


AZI: FLORENTIN SMARANDACHE

S-a născut la 10 decembrie 1954, în Bălcești (Vâlcea). Studii: A absolvit Școala Generală în Bălcești (1961-1969), apoi Liceul Pedagogic (1969-1972), în Craiova, continuând la Rm. Vâlcea, 1972-1974); diploma de învățător; stagiul militar, cu termen redus, la Medgidia (1974-1975); a absolvit Facultatea de Științe, secția informatică, a Universității din Craiova (1975-1979), ca șef de promoție; obține doctoratul în matematică (Teoria Numerelor), la Universitatea de Stat din Chișinău (1995-1997).

În Statele Unite, urmează studii de perfecționare în matematică, informatică și educație, la Arizona State University (Tempe) (1991), Pima Community College (Tucson) (1995), University of Phoenix (Tucson) (1996); obține și un Masterat în Informatică; studii postdoctorale la New Mexico State University (Las Cruces) (1998), University of New Mexico (1998, 1999), National Science Foundation (Chautauqua Program, University of Texas, Austin) (1999), și Los Alamos National Laboratory (Educational Networking Support Program) (Gallup) (1999). În iunie-iulie 2009, lucrează ca profesor cercetător vizitator la Air Force Research Laboratory in Rome, NY, SUA. Iar între 15 mai - 22 iulie 2010, ca profesor cercetător la ENSIETA (Brest, Franța).

Activitate: A participat, ca elev și student, la olimpiade școlare de matematică, obținând premii și mențiuni locale și naționale (1967-1974) și a condus cercuri de matematică, în liceu și la universitate; a participat la Olimpiada studentescă "Traian Lalescu", Cluj-Napoca (1977); a participat la diverse sesiuni științifice, pentru studenți, în Craiova și Iași (1978-1979); a pregătit și selecționat echipa elevilor marocani (Rabat), pentru Olimpiada Internațională de Matematică din Paris (1983).

Profesii: În perioada 1982-1984, este profesor cooperant în Maroc, predând matematicile în limba franceză (Lycée Sidi El Hassan Lyoussi din Sefrou). Revine în țară, continuând activitatea didactică; profesor la Liceul "Nicolae Bălcescu", din Craiova (1984-1985). În anul 1986, nu poate obține viza de ieșire din țară, pentru a participa la Congresul Internațional al Matematicienilor, de la Universitatea din Berkeley (California) și face greva foamei; publică o scrisoare de protest în Notices of the American Mathematical Society (Providence, RI), în care solicita libertatea de circulație a oamenilor de știință; se interesează de soarta sa Dr. Olof G. Tandberg, secretar la Academia de Științe din Stockholm, care îi telefonează din București. În perioada anilor 1986-1988, Inspectoratul Școlar Județean Dolj nu-i mai acordă post, din motive politice, fiind obligat să supraviețuiască din meditații. În toamna anului 1988, obține, cu greutate, un pașaport de turist pentru Bulgaria. De aici, trece în Turcia, unde cere azil politic. Este deținut în lagărele de refugiați politici din Istanbul și Ankara (1988-1990).

Emigrează în Statele Unite ale Americii în 1990, unde lucrează ca inginer de software, la corporația Honeywell, din Phoenix (Arizona), specializată în calculatoare (1990-1995); profesor adjunct de matematică la Pima Community College, din Tucson (1995-1997); din 1997, este asistent universitar de matematică, la University of New Mexico (Gallup), în 2003 devine conferențiar universitar, iar în 2008 - profesor universitar.

Între 2007-2009 este Șef de Departament.

În matematică, a introdus gradul de negare al unei axiome ori teoreme (vezi "**GEOMETRIILE SMARANDACHE CARE POT FI PARȚIAL EUCLIDIENE ȘI PARTIAL NEEUCLIDIENE**", 1969, www.gallup.unm.edu/~smarandache/geometries.htm), multi-structurile (vezi "**STRUCTURILE SMARANDACHE UNDE O STRUCTURA MAI SLABA CONȚINE INSULE DE STRUCTURI MAI PUTERNICE**"), și multi-spațiile (combinații de spații heterogene) [www.gallup.unm.edu/~smarandache/algebra.htm].

