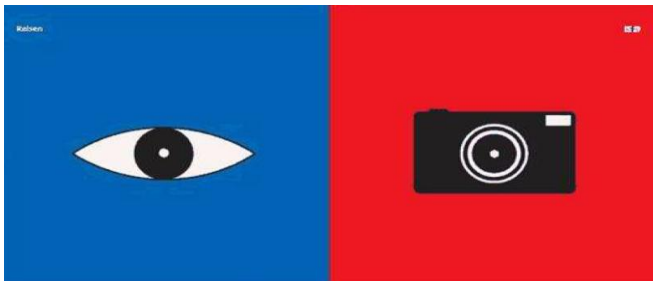
Petrecere



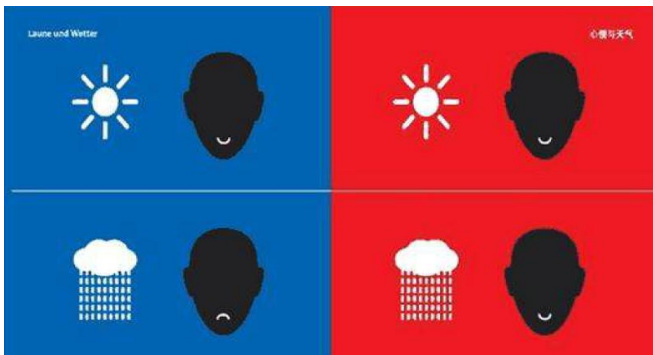
Restaurant



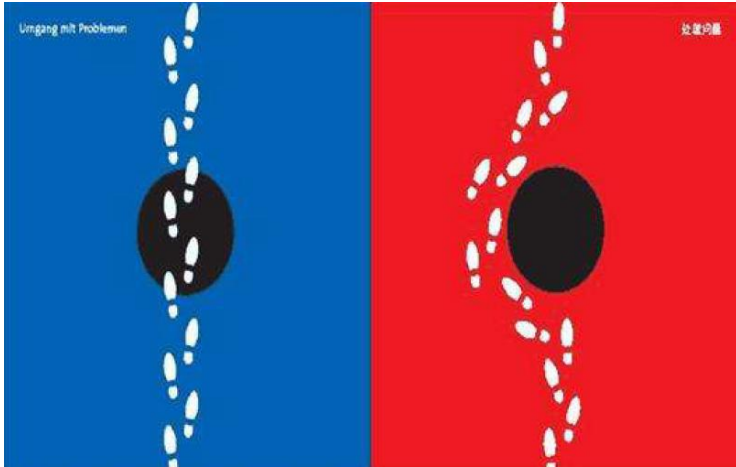
Excursii



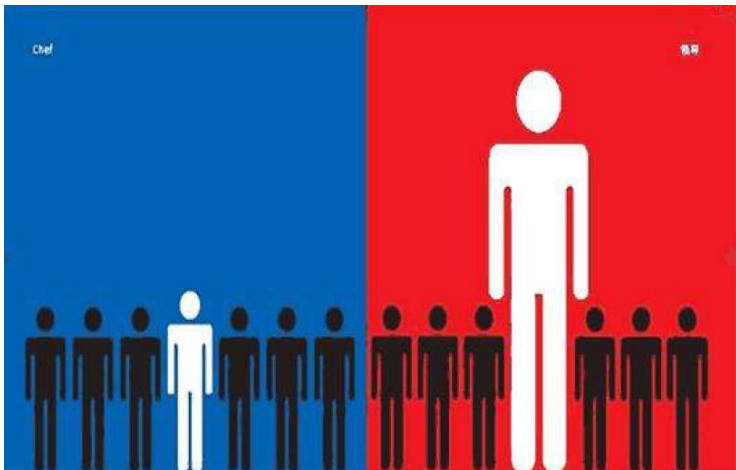
Vremea



Abordarea problemelor



Şeful



Elena Adriana Răducan (România)

Povara despletită

În arșița poverii despletite,
simt gerul vieții prin ideea revolută,
e vidul plin de întrebări încremenite,
prea-plinul este gol de-o cupă neștiută...

