

Despre avangardistul Florentin Smarandache

Un text cu înflorituri, cu matepoetul FLORENTIN SMARANDACHE University of New Mexico, U.S.A.

De Florentin Smarandache, profesorul universitar de matematici de la Gallup Institute New Mexico, dar și poetul vâlcean care scăpase din țarcul ceaușist trecând prin lagărul de refugiați din Turcia, am aflat în anii 90, remarcându-l prin poezia lui – deloc paradoxistă – și apoi din cărțile trimise de el, multe editate de vâlcenii de-acasă... Ne-am confesat reciproc și ne-am citit, am scris despre câteva cărți ale sale, iar la rândul meu am scris măgulitor despre mine sau mi-a inserat câte ceva în antologiile de paradoxism. Meritele sale sunt incontestabile și stilul unic în care acest Matepoetul a evadat din Dimensiunea unei Condiții (...), extrapolând-o uneia „universale”, ca entitate românească (sic. n) este paradoxal. În fond ce este aceasta ? Para – așadar în afara, și doxa, adică legea, obișnuitul, logica. Însă ce ne este logica într-o lume în care inteligența intuitivă einsteiniană – scoate limba la Dumnezeu în oglinzi? Poate de la primele lecturi din acest genial EXPERIMENTIST, am deprins a exersa ludic o contra-dimensiune proprie, latentă, recunosc la modul parafratic și a hermeneuticii universitarului ieșean Luca Pitul - apropos-ingenios plagiat de Cațavencii albanezului Caragiali, paraleli cu rinocerii și cântărețele chele ale lui Ionescu...Pas de decriptează-mi, Maestre, babiloniana de implant în Egregorul lui Becali (...) din care marile U Craiova și FC Argeș sau Corvinul lui Lucescu, au plecat la timp spre landurile finanțului cu față umană...Cine nu pricepe vorbirea în dodii, nu le are cu ghematria celui mai inteligent Neam după cel al Inzilor, asta ștm noi, trebuie să așteptăm și ceilalți. ! Dacă nu de dinaintea, vezi Tăblițele din Tărtaria, ante Sumer, unde sunt dovezi certe că în Transilvania , scrierea a apărut cu cel puțin 1000 de ani înaintea celei din Mesopotamia...Mda. Intâmpinat de big admiratori ... Fotografiiile cu marii lideri ai lumii, de toate rasele, recent trimise mie, te lasă fără grai de uimire: Când în America Natrală, când în Antarctica, ba în China, ba în Rusia...Sunt constant uimit de acest Pair, Signor- badea Florentin care aparține, zic eu, stilistic și structurla, filierei ...metafizice a unor Ion Barbu (Dan Barbilian), sau dacă vreți Omar El Khayam, fizicianului Henri Coandă, și pleiada. Florentin a plecat din țară pentru a se întâlni cu el însuși, înfometat de cunoașterea prin pipăire, prin vedere și o bucurie a comunicării absolut unice. Avanguard movement in arts and science căruia îi este president suveran s-a înfipt temeinici și foarte rodnic, extinzându-se în mai toate țările care scriu (...), paradoxal zicând, în Ideea uluitoare că nimic nu este cum tinde a ne legifera în existență, (formularea mea), ...Iar Florentin a înțeles asta în textualismul poeziei românești, curentul semi- contestatar de după anii 70, când în țară cenzura a fost desființată, trăiască noua cenzură : Autocenzura ! „ Scrieți, tovarăși, învățați învățați și iar învățați” – compilaseră activiștii sintezoi sloganul leninist : remember lozinca asta pe coridoarele și înșălile de clasă ale învățământului – dezvățământ emanație a savantlâcului Elenha Cheaosescu -Cacademica CO2 CODOI And COADA din Codul lui Drakula. De la Urmuz(achis) prin te miri care TristanTzara (și Isoldele ceva mai . ninocikacassiene, versus blandiene, (dar nu te tot), DADAISMUL acesta a făcut un paradoxal – l-aș numi, NUNUISM puieti pe asolamentele de cernoziom dacă nu de cromozomi (!) ale „ virtus răbdării, deviționismul, lașitatea sub-viețuirii mioriticomanoleico- protocronistico-undeva între Dinamo și Steaua, prin Giugiuleştișmul intraductibil care a emanat în trombe noua paradigmă a Marii Lovilutzii Decemroase...Un fenomen de anvergură unic în continente- limba de lemn tănase a ajuns limba de rumeguș (terism) pe care glorios o dinamitează – Cruciada lui Florentin: a noua, o cruciadă antiteror- mentis, voila Luca Pitul! Muică, ce mai balamuc paradoxist în letteratura and democratura de după împușcătura marelui pingelit ! Ce hăruire textualistă în Tristanzara lui Ion Pribeagu ! Dragă Florentin, ca să îți confirm că merit Diplomul tău de recognize that Eugen Evu of ! România). Emeritul veritabil ambasador glob/trotter al

Românciei ar fi meritat o mai amplă repatriere a operei sale, inclusiv celei științifice – cu titrări mondiale de prestigiu! – (neutrosofia, paradoxism, nonmateria, legi matematice...) – dar și a uriașei și inepuizabilei sale munci sisifice, nu doar asupra literaturii române și studii lingvistice, istorie literară, culegeri, antologii... (din țară și din lume), ci și a șarjelor satirice, alternate cu acribice însemnări, jurnale, memorialistică, ghiduri turistice cu tentă culturală, sociologică sau conotații de un șarm special...Smarandache este un energic generos, un inventator continuu al dimensiunii ...propriei, proiectate pe orizonturile...fractalice ale planetei, de unde extrage și dăruie cu preaplin, cunoaștere, dar și vis, toate având pecetea catarsică a unui român cu vocație ...universală...
Iată de ce am conspirat în tandem o carte numită Cotraziceri și deziceri, care va fi reconfortantă, o carte – navetă, o carte cu două nume, ca două aripi ale...aceleași păsări.
Ceea ce poate va fi doar un început.

Eugen EVU