Lucrările sale în **TEORIA NUMERELOR** s-au bucurat de o anumită popularitate internațională, deoarece matematicieni români, cât și străini (din SUA, Canada, Japonia, Brazilia, Franța, China, Bangladesh, Italia, Bulgaria, Spania, Suedia, Australia, Rusia, Cehia, Olanda, Chile, India, Ungaria) au scris 29 cărți și câteva sute de articole, note și probleme propuse, despre aceste noțiuni. În 1997, la Universitatea din Craiova, s-a organizat **PRIMA**

CONFERINȚĂ INTERNAȚIONALĂ ASUPRA NOȚIUNILOR DE TIP SMARANDACHE, în **TEORIA NUMERELOR**, cu participarea unor cercetători din țară, dar și din Suedia, Franța, Rusia și Spania.

Publicații: Din 1970, a început colaborarea la revista școlii, "Năzuințe", apoi la alte periodice românești și străine (vreo 50 științifice și, peste 100 - literare). Și-a tradus o parte din lucrări în franceză și engleză, altele i-au fost traduse în spaniolă, portugheză, italiană, esperanto, rusă, sârbă, japoneză și arabă. Colaborări cu poeme și piese de teatru, la 42 de antologii românești, franceze, italiene, americane, indiene și coreene.

Prolific autor, co-autor, editor și co-editor a 150 de cărți publicate de circa patruzeci de edituri (printre care edituri universitare și tehnice, edituri profesionale științifice și artistice, precum Springer Verlag, Pima College Press, Moorhead State University, Universitatea din Chișinău, ZayuPress, Haiku, etc.) - din zece țări și în mai multe limbi, și peste 200 de articole și note (unele se pot încărca din site-urile de la LANL / Cornell University <http://arXiv.org/find> și CERN), în matematică (teoria numerelor, geometrie neeuclidiană, logică), fizică, filozofie, literatură (poeme, nuvele, povestiri, un roman, piese de teatru, eseuri, traduceri, interviuri), rebus (careuri, enigmistică) și artă (experimente în desene, picturi, colaje, fotografii, artă pe computer) - în română, franceză și engleză, dintre care: **Formule pentru spirit** (debut editorial, 1981- sub pseudonimul Ovidiu Florentin); **Le sens du non-sens, Problemes avec et sans ... problèmes!**, Fes, Maroc (1983); **Antichambres/Antipoésies/Bizarreries**, Caën, Franța (1989); **NonPoems (poeme de avangardă)**, Phoenix (1990); **Only Problems, Not Solutions!**, Chicago (1991); **LE PARADOXISME: un Nouveau Mouvement Littéraire**, Bergerac, Franța (1992); **Dark Snow**, Phoenix (1992); **NonRoman**, Craiova (1993); **MetaIstorie** (trilogie teatrală), București (1993), pe care-a tradus-o în engleză, sub titlul "A Trilogy in pARadOXisM: avant-garde political dramas" (ZayuPress 2004); **Întâmplări cu Păcală** (piese de teatru pentru copii), **Fugit.../ jurnal de lagăr**, București (1994); **Collected Papers**, Vol. I, II, III, București, Chișinău, Oradea (1996, 1997, 2000); **Scrieri Defecte** (proză scurtă), Craiova (1997); **Distihuri Paradoxiste, Afinități** (traduceri), Norresundby, Danemarca (1998); **Întrebă-mă, să te-ntreb!** (interviuri), Târgoviște (1999); **Outer-Art** (album de artă), **Cântece de Mahala, In seven languages** (poeme), Oradea, 2000; **A Unifying Field In Logics. / Neutrosophy. Neutrosophic Probability, Neutrosophic Set, and Neutrosophic Logic**, Rehoboth, SUA (2000). A editat, printre altele: **Second International Anthology on Paradoxism** (cuprinzând 100 scriitori de pe glob), și **Third International Anthology on Paradoxism (distihuri paradoxiste de la 40 poeți de pe glob)**, Oradea (2000).

A PROPUS EXTINDEREA PROBABILITĂȚILOR CLASICE ȘI IMPRECISE LA 'PROBABILITATE NEUTROSOFICĂ' - UN VECTOR TRIDIMENSIONAL, ALE CĂRUI COMPONENTE SUNT SUBMULȚIMI ALE INTERVALULUI NE-STANDARD]-0, 1+].

Din anul 2002, împreună cu Dr. Jean Dezert, de la Office National de Recherches Aeronautiques din Paris, se ocupă de fuziunea informației, extinzând Teoria Dempster-Shafer la o nouă teorie de fuzionare a informației plauzibile și paradoxiste (numita **Teoria Dezert-Smarandache**:

[www.gallup.unm.edu/~smarandache/DSmT.htm]).

