

UN

FLORENTIN SMARANDACHE

DOMINGO DOMINICANO



instantáneas de República Dominicana

Música típica y original de La República Dominicana: el Cibao, La Música de campo, el Merengue, tocando el acordeón, La Tambora, La Guira, y La Marimba.

Interpretación del Grupo Arena.

PEER REVIEWERS

Maikel Leyva Vázquez, profesor, Facultad de Ciencias Matemáticas y Físicas, Universidad de Guayaquil (UG), Guayaquil, Ecuador

Karina Pérez Teruel, profesor, Educación Superior a Distancia Virtual, Universidad Abierta para Adultos (UAPA), Santo Domingo, República Dominicana

► Florentin Smarandache

UN DOMINGO DOMINICANO

Este álbum fotográfico es una extensión del fotovideolibro de viajes **DOMINICANA-MENTE***, después de una visita científica que hice a la República Dominicana en julio y agosto de 2018.

Los títulos de las fotos de este álbum son un rompecabezas compuesto exclusivamente de fragmentos de los poemas de Pedro Mir (1913-2000), el gran escritor dominicano, considerado el poeta nacional de la República Dominicana.

* Florentin Smarandache: DOMINICANA-MENTE. Sibiu, Rumania, 2018, 90 p. EN RUMANO.



PONS Editorial

PONS asBL
Quai du Bateau, 5
1000 – BRUSSELS, BELGICA

DTP: George LUKACS

ISBN 978-1-59973-580-1

Ni CRUCEN en LAS HORAS SOLAS de Lejanía

5



Después
No quiero más

que paz



SENCILLAMENTE
LIVIANO

COMO UN ala de MurciéLago
apoyado en La brisa

bocanadas de aire



de Sembraron
aquí en viaje
de descanso
y esparcimiento



RebelDía y claridad



para La Mano
izquierda



GONZALES HECTOR ARIAS

12

DINERA ROSA DISIA

DONALDO TATY

MARI

MORA-PIAC

AN

BAUCIBAN DE RELOJER

Nadie Sabe Nada

AL...
violet

UNA SEMILLA EN EL SUELO



SILENCIO *INNOMINADO*



14

UNA FLOR
que MASTICAN

en FORMA de COLIFLOR
LOS CAMELLOS

16

bataLLÓN de La MaÑana



17

UNA tENSA CUERda





*SiMPLeMente
equiLiBRando eL tiempo*

La vibración ecUÁNIME

19





Ni UN **paSo** atrás

BRPA BIENES RAICES
PAYAMPS
& ASOCIADOS. S.R.L.
TELS.583-4717. 587-6474
CEL.1-222-5084 2^{DA}-PLANTA

SE VENDE
ESTA PROPIEDAD
809/582-4013
celular 336-2913
829-727-1223

21



KYRA S. SALÓN

CENTRO DE UÑAS

Tel.:809-241-9088 • 809-432-6932
Lunes a Viernes de 9:00 a.m. a 6:00 p.m. / Sábados De 9:00 a.m. a 1:00 p.m.



SUB-SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA REGION NORTE
DIRECCION PROVINCIAL.
¡Hacia el Progreso con La Cultura!



La eSperanza eS UN Nido

Decid AL VIENTO

**LOS apELLIDOS
de LOS Ladrones
y LAS cavernas**

22



23

ED. BAEZ ALVARE

23

el reposo

Material Matinal



25

Las Nubes de Almidón





La equidad del recuerdo



Sideral y alegre



UN RUMOR iLUMiNado



UN SISTEMA de NOCTURNIDAD



el rastro del beso en LAS SOLTERONAS antiguas

30



o el día en LOS tejados

cruje y rejuvenece





UN Metálico albedrío

EL día LUMINOSO

33

regresando

a través

de LOS cristales

del azúcar

UN diOS **Marino** que vomita **Fuego**

34



el argumento
Frío

CONSORCIO DE BANCAS
LA FAMA
PAGANDO AL INSTANTE



UN pÉRFIDO compás



37

UNA **vena** rota



UN VALS SOBRE LOS CINCO SENTIDOS

CORAZÓN HUMANO
RESUEÑAN
PARA ESTALLAR
ESTREPITOSAMENTE
EN TODOS
LOS CONFINES





el germen de quietud

ARZOBISPADO DE SANTIAGO
EDIF. MONS. ROQUE ADAMES

la agente...
migretti

ST-04440

TOM'S

UN MILAGRO
DEL ESTERO



¿de dónde Ha Salido esta canción?