Timpușează durerea adormită,
elogiul zilei are și-un dispreț,
sfiala îndrăzelii răzvrătită
aruncă-n hâu tardivul început măreț...

Câștigul pierderii e doar prolog,
când pro, când contra-mi ești...
golit e totul și plin de tristul epilog
mai pun un semn pe chipuri omenești...

Am răs, am plâns și iar am răsărit,
cu ochiul vesel des mă întristez,
chinuitoarea bucurie m-a rănit,
cu ochiul plângăcios acum zâmbesc...

Zbor de cocori

Pleacă și sosesc pe rând cocorii,
frumos refac ce-i dărâmat,
un răsărit mă-mbie cu apusul zării,
nu știu ce-am semănat și adunat !

Oriunde eu găsec un semn aprins,
sunt parte din întreg și zâmbitorii,
mai leagă și dezleagă nicăieri ce-i stins,
vor cerceta întregul, că partea-i a durerii...

Am risipit cu nonșalanță-n jurul meu,
semințe vajnice de dragoste și ură,
grăbit e timpul, dar domolită-s eu,
sonora tăcere pare tot mai dură...

Gh. Niculescu (România)

Creionări încondeiate cu pixul

- A intrat în legalitate pe căi ilegale.
- Primea știri în neștire.
- Îmi pare rău că-ți pare rău.
- Înainte de a rămâne în urmă, nu rămânea înainte.
- Deși mânca papură, înghițea cu noduri.
- Umbla cu capul în nor și cu picioarele în noroi.
- El cu răbdarea a trecut marea; alții au trecut-o cu vaporul.
- Pescarul era amator, iar peștele era profesionist.
- Când el tuna și fulgera, ea îi aducea o ploaie de injurii.
- Eu m-am însurat, tu te-ai însurat, ei s-au... căsătorit.
- Omul, în prezența altui om, devine alt om.
- Se mărginea cu nemărginirea.
- Tata nu mă lăsa să fiu un fiu delăsător.
- Cine se stăpânește, devine stăpânul nestăpâniților.
- Lasă prima furie să-ți treacă de cât mai multe ori.
- Deși erau noi, nu aveau nici o noimă.

- Nouă ne plăcea de cea nouă, cu numărul nouă.
- Olteanul avea douăzecișipatru de măsele și un singur dinte... împotriva dentistului.
- S-a trezit pe cap cu o grămadă de lume, de-i venea să-și ia lumea-n cap.
- Ochii vad, inima cere, puterea... trădează.
- Ciobanul mănâncă mai multe oi decât lupul, totuși oilor le este frică de lup, nu de cioban.
- N-a găsit nimic, în schimb și-a pierdut... răbdarea.
- Fiindcă a umblat cu ocaua mică, a ajuns la Ocnele Mari.
- Deși era iapă, purta ochelari de cal.
- El era numai piele și os, iar ea era numai ochi și urechi.
- După ce și-a omorât foamea, a început sa-și înece setea.
- Fiindcă îi plăceau femeile, a fost repartizat la mama dracului.
- Am dreptul să renunț la libertate și libertatea de a renunța la dreptate.
- Putina a zis despre cep că nu-i în toate doagele.
- Suporta repercusiuni insuportabile.
- El lucra pe căile ferate, iar ea lucra pe căi ocolite.
- Domnul Chioru era (s)chior.
- Cea mai dulce femeie din lume, devenită soacră, s-a acrit.