În 2004 creează un algoritm de Unificare a Teoriilor și regulilor de Fuziune.

În fizică, a introdus paradoxuri cuantice și noțiunea de '**NEMATERIE**', formată din combinații de materie și antimaterie, ca o a treia formă posibilă de materie - prezentată la Caltech (Conferința Anuală din cadrul Societății Americane de Fizică, 2010) și Institutul de Fizică Atomică (Magurele, 2011).

Pe baza unui manuscris din 1972, când era elev la Rm. Vâlcea, publicat în 1982, a emis ipoteza că '**NU EXISTĂ O BARIERĂ A VITEZEI ÎN UNIVERS ȘI SE POT CONSTRUI ORICE VITEZE**'

(<http://scienceworld.wolfram.com/physics/SmarandacheHypothesis.html>).

ACEASTĂ IPOTEZĂ A FOST CONFIRMATĂ, PARTIAL, PE 22 SEPTEMBRIE 2011, LA CERN, CÂND S-A DEMONSTRAT, EXPERIMENTAL, CĂ NEUTRINI MUONI CIRCULĂ CU O VITEZĂ MAI MARE DECÂT VITEZA LUMINII.

Pe baza ipotezei sale, a propus o **TEORIE ABSOLUTĂ A RELATIVITĂȚII** – care să nu producă dilatarea timpului sau contractarea spațiului, sau alte paradoxuri relativitice, care sunt, mai degrabă, ficțiune, decât realitate. Apoi și-a extins cercetarea la o diversificare a Parametrizării Teoriei Speciale a Relativității (1982): <http://fs.gallup.unm.edu/ParameterizedSTR.pdf> . Florentin Smarandache consideră că Relativitatea lui Albert Einstein este valabilă într-un spațiu imaginar, nu real, iar adunarea relativistă de viteze este ireală. De asemenea, susține că dilatarea timpului, contractarea spațiului și simultaneitatea relativistă ale lui Einstein sunt *science fiction* nu realități, iar paradoxurile relativiste denotă foarte bine inconsistența Teoriei Speciale a Relativității. El propune o adunare vectorială a vitezelor, care permite și viteze supraluminale. Într-un articol publicat în „**Progress in Physics**” 1/2012 - unde este redactor asociat - profesorul Smarandache propune înființarea unor noi ramuri ale fizicii, Fizica Supraluminală și Fizica Instantanee, adică studierea legilor și teoriilor fizicii la viteze supraluminale și la viteze instantanee. În aceeași carte, refăcând experimental lui Einstein cu ceasuri atomice, autorul a considerat cazul cel

mai general, când nu se cunoaște nici dacă spațiul și timpul sunt relative sau absolute, și nici dacă viteza luminii este ultimă sau nu în univers. În felul acesta, Dr. Smarandache a obținut Teoria Specială Parametrizată a Relativității (T.S.P.R.), care generalizează atât T.S.R. cât și T.A.R., dar crează și alte tipuri de Relativități, care însă trebuie verificate practic. Apoi trece de la viteze constante, la accelerații constante și, în final, propune spre cercetare Multirelativitatea Neinerțială.

