

## **“Noțiunile Smarandache” – cultivate de indieni și tipărite de chinezi!**

În luna decembrie 2010 a apărut cel de-al patrulea număr al revistei trimestriale de matematică aplicată numită „Revista Internațională de Combinatorică Matematică”, editată în limba engleză de către Laboratorul de Management, Decizie și Sisteme de Informație al Academiei Chineze de Științe, în al cărei colectiv de redacție se află și două cadre universitare de la Universitatea din Craiova: Florentin Popescu și Marian Popescu. Este o revistă foarte specializată, în următoarele domenii matematice: combinatorică, geometrie neeuclidiană, topologie, „multispații Smarandache” și „geometrii Smarandache” – cu aplicațiile lor în alte științe.

Din cele 14 articole tipărite în cele 116 pagini ale trimestrialului, 10 se referă la grafuri, domeniu în care există și contribuții ale vâlceano-americanului Florentin Smarandache, profesor universitar doctor la Facultatea de Matematică a Universității „New Mexico” din orașul Gallup, statul federal New Mexico, SUA, motiv pentru care există o serie de noțiuni din teoria grafurilor matematice care îi poartă numele.

Un „graf” este o figură matematică formată din „noduri” și „linii” (care pot fi drepte sau curbe), o linie unind două noduri. Numărul nodurilor se numește „ordinul” grafului, iar numărul liniilor – „mărimea” grafului. Nodurile constituie „mulțimea nodurilor”, iar liniile (sau laturile) formează „mulțimea liniilor” grafului. În funcție de relațiile dintre elementele celor două mulțimi, există o serie de noțiuni de teoria grafurilor, unele purtând numele celui care le-au definit, de exemplu: linia Smarandache a grafurilor de divizare, grafuri de divizare Smarandache, graf Smarandache colorabil echitabil, număr Smarandache de colorare echitabilă a grafului, funcția Smarandache de dominație romană, funcția Smarandache de dominație romană de linie, număr Smarandache monofonic, cale Smarandache monofonică, etichetare Smarandache a sumelor pereche, metoda Smarandache de pliere, graf Smarandache total, mulțime Smarandache de echivalență etc.

Autorii articolelor despre grafuri, în care se face referire la noțiuni Smarandache, sunt cadre universitare la diverse universități asiatice: cele mai multe sunt din India, dar și din Iran, Iordania, Qatar, Australia, precum și din Egipt.

**Mircea Monu, "Monitorul de Vâlcea", Rm. Vâlcea, Nr. 2.749/25.01.2010**