- Îmi vine rău de atâta bine și nu-mi vine bine de atâta rău.
- Vă informez că ați fost dezinformați.
- Legile trebuie să existe, pentru a putea fi încălcate.
- El s-a luat de ea, fiindcă se lăsase luată de altul.
- Declar în scris și semnez că sunt analfabet.
- Am dreptul să fiu stângaci.
- Pitici, pitici, dar aveau o Albă ca Zăpada foarte mare.
- Tinerilor căsătoriți le-a dorit casă de piatră și le-a dăruit lemne pentru construcția casei.
- A dat cu capul de pragul de sus... al sărăciei.
- În amonte, râul este poluat cu petrol, iar în aval, poluat cu nesimțire.
- Vinul avea termenul de vechime expirat.
- Copilul nu-i călca pe urme, însă îl călca pe nervi.
- El avea o sănătate de fier, iar ea avea un magnet.
- Unul, sâțul de atâta libertate, s-a hotărât să evadeze.
- Unul stătea în locomotivă, iar celălalt stătea în expectativă.
- Ea stătea în gazdă, iar el stătea cu ochii în patru.
- Fricosul se temea și de umbra lui... taică-său.
- Îi incomoda pe toți cu comoditatea sa.

- După ce îl supărăm pe Dumnezeu cu păcate, îl plictisim cu rugăciuni.
- Au facilitat niște intervenții facile.
- Unul făcea escale, al doilea făcea escalade și al treilea – escapade.
- Ea era Camelia, iar el era ca naiba.
- Țăranul n-avea cal, iar calul n-avea unde să pască.
- Deși nu era învăluit, făcea dezvăluiri.
- El era bulversat, iar ea era versată.
- A avut o cădere înălțătoare: din lac în puț.
- Culmea fericirii: să pleci bou și să te întorci taur.
- De ce le zice pui de găină dacă mama lor este o cloșcă?
- A împărțit un măr în trei jumătăți inegale, în mod echitabil.
- Un negru de supărare s-a făcut roșu de mânie.
- Vișelul se uită la poarta nouă, iar boul se uită la poarta zece.
- Nici usturoi n-a mâncat, nici gura nu-i miroase... a pastă de dinți.
- Liniștea era atât de profundă, încât a auzit cum îl mânca în talpă.
- S-a dus bou și s-a întors cu o vacă.
- Eu sunt sincer și când mint.
- El era contra prostituției, iar ea era contracost.

- Cred că oasele au fost bătrâne fiindcă supa are gust de reumatism.
- Fiindcă i-a furat inima, a fost condamnat la ani grei... de căsnicie.
- A operat schimbarea unor modificări inoperabile.
- A pus momeală în Canalul de Suez și a prins pește pe un canal de televiziune.
- Adversarii au fost mituiți să se lase omorâți.
- Fiindcă nu a fost lăsat în teren, fotbalistul și-a dat autogol.
- Ca să nu-l mai bâzâie țânțarii toată noaptea, i-a lăsat să creadă că e ziua.
- Faptul că dușmanul stă în frig, nu mă încălzește cu nimic.
- I s-a întunecat mintea tocmai când se lumina de ziua.
- Pistolul era multifuncțional, iar glonțul - de unică folosință.
- De ziua lui, a dat o masă și două scaune... în capul unui musafir.
- Făceau mămăliga în comun: unul pune apa și celălalt făina.
- Punctul său de vedere era o virgulă.
- A scris ceva de nedescris.
- Evrei nu vrei, bea Grigore-agheazmă!
- Directorii suferă de secretaromanie.
- Când credea că a dat un tun, tocmai a primit o țeapă.

- Fiindcă l-au dat banii afară din casă, s-a mutat într-un palat.
- El avea cea mai mare mașină mică din tot orașul.
- Trăiau într-o casă curată bec, deși nu aveau electricitate.
- După ce s-a văzut cu sacii în căruță, s-a urcat la volan și i-a dat bice.
- Nu vreau să-mi aud vorbe, zise surdul.
- A rămas pe drumuri, fiindcă l-au dat banii afară din casă.
- El i-a mâncat cireașă de pe tort, iar ea bomboana de pe colivă.
- Unul avea ochii albaștri, iar celălalt avea darul beției.
- Unul venea după bani, iar celălalt venea după amiază.
- Memoria, fiind de genul feminin, mă cam înșeală.
- Cheliosului nu-i plac răspunsurile în doi peri.
- Dacă în centrul unei suprafețe plane torni apă, aceasta o va lua la vale.
- A avut o tentativă de omor prin imprudență.
- El a rămas repetent, iar ea a rămas însărcinată.
- A legat un cal putere de un arbore cotit într-un câmp electromagnetic și l-a lăsat să pască unde hertziene.
- Când am văzut pe cine scoate la încălzire, m-a luat cu răceli.