În culegerea de eseuri a **MARINELEI PREOTEASA**, „**ROMÂNUL CARE L-A CONTRAZIS PE EINSTEIN**” (Ed. CuArt, România, 2012, p. 119), se afirmă: „*Prin celebra sa Teorie a relativității, Einstein a susținut că spațiul și timpul sunt relative. Româno-americanul SMARANDACHE susține inversul acestei teorii: spațiul și timpul sunt ABSOLUTE (motiv pentru care teoria sa poartă denumirea de ABSOLUTĂ), în sensul lui Galilei și Newton, dar viteza luminii nu este ultimă, în univers. Teoria ABSOLUTĂ a Relativității este realistă, construită în spațiul EUCLIDIAN. Nu produce dilatarea timpului, contractarea spațiului, simultaneitatea relativistă și nici paradoxuri relativiste, precum Teoria Specială a Relativității, a lui Einstein. FLORENTIN SMARANDACHE consideră că Relativitatea lui Albert Einstein este valabilă într-un spațiu imaginar, NU REAL, iar adunarea relativistă de viteze este IREALĂ. De asemenea, susține că dilatarea timpului, contractarea spațiului și simultaneitatea relativistă ale lui Einstein sunt science fiction, NU REALITĂȚI! – iar paradoxurile relativiste denotă foarte bine inconsistența Teoriei Speciale a Relativității. El propune o adunare vectorială a vitezelor, care permite și viteze supraluminale. Într-un articol publicat în „Progress in Physics”, 1/2012 – unde este redactor asociat – profesorul FLORENTIN SMARANDACHE propune înființarea unor noi ramuri ale fizicii, FIZICA SUPRALUMINALĂ și FIZICA INSTANTANEE, adică studierea legilor și teoriilor fizicii, la viteze supraluminale și la viteze instantanee. În aceeași carte, refăcând experimentul lui Einstein cu ceasuri atomice, autorul român a considerat cazul cel mai general, când nu se cunoaște nici dacă spațiul și timpul sunt relative sau absolute, și nici dacă viteza luminii este ultimă sau nu, în univers. În felul acesta, dr. FLORENTIN SMARANDACHE a obținut Teoria Specială Parametrizată a Relativității (TSPR), care generalizează atât TSR, cât și TAR, dar creează și alte tipuri de Relativități, care, însă, trebuie verificate practic. Apoi, trece de la viteze constante, la accelerații constante și, în final, propune spre cercetare Multirelativitatea Neinerțială”.* (Notă: În urma recentului comunicat C.E.R.N., profesorul româno-american FLORENTIN SMARANDACHE a afirmat: „*Chiar dacă or fi fost greșeli la CERN, pe viitor tot se vor găsi particule supraluminale*”. Viitorul o va dovedi! **PARCĂ CEVA NE AMINTEȘTE DE NICOLAE PAULESCU, DE EPOPEEA INSULINEI ȘI DE NOBELUL PRIMIT DE ALTUL** – cf. Ion Măldărescu).

În filozofie, a introdus conceptul de '**NEUTROSOFIE**', ca o generalizare a dialecticii lui Hegel, care stă la baza cercetărilor sale în matematică și economie, precum '**LOGICA NEUTROSOFICĂ**', '**MULȚIME NEUTROSOFICĂ**', '**PROBABILITATE NEUTROSOFICĂ**', '**STATISTICĂ NEUTROSOFICĂ**'.

A generalizat logicile fuzzy, intuitivă, paraconsistentă, multi-valentă și logica dialetheistă la '**logica neutrosifică**' (în Dictionary of Computing de Denis Howe); în mod similar, a generalizat mulțimea fuzzy la '**mulțime neutrosifică**': [www.gallup.unm.edu/~smarandache/neutrosophy.htm]

În literatură și artă a fondat, în 1980, curentul de avangardă numit '**PARADOXISM**', ca un protest împotriva totalitarismului - curent care are mulți adepți în lume. Constă în folosirea excesivă, în creații, a contradicțiilor, antitezelor, antinomiilor, oximoronilor, paradoxurilor. A introdus '**DISTIHLUL PARADOXIST**', '**DISTIHLUL TAUTOLOGIC**', '**DISTIHLUL DUAL**'. Experimente literare a realizat și în drama sa '**Patria de Animale**, unde nu există niciun dialog, iar în '**O lume Întoarsă pe Dos**, scenele sunt permutate, dând naștere la un miliard de miliarde de piese de teatru distincte! Piesele lui s-au jucat în România (Teatrul I.D.Sârbu din Petroșani, Teatrul Thespis din Timișoara), Germania (la Karlsruhe), și Maroc (la Casablanca, unde '**Patria de Animale** a obținut Premiul Special al Juriului Internațional):

[www.gallup.unm.edu/~smarandache/a/Paradoxism.htm].

În 1993, a efectuat un turneu în Brazilia (Universitatea din Blumenau etc.).

La bibliotecile de la Arizona State University (Tempe) și University of Texas (Austin) sunt depozitate manuscrise, reviste, cărți, fotografii, casete, videocasete, privind activitatea sa creativă, în două colecții speciale, numite '**The Florentin Smarandache Papers**'.

Invitat să conferențeze la U. Berkeley (2003), NASA Langley Research Center-SUA (2004), NATO Advance Study Institute-Bulgaria (2005), Jadavpur University-India (2004), Institute of Theoretical and Experimental Biophysics-Rusia (2005), Bloomsburg University-USA (1995), University Sekolah Tinggi Informatika & Komputer Indonezia-Malang și University Kristen Satya Wacana Salatiga-Indonezia (2006), Universitatea Minufiya (Shebin Elkom)-Egipt (2007), Air Force Institute of Technology Wright-Patterson AFB in Dayton [Ohio, USA] (2009), Universitatea din Craiova - Facultatea de Mecanica (2009), Air Force Research Lab și Griffiss Institute [Rome, NY, USA] (2009), COGIS 2009 (Paris, France), ENSIETA (Brest, Franța) - 2010, Academia Română – Institutul de Mecanică a Solidelor și Comisia de Acustică (București - 2011) etc.