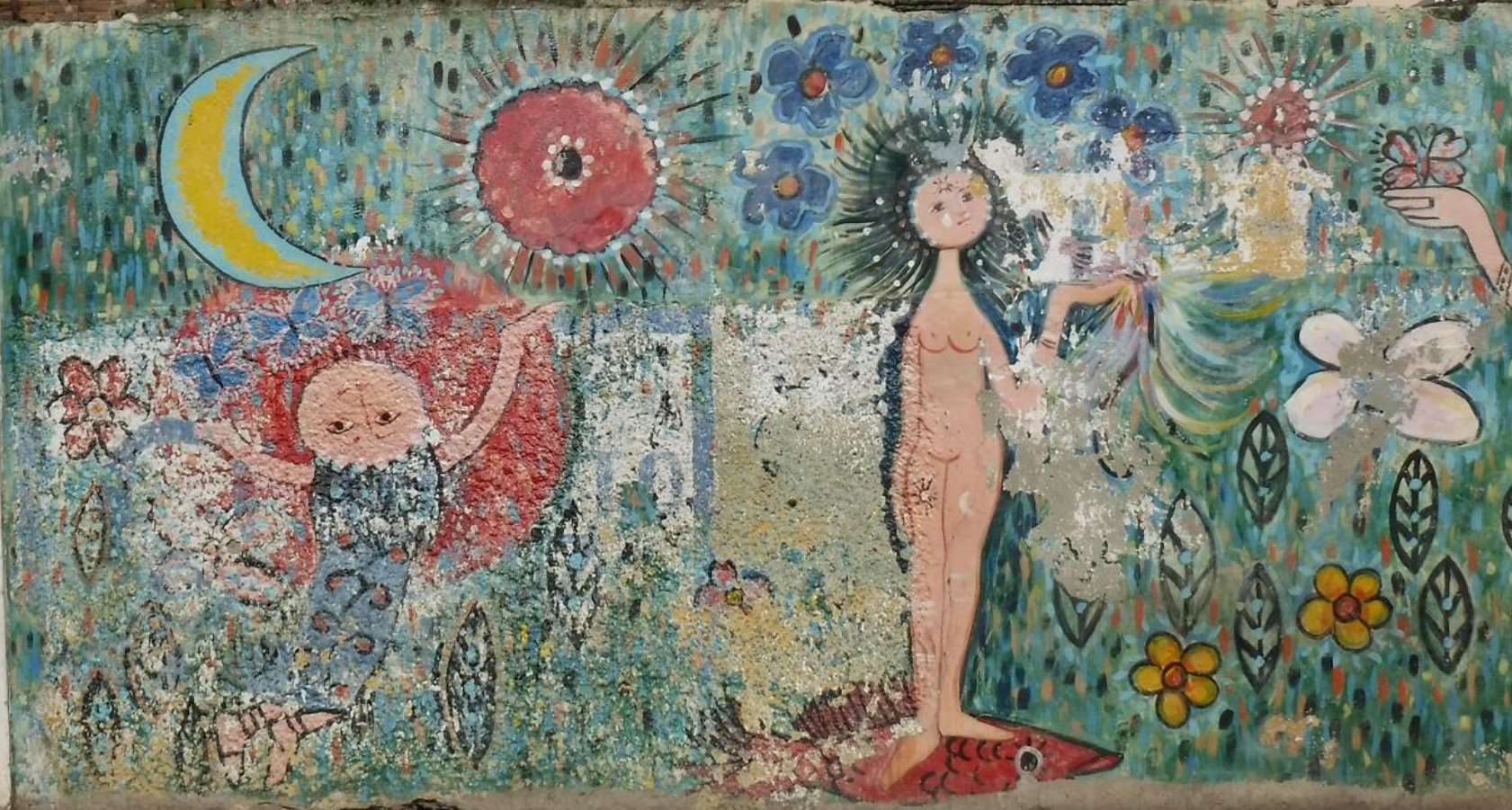




En Homenaje
A
Clara Ledesma.
Pintores:
Jairo Ferreira,
Nelson Batista.