O pisică atentă la câini.

- L-a scos din minți și l-a băgat în spital.
- Nevasta generalului în retragere era mereu în atac.
- Este fondatorul unui partid extremist de centru dreapta.
- Unul avea noroc cu carul... altuia.
- Știrbul, rămas fără picioare, a strâns din dinți și a plecat mai departe.
- Elevii de la școala de marină învață lecțiile ca pe apă.
- Îi merge vorba c-ar fi mut.
- Era în stare de staționare interzisă.
- I-a venit pe chelie să-și lase plete.
- Trăim într-o anormalitate normală.
- Își petreceau zilele prin baruri de noapte.
- Promit c-am să promit că n-am să mai promit.
- Singura mea problemă este că nu pot să scap de probleme.
- Nu și-a făcut curaj din cauză că-i era teamă că-i va fi frică.
- Sunt convins că nu pot fi convins.
- A avut ghinion în tentativa de a eșua.
- Am ajuns la concluzia că nu pot să ajung la nici o concluzie.
- Unii trăiesc puțin, alții mor mult.
- Îi era sete, dar nu avea după ce bea apă.
- Câinele fără coadă este un câine nesfârșit.
- Dacă-i musai să fii slugă, nu-i musai să fii slugarnic.

- Ca să poată trăi, și-a riscat viața.
- Era postat pe post de impostor.
- Am fost tentat să am o tentativă tentantă.
- S-a observat că nimeni nu-i observă pe cei neobservați.
- Mulți îl știu că nu știe multe.
- Unii sunt necumpătat de cumpătați, iar alții sunt cam pătați.
- Ar trebui să fiu mai în vârstă, dar ea mi-a mâncat niște ani.
- Și-a riscat sănătatea pe bani și acuma își riscă banii pe sănătate.
- Prietenul, când a văzut că nu mă poate cumpăra, m-a vândut.
- Cu ajutorul nevestei, am ajuns milionar, zise fostul miliardar.
- Gratuitățile m-au costat cam mult.
- Reacționarul și-a reactivat reacțiile reactive.
- A avut norocul să nu aibă noroc de nicio nenorocire.
- A evitat inevitabilul.
- Sudistul avea un as în mânecă.
- Trântorului i s-a trântit ușa în nas.
- Mi-am dorit soție deșteaptă și frumoasă; așa am ajuns bigam.
- Pentru a ieși din dilemă, avea sute de posibilități.
- Mi-a răspuns că nu are nici un răspuns.
- Îmi pare rău că nu am timp să vă spun cât de rău îmi pare.

- Mă mir că te miri din te miri ce.
- Nu pot să-mi dau seama de ce nu pot să-mi dau seama.
- Avea ceva împotriva celor împotrivă.
- Muribundul trăia cu speranța că nu-i va muri speranța.
- Era nebănuir de bănuitor.
- L-a binecuvântat să cuvânteze bine.
- A înțeles că-i vorba de o neînțelegere.
- Învățătorul a învățat cum să-i învețe pe învățăcei.
- A muncit să învețe, dar n-a învățat să muncească.
- Nejudecatul îl judeca pe judecătorul care-l judeca pe nejudecat.
- Iresponsabilul avea pasiunea de a-și pasa responsabilitățile.
- S-a făcut luntre și punte ca să ajungă la ea, dar ea voia un iaht.
- În acest loc puteți vedea că nu este nimic de văzut.
- M-am plictisit de-atâta plictiseală.
- Își face timp să se plângă că nu are timp.
- A fost pârât că umblă cu pârâtul.
- Declar ca am declarat că nu am nimic de declarat.