A prezentat lucrări la multe Conferințe Internaționale de Fuziune a Informației ori a Senzorilor {Australia - 2003, Suedia - 2004, SUA (Philadelphia - 2005, Seattle – 2009, Chicago - 2011), Spania - 2005, Italia - 2006, Belgia - 2007, Canada - 2007, Germania - 2008, Scoția - 2010}.

A prezentat lucrări și la Conferințele Internaționale IEEE GrComp (Georgia State University at Atlanta - 2006, Kaohsiung National University in Taiwan – 2011).

În anul 2011 a primit Premiul "**Traian Vuia**", al Academiei Române pentru Științe Tehnice, apoi **Doctor Honoris Causa**, de de Academia DacoRomână din București - 2011, și de la Universitatea Beijing Jiaotong (BJTU) din China – 2011, iar în 2010 - **Medalia de Aur pentru Știință**, de la Academia Telesio-Galilei din Anglia, acordată la Universitatea Pecs, din Ungaria.

AFILIERI: membru al Societății de Științe Matematice din România (1980-); Mathematical Association of America (1983-1990); American Mathematical Society (1992-); Academia Oamenilor de Știință Români (1993-); ARA (1999-); Poetry Society of America; Uniunea Scriitorilor Români; International Poets Academy (India); La Société Les Amis de la Poésie (Franta); Association "**La Licorne**" (Franta); Académie Francophone (Franța); Societatea Română de Haiku; Academy of American Poets; Modern Languages Association (SUA); Centre d'Études et de Recherches Poétiques Aquitaines (Franța); International Writers and Artist Association (USA); World Union of Free Romanians (Anglia); Free Romanian Writer Association (Franta); World Academy of Arts and Culture (SUA); Liga Culturală Oltenia; East and West Literary Foundation (SUA); World Poetry Society (India); World Poetry Research Institute (Corea); Societatea Mihai Eminescu (Australia); referent la Zentralblatt für Mathematik (Germania) (1985). Premii: A obținut 16 premii literare, dintre care: **Premiul special la proză**, Concursul National Marin Preda, Alexandria (1982); **International Eminent Poet**, Madras, India (1991); **Diplôme d'Honneur en poésie fantaisiste**, L'Académie des Lettres et des Arts du Périgord, Franța (1992); **La Médaille d'Argent pour l'ensemble de son oeuvre**, Bergerac, Franța (1992); **Grand Prix, 4~ Edizione del Premio Internazionale di Poesia e di Narrativa Goccia di Luna**, Bastremoli, Italia (1993); **Premiul de Excelență al Revistei Haiku**, București (1997); **Best Poet Award of Rio Grande Press**, Amarillo, Texas, USA (1998); **Premiul revistei "Lumina"**, pentru eseu și contribuții personale, Novi Sad, Iugoslavia (1998); **Diploma de Onoare a Societății Anton Pann**, Rm. Vâlcea (2000); **Premiul "Podul lui Traian"**, la Festivalul Internațional **Drumuri de spice**, Uzdin, Iugoslavia (2000).

A fost nominalizat pentru Premiul Nobel în Literatură, pentru anul 2011, pentru cele 75 de cărți literare publicate (vezi <http://fs.gallup.unm.edu//2011NobelPrizeInLiterature-nomination.pdf>).

A vizitat 40 de țări, despre care a scris în memoriile sale (vezi Galeria Foto:

<http://fs.gallup.unm.edu/photo/GlobeTrekker.html>).

BIBLIOGRAFIE:

Sute de articole, cărți și recenzii s-au scris despre activitatea sa internațională.

Cărțile pot fi încărcate din:

Biblioteca Digitală de Științe:

<http://www.gallup.unm.edu/~smarandache/eBooks-otherformats.htm>

și din Biblioteca Digitală de Literatură:

www.gallup.unm.edu/~smarandache/eBooksLiterature.htm .

Informații culese, selectate și propuse : **ADRIAN BOTEZ**

Revista Contraatac, Nr. 28, Mai 2012