Dirección
Provincial
de Cultura
de Santiago
28/9/07

RD
RD



Frentes vestidas por la LUNA de UNA genuina palidez



UN Nido
de CONSTRUCTIVA PAZ
EN cada PALMA

A photograph of a park or public square. In the foreground, a man in a blue shirt and dark cap stands on a paved walkway, talking on a mobile phone. To his right, a group of people, including a woman in a pink dress, are gathered near a black trash bin. The background is filled with large, mature trees, including palm trees and a massive tree with thick, spreading roots. In the distance, a white gazebo with a dark roof and a decorative railing is visible. The scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

**LOS reLojes
CaLLados**



pero tú HAS ido a La dulce bahía
de Santo Domingo



Niño del guarapo

el tímpano Lanza
UN alarido





UN deSentuMecido
SOLO de eSperanza



**UNA HAZAÑA
Secreta**



51

Ligeramente agitada
por ondas subterráneas



y estrangULAR LOS SUEÑOS



EL aire brusco de UN breve PUÑO



54



La realidad
golpeante

UN MANDAMIENTO irrevocable

55





donde duerme un bosque en cada flor
y en cada flor la vida



Taciturno perfil de Mariposa inquieta



QueMarropa



Y quizás
a propósito
del alma
el enjambre
de besos
y el olvido

La abolible agonía

60





estas **aguas** pacíficas y elásticas

62

Los premios dominicales

La Sombra del ancla

perSiSten



UN INVEROSÍMIL ARCHIPIÉLAGO

64

de azúcar y de alcohol



galopa
La brisa

65



ALMIDÓN
de Nube
BLANCA



mercante

67



UN triunfo SIN arco y UNA gloria SIN dueño



No solamente el alma
de Santo Domingo

69

↑ CENTRO OLIMPICO
← LOS JARDINES
AV. DR. DEFILLO →

NO PASAJEROS



SiNO EL tiempo
UNÁNIME

EL CORAZÓN
DEL SIGLO

70



La radiante
eXpLOSIÓN
de La realIdad

71



capriccio



Cuando
Sueña
el Silbato

73



UN tiempo que pasa
y que parece Mentira

74



pero
tened
cuidado



camino de LOS puertos extranjeros

76



denodadamente

77



SIN eMbarGo

78



CONCIERTO de **ESPERANZA**

79



alBaÑil
ceLeSte

80

blANCO y deFiNItivo

81



para **trazar** UN camino

82



y La caña y La yerba
y el Mimbre



La eSpada tiene *UNA eSpiga*





UNA pequeña INFLAMACIÓN del SUELO

en **trance** de amor
y de **rodillas**



SON del ingenio



88

Verde aborígen



ANdante



La Hora

de IMPULSAR

La Marcha

deL reLOJ

90

Siempre LAS alegrías

91



92

EstrepitoSamente



Poema gris



94

Hijos de La LLama
y del Ornitorrinco



colocado en el mismo
trayecto del SOL

95





yo sé que cuando suenan tus públicos cañones
huyen como palomas o gallaretas los archipiélagos

LOS rodillos cayeron sobre LOS guijarros

97



A photograph of a garden path. The path is paved with reddish-brown bricks. On the left, there is a stone bench. The path is lined with lush green plants and bushes, many of which have bright red flowers. In the foreground, two grey plastic pots hold young trees. The background shows more dense foliage and a glimpse of a building.

98

cuerdas de armonía

CHAPUZÓN de Libertad

CENTRO CATEDRAL
DE EVANGELIZACION



Este álbum Fotográfico es una extensión del Fotovideolibro de viajes **DOMINICANA-MENTE***, después de una visita científica que hice a la República Dominicana en Julio y agosto de 2018.



Los títulos de las fotos de este álbum son un rompecabezas compuesto exclusivamente de fragmentos de los poemas de Pedro Mir (1913-2000), el gran escritor dominicano, considerado el poeta Nacional de la República Dominicana.

* Florentin Smarandache: DOMINICANA-MENTE.
SIBIU, RUMANIA, 2018, 90 p. EN RUMANO.

ISBN 978-1-59973-580-1



9 781599 735801 >