Folclor

Nebunia omului modern

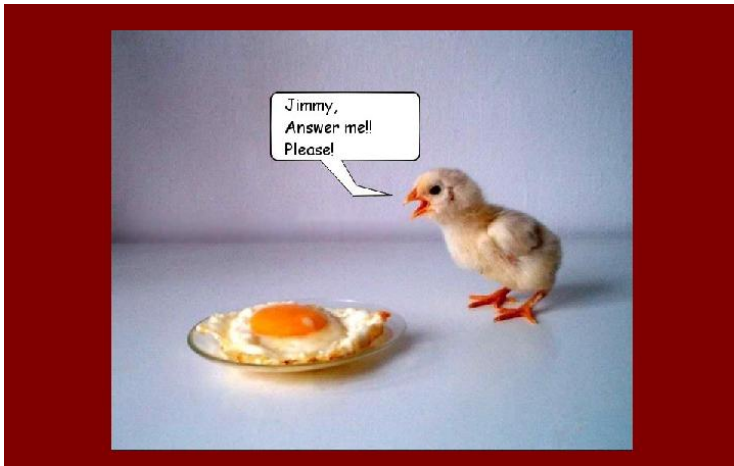
Așadar, apa plată este la același preț cu berea.
Brânza e mai scumpă decât carnea.
Carnea de pui este mai ieftină decât ciupercile.
Nucile noastre mai scumpe decât nuca de cocos.
Laptele simplu mai scump decât laptele bătut.
Portocalele mai ieftine decât merele.
Cărtile sunt mai ieftine decât revistele.
Biscuiții fără ciocolată sunt mai scumpi decât ciocolata.
Muzica bună e mai ieftină decât muzica proastă.
Măslinile umplute cu gogoșar sunt mai ieftine decât măslinile umplute cu propriul sâmbure.
Ceasurile mici sunt mai scumpe decât ceasurile mari.
Hârtia nescrisă (A4) este mai scumpă decât hârtia gata tipărită.
Vinul este mai ieftin decât strugurii.
Pixul cu mină este mai ieftin decât mina de pix fără pix.
 Și se mai presupune că omul este o ființă rațională...
Încununarea: oamenii neinstruiți sunt mai "scumpi" decât oamenii valoroși care, pentru a supraviețui, se "vând" ieftin.
Se pare ca suntem mari amatori de etichete, nu de conținut!

Folclor

Paradoxul olandez sau de ce a intrat Olanda în criză

RĂSPUNS: din cauza bicicliștilor!

EXPLICAȚIE: Biciclistul este un dezastru pentru economie. El nu cumpără mașini, nu ia credit pentru bicicletă, nu cumpără benzină, nu cumpără cauciucuri de iarnă, nu folosește serviciile service-urilor auto, nu plătește asigurare, nici amenzi, nu folosește parcare cu plată, nu suferă de obezitate. Și, totodată, este sănătos, la naiba! Oamenii sănătoși nu sunt necesari pentru economie. Ei nu cumpără medicamente, nu plătesc analize, nu merg la medicii privați, nu cresc PIB-ul....



Folclor

Paradoxuri românești comparate

Tot ce putea fi mai bun înainte de 1989 era o pâine albă, pufoasă și, eventual, caldă. Tot ceea ce putea fi mai rău era o pâine neagră, de secară/graham, de care lumea era satulă până peste cap.

Tot ceea ce poate fi mai rău, pentru sănătatea omului capitalist din anii 2000, e o franzelă pufoasă. Aceasta se transformă într-o adevărată bombă, dacă, Doamne păzește!, mai e și caldă. Tot ceea ce poate fi mai bun pentru românul capitalist post-revolutionar e o pâine neagră, de secară/graham, pentru care lumea se bate la magazin.

În "epoca odioasă", oamenii erau gata să se calce în picioare pentru un litru de lapte cu grăsime, de la țărani. Laptele de la ICIL era prelucrat și nu avea deloc grăsime. Comuniștii erau înjurați pentru că scoteau totul din el.

Mai cumpără cineva astăzi lapte cu mai mult de 1,5% grăsime? Nu, pentru că face rău sănătății. Românii consumă cu cea mai mare plăcere laptele cel mai slab și cel mai puțin gustos, atunci când nu preferă chiar laptele de soia.

Carnea cea mai bună (și rară) era cea de porc, pe care o obțineai pe sub mână, de la măcelarie/abator, sau de la o rudă/cunoștință cu casa și curte la țară.

Lumea se bătea pe șorici și pe jumări și era, în schimb, satulă de carnea de pui și de peștele oceanic, din alimentară.

Mai nimeni nu se uită acum la carnea de porc. Puiul și peștele, însă, da! Acestea sunt alimente ușoare cu care se traiește bine.

Unul dintre motivele pentru care Ceaușescu era înjurat era mult hulitul salamul cu soia din alimentara.

Astazi supermarketurile au rafturi special amenajate pentru produsele din soia (lapte, iaurt, chiftele, șnițele etc.), care sunt un surogat al produselor naturale, dar care sunt considerate foarte sanatoase și hrănitoare.

Un alt motiv pentru care Ceaușescu era înjurat era faptul că tăia curentul electric oamenilor.

Acum, întreaga Românie stinge, benevol, lumina de Ziua Pământului. Stăm pe întuneric și ne simțim ecologiști. Mai mult, ni se recomandă să facem, pe cât posibil, economie de energie electrică, să ținem aprinse cât mai puține becuri, să folosim becuri ecologice, cu consum mai mic. Nimic nu ni se pare mai firesc.

Regimul comunist era odios pentru că ne limita anumite libertăți. De pildă, ne interzicea să corespondăm cu rudele sau cu prietenii din străinătate.

Acum, cei care lucrează în birourile corporațiilor nu mai pot coresponda cu nimeni. Yahoo Messenger-ul și Yahoo Emailul sunt interzise, cel puțin în timpul orelor de program.

Iar programul nu ține, ca pe vremuri, doar opt ore, în special dacă există o concurență între departamente, cine depășește primul norma de afaceri. Mulți angajați susțin că aceste restricții sunt firești.

E normal să li se interzică să întrețină corespondențe private, de ce să piardă ei prețiosul timp al marelui binefăcător corporatist? Iar dacă managementul citește

corespondența de serviciu a angajaților, cu atât mai bine: conducătorii au dreptul să ia măsuri pentru a asigura bunăstarea perpetuă a firmei, pentru a depista elementele leneșe și pentru a preintampina eventualele acte de sabotaj.

Omul comunist mănăncă, de voie, de nevoie, dietetic, însă tânjea după o mâncare gustoasă. Omul capitalist are la discreție mâncarea gustoasă și și-o interzice. De ce?

Pentru ca ține la siluetă și urmează indicațiile medicilor.

Din proprie voință, românul post-revolutionar își bagă acum pe nas pâinea neagră, lapte degresat, produse din soia și pui leșinați, își oprește singur curentul, renunță benevol la propriile drepturi, își lasă corespondența la îndemâna șefilor și susține sus și tare că toate aceste lucruri sunt cât se poate de firești.

Ba mai mult, că privațiunile îi fac și o mare plăcere!

Folclor

Rele care fac mult bine

Să facem o listă a relelor care fac o gramada de bine. Pentru că orice lucru bun în viață e imoral, ilegal ori îngrașă. Așa se spunea până acum. Oamenii de știință vin și adaugă: tot răul spre bine.

Dacă mănânci ciocolată, iei câteva kilograme, însă poți evita apariția cancerului.

Dacă bei vin și iei marijuana, ai șanse să scapi de Alzheimer.

Să facem, însă, un top.

Pe primul loc - sexul.

În afară de rolul pe care îl are în perpetuarea speciei, sexul reduce stresul, scade colesterolul și îmbunătățește circulația sângelui.

Credeți că mai găsiți și alte scuze?

Pe locul doi - ciocolata.

Studiile recente arată beneficiile ei: conține anti-oxidanți care previn anumite tipuri de cancer.

Anumite substanțe pot chiar să prevină demența.

Consumați ciocolată cu cel mai mare conținut de cacao. Cea care are prea mult zahăr face mai mult rău decât bine.

Pe locul 3 - vinul roșu.

Este un ingredient esențial pentru a ne menține în formă. Ajută la prevenirea cancerului și la protejarea arterelor.

Unele studii arată însă că există un antioxidant care se găsește în strugurii roșii din care se face vinul, numit resveratrol.

Acesta îmbunătățește anduranța mușchilor, reduce afecțiunile gingiilor și apariția bolii Alzheimer.

Pe locul 4 - marijuana.

Este acum, considerată o forma de a stopa pierderile de memorie - mai precis, anumite tipuri de memorie și numai pe termen lung, în general considerându-se că pe termen scurt afectează în mod negativ memoria.

Studiile recente făcute pe cobai arată că substanțele care se găsesc în acest drog împiedică acumularea proteinelor în creier, una dintre principalele cauze ale acestei afecțiuni.

Aveți de gând să începeți tratamentul?

Totuși, ar fi bine să așteptați până se experimentează și pe oameni.

Pe locul 5 - viermii.

Deși sunt scârboși, vă pot salva viața.

Aceste larve sunt cea mai nouă minune curativă.

Puși pe rănilor grave, viermii mănâncă bacteriile și țesutul mort, prevenind infecția și ajutând la vindecarea rănilor. (Dacă ai ajuns deja în sicriu, nu prea mai ajută!)

Pe locul 6 - lumina soarelui.

Ultravioletele sunt benefice, iar lumina soarelui, chiar și indirect, ridică moralul.

Un pic de soare îi poate ajuta pe cei (cele) care lucrează în birouri să se mai dezmoștească.

Pe locul 7 - LSD-ul (substanță halucinogenă).

Cercetătorii au descoperit că, în cazul alcoolizilor, mici doze de LSD îi ajută să renunțe la pahar definitiv.

Pe locul 8 - cafeaua.

Multe studii susțin că este o sursă de antioxidanți și scade riscul de diabet.

Ceva din boabele ei scade incidența cirozei și bolilor pancreasului.

Pe locul 9 - furia. Izbucnirile sunt bune pentru sănătate.

Dacă te abții, riști să devii speriat, nervos și scârbit.

Totuși, mânia este bună doar în cantitate moderată.

Dacă durează prea mult, riști să îți crească tensiunea, să ai insomnii și să ai probleme cu plămâni.

Pe locul 10 - berea.

S-a descoperit de curând că un consum moderat de bere poate îmbunătăți funcțiile sistemului cardiovascular, în timp ce hameiul are un puternic efect antioxidant.

Concluzie: Ordinea o stabilește fiecare !

Addenda

Scrisori primite

Am citit, până acum, literatură în problematica paradoxului. Mai mult, am intuit și observat direct comportamentul dual și, în același timp, paradoxal al modului nostru de percepție și înțelegere a ceea ce pare a fi realul. Aș aplica acest concept în tezele de doctorat pe care le coordonez, acestea fiind în domeniul tehnico-economic (valoare de utilizare, valoare de schimb, nivel tehnologic, fabricație, problematica riscului, conversia capitalurilor, decizie, planificare, logistică etc.).

Prof. GAVRILĂ CALEFARIU, Brașov
Email către Editor, 21 iunie 2013

Stimate Domnule Profesor,

Vă mulțumesc foarte mult pentru această diplomă (deși mi-ați acordat-o nemeritat). Curentul creat de către Dumneavoastră este aplicabil mai mult decât oricând în România - țara tuturor paradoxurilor.

Cu aleasă considerație,
CĂTĂLIN BARBU

Stimate Domnule Profesor Florentin Smarandache,
Vă mulțumesc frumos pentru diploma pe care mi-ați oferit-o. Sunt sigur că nu o merit!

Acum va trebui să fac eforturi serioase să contribu
și eu (cu câta, cum spune bănațanu') la edificiul ridicat de
Dvs. și pentru care meritați, din plin, cel puțin nominalizarea
la Premiul Nobel pe 2011.

V-am spus că aveți ceva din stilul lui Hemingway.
Am diseminat propunerea fundației DacoRomână.

În aceste zile, de-abia am terminat recorectarea Vol. I
(cca. 500 pag.) al SUPERMATEMATICII. Fundamente care, în
noua ediție (corectată, îmbogățită și îmbunătățită) va avea
un titlu schimbat, deocamdată nedefinit.

În postfață, mi s-a spus să spun câte ceva despre
autor. Am spus și despre Dvs., de aceea o atașez.

Vă doresc succes,
Cu cele mai bune gânduri,
MIRCEA ȘELARIU

RE:

Ba meritați o diplomă paradoxistă. Nu vă aduceți
aminte că mi-ați trimis câteva figuri geometrice superma-
tematice intitulate: Cerc pătrat, sferă cubică?

FS

Stimate Domnule Profesor,

În afară de faptul că unele aspecte ale vieții însăși par sau chiar sunt paradoxale (cel puțin acelea detectate de mine), în rest eu nu prea cred că am avut de a face cu descoperirea sau descrierea paradoxurilor, ceea ce este o descoperire absolut originală, pentru care meritați toate felicitările. Dar aceasta nu mă împiedică să accept cu bucurie noua afiliere care, oricum, mă onorează. De aceea, diploma am printat-o și am adăugat-o colecțiilor mele de elită. Totuși, pe la vârsta de 18 ani, elev de liceu fiind, m-am apcat să scriu maxime și, până aproape de 40 de ani, le-am tot strâns grămadă, depășind numărul de 4000... Recitindu-le și făcând printre ele o selecționare, prin eliminarea celor care mi s-au părut mai banale, m-am decis să le adun într-o carte. Astfel am editat singura mea carte de aforisme, intitulată „*Cioburi de cristal*” și publicată aici, în America, în anul 1996. Prefața mi-a făcut-o criticul literar M.N. Rusu și era dublată de fotocopia unui manuscris al Acad. Dumitru Panaitescu Perpessicius, cunoscutul nostru critic, pe care îl cunoșteam mai demult și care îmi citise o bună parte din aceste aforisme, făcându-le o caracterizare favorabilă. În „*Cioburile*” mele îmi amintesc că și eu ajunseseam cam la aceeași concluzie cu Dv., fiindcă scrisesem: „*Totul este relativ, chiar și relativitatea*” (făceam, cred, aluzie la „*Teoria lui Einstein*” care se pare că, într-adevăr, nu mai pare chiar atât de fixistă, dacă o aplicăm la toate dimensiunile universului (presupunând că există universuri paralele ori multidimensionale). De asemenea, în șirul panseurilor mele, s-ar putea să mai fie și alte rânduri mai mult sau mai puțin paradoxiste... Nu

știu, fiindcă nu am mai recitat paginile mele, iar cartea respectivă nu o mai am decât în numai două exemplare (am tot dat-o pe la prieteni și biblioteci). Va trebui, probabil, să o reeditez și să fac o triere mai serioasă prin filele acestei cărți.

Oricum, vă declar că paradoxurile mă interesează și acesta este încă un motiv în plus pentru care vă admir și vă mulțumesc din toată inima.

Al Dvs.,
CRISTIAN PETRU BĂLAN

Contributors by country

From Australia: George Roca

From Germany: Bernd Hutschenreuther

From India: B. Venkateswara Rao

From Moldova: Svetlana Garabaji

From Romania: Cătălin Barbu, Adrian Botez, Gavrilă Calefariu, Eugen Evu, Valeriu Iovan, Liviu Florian Jianu, Tudor Muşatescu, Ioan Marinescu-Puiu, Gheorghe Niculescu, Tudor Păroiu, Ion Pătraşcu, Alexandru Podea, Andrei Radu, Elena Adriana Răducan, Ion Soare, Mircea Eugen Şelariu

From Serbia: Ioan Baba

From USA: Cristian Petru Bălan, Tom Deicker, Vavila Popovici, Florentin Smarandache

ISBN 978-973-1903